mônica

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 194

R$ 3,20

151 www.monica.com.br

ISSN 0104-2882 00194 9 770104 288000

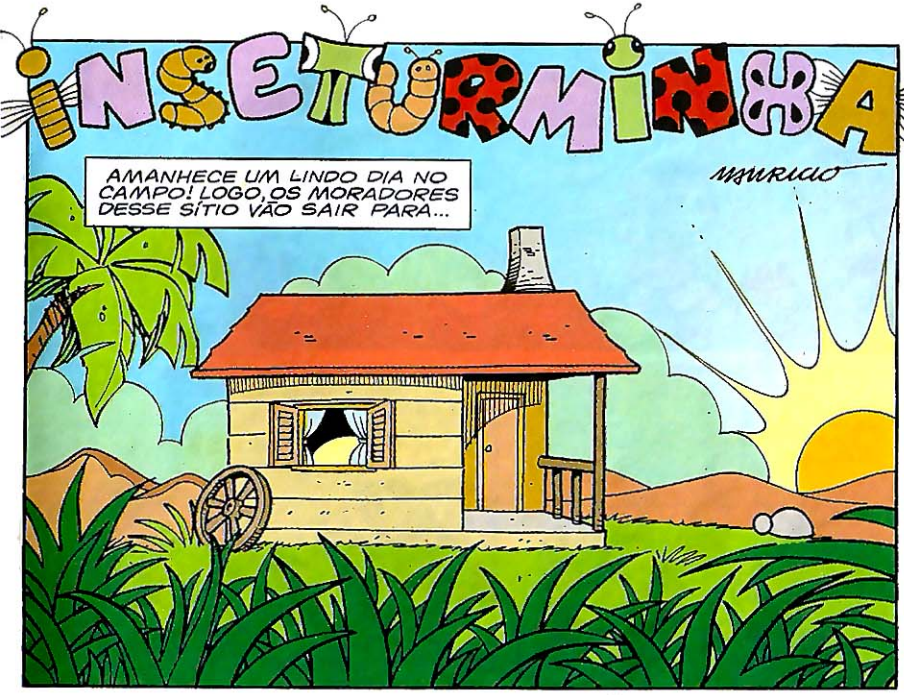
CHEMAKINHO

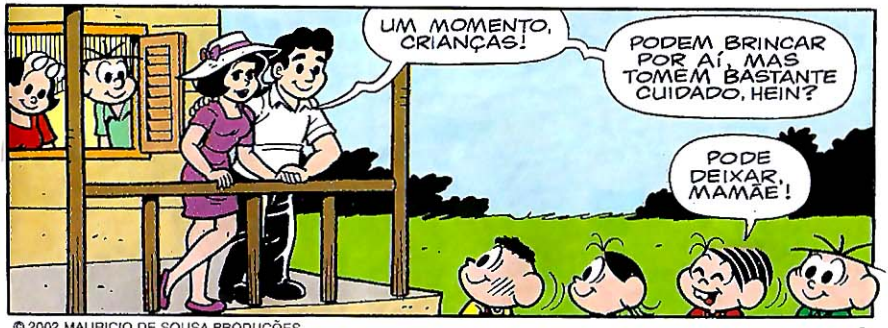
MAURICIO

DIVIRTA-SE COM A TURMA MAIS FAMOSA DO GIBI NAS TELAS MAIS FAMOSAS DO MUNDO

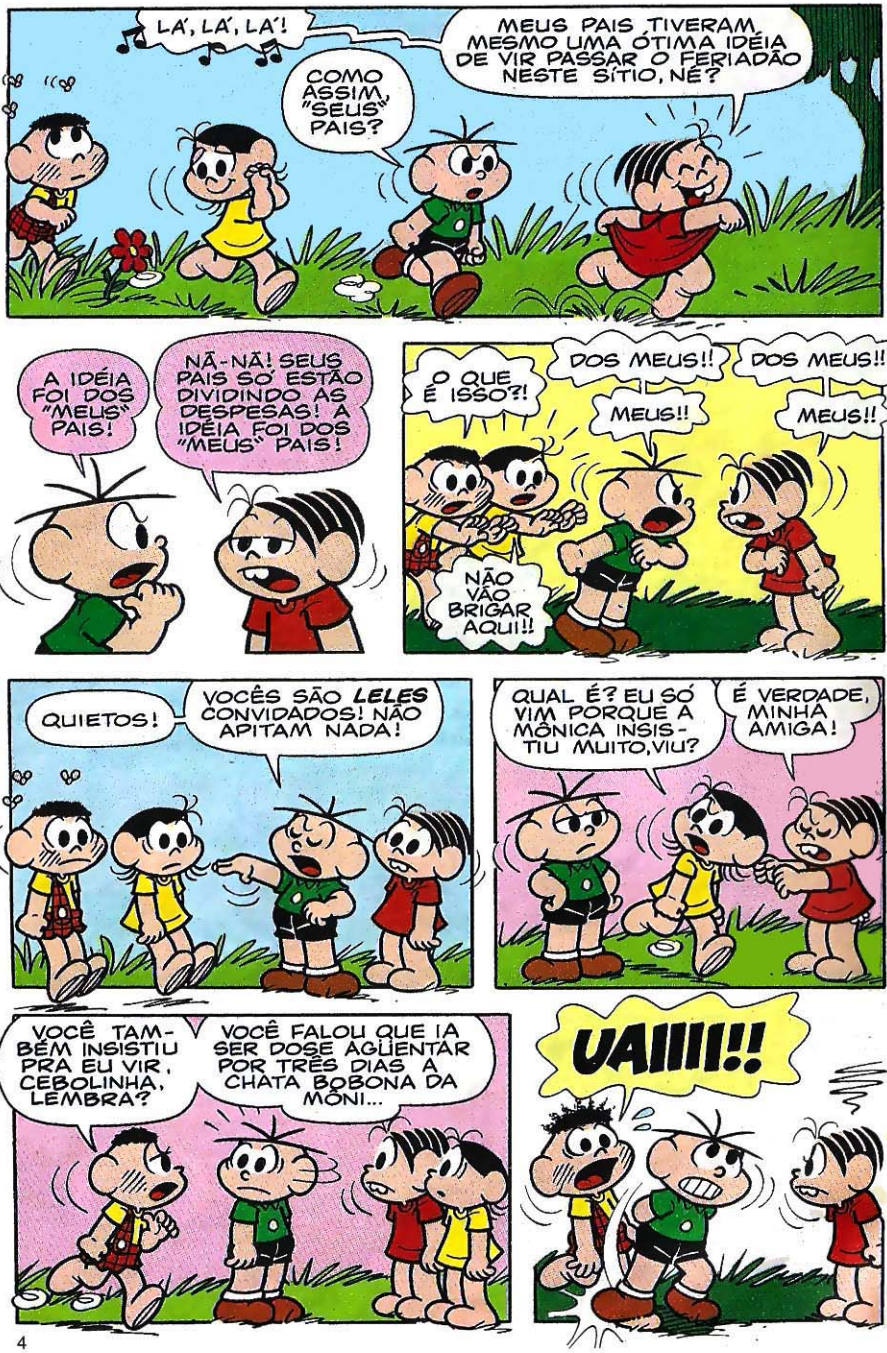
Faça uma viagem superdivertida pelo mundo das artes com a turma mais famosa dos gibis. Leia o livro **História em Quadrões – Pinturas de Mauricio de Sousa**. Nele a Turma da Mônica faz a sua interpretação de obras de pintores como Michelangelo e Van Gogh. São 46 quadros e uma escultura. Pura curtição! Não perca!

Já nas livrarias EDITORA GLOBO

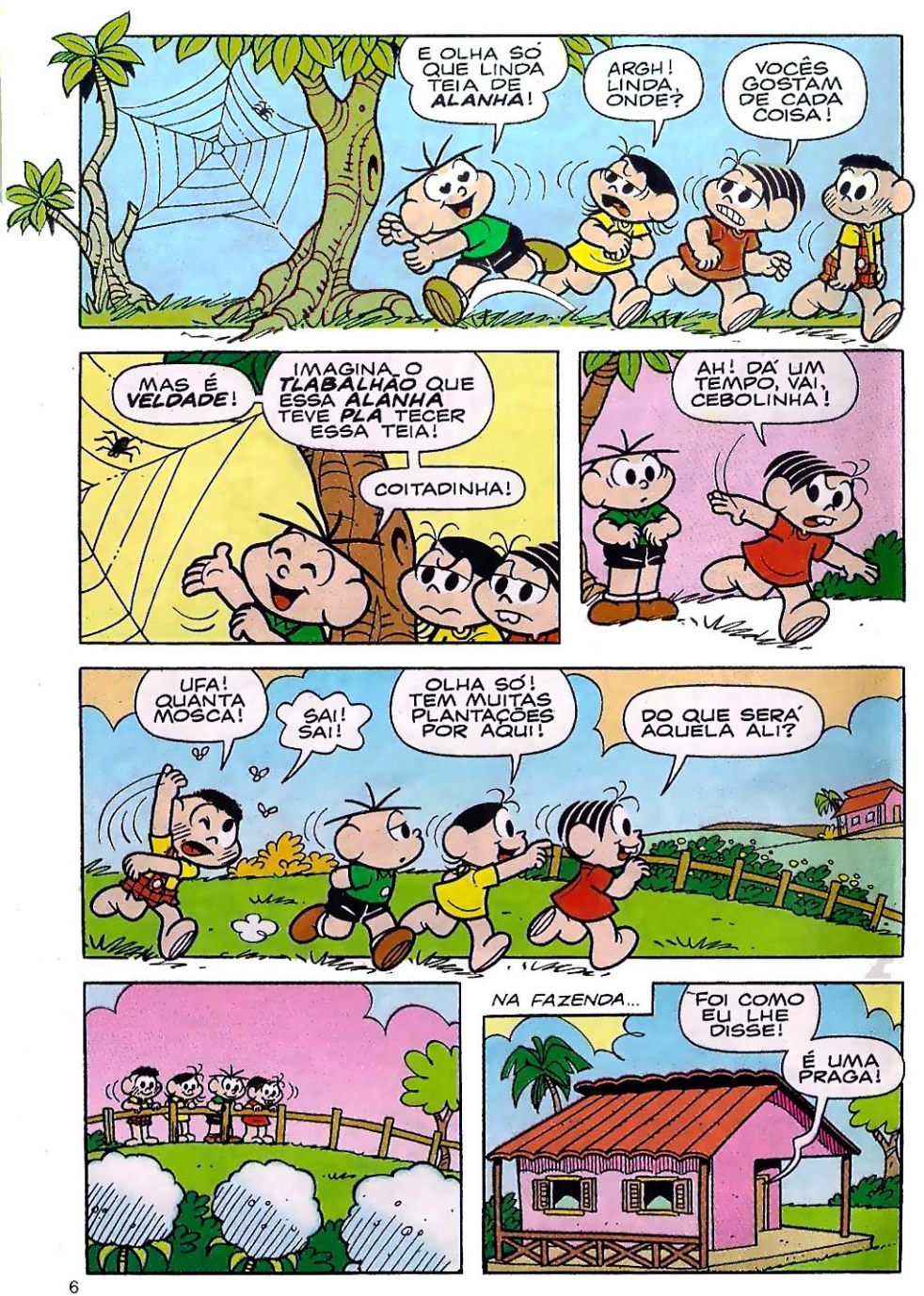




© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


LÁ, LÁ, LÁ!
COMO ASSIM, "SEUS" PAIS?
MEUS PAIS TIVERAM MESMO UMA ÓTIMA IDÉIA DE VIR PASSAR O FERIADÃO NESTE SÍTIO, NÉ?
A IDÉIA FOI DOS "MEUS" PAIS!
NÃ-NÃ! SEUS PAIS SÓ ESTÃO DIVIDINDO AS DESPESAS! A IDÉIA FOI DOS "MEUS" PAIS!
O QUE É ISSO?!
DOS MEUS!!
DOS MEUS!!
MEUS!!
MEUS!!
NÃO VÃO BRIGAR AQUI!!
QUIETOS!
VOCÊS SÃO LELES CONVIDADOS! NÃO APITAM NADA!
QUAL É? EU SÓ VIM PORQUE A MÔNICA INSISTIU MUITO, VIU?
É VERDADE, MINHA AMIGA!
VOCÊ TAMBÉM INSISTIU PRA EU VIR, CEBOLINHA, LEMBRA?
VOCÊ FALOU QUE IA SER DOSE AGÜENTAR POR TRÊS DIAS A CHATA BOBONA DA MÔNI...
UAIIII!!

ER... TEM LAZÃO!
NÃO VAMOS BLIGAR AQUI, NÉ?
HUNF! TÁ BEM!
OLHA, TURMA!
QUANTAS FLORZINHAS TEM AQUI NO CAMPO!
NHÉ NHÉ!
TIC
E QUANTAS FRUTAS!
NHAM!
CRUNCH!
AAARGH!!
TÁ BICHADA!!
EI, TURMA! VENHA VER!
QUANTOS SAPOS!
COACH!
COACH!
COACH!
COACH!
IIIIRC!!


E OLHA SÓ QUE LINDA TEIA DE ALANHA!
ARGH! LINDA, ONDE?
VOCÊS GOSTAM DE CADA COISA!
MAS É VELDADE!
IMAGINA O TLABALHÃO QUE ESSA ALANHA TEVE PLA TECER ESSA TEIA!
COITADINHA!
AH! DÁ UM TEMPO, VAI, CEBOLINHA!
UFA! QUANTA MOSCA!
SAI! SAI!
OLHA SÓ! TEM MUITAS PLANTAÇÕES POR AQUI!
DO QUE SERÁ AQUELA ALI?
NA FAZENDA...
FOI COMO EU LHE DISSE!
É UMA PRAGA!

OS INSETOS ESTÃO ACABANDO COM O MEU ALGODÃO!
CALMA, CORONEL POLICARPO!

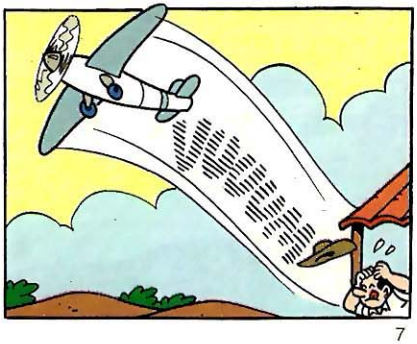
MINHA COMPANHIA, A D.VASTADORA, TEM O MELHOR A LHE OFERECER EM MATÉRIA DE INSETICIDA!

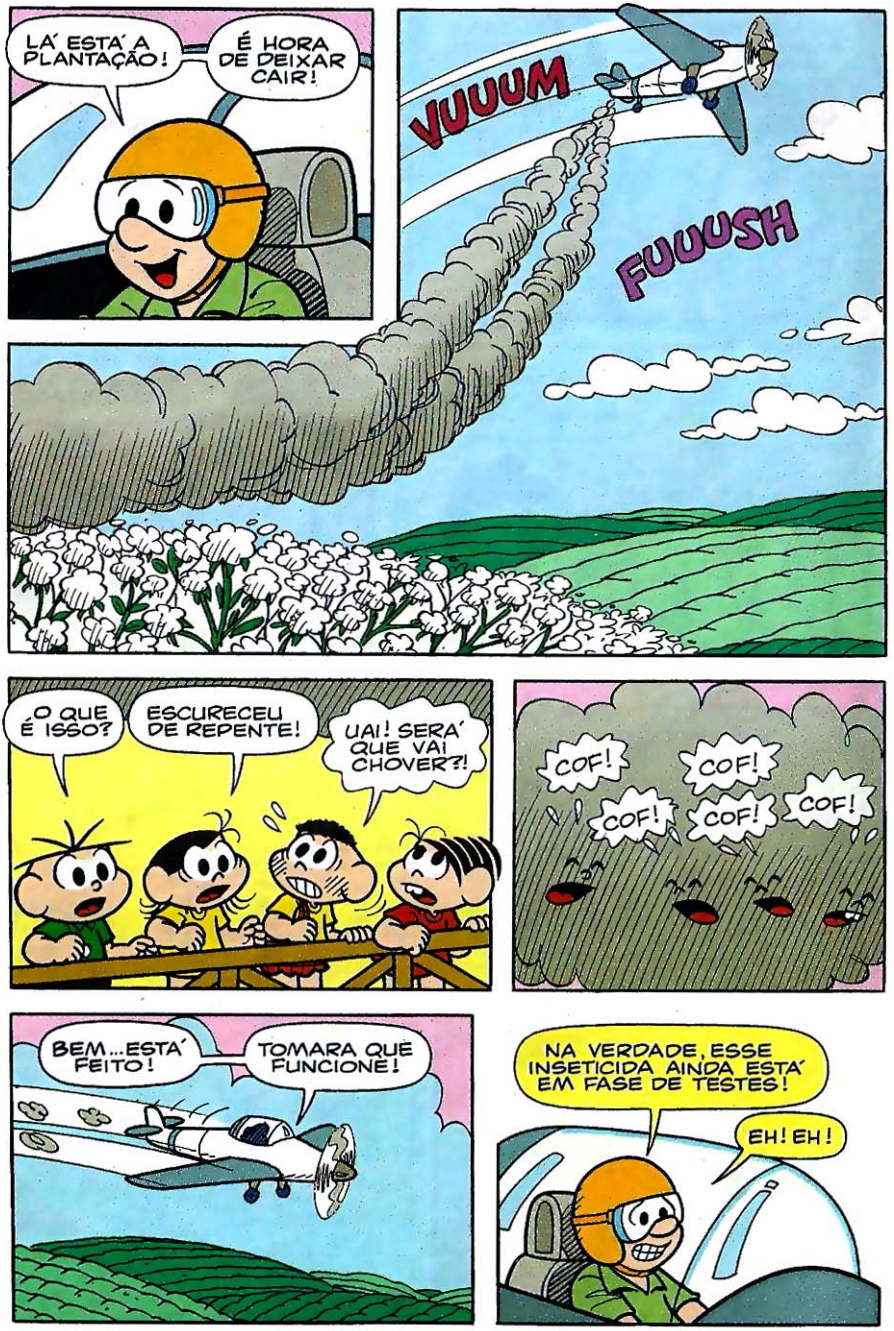
É UMA FÓRMULA NOVÍSSIMA! TECNOLOGIA DE PONTA!
NOSSO LEMA É: "D.VASTADORA LÁ EM CIMA, E ABAIXO OS INSETOS"!
TÁ BEM! TÁ BEM!

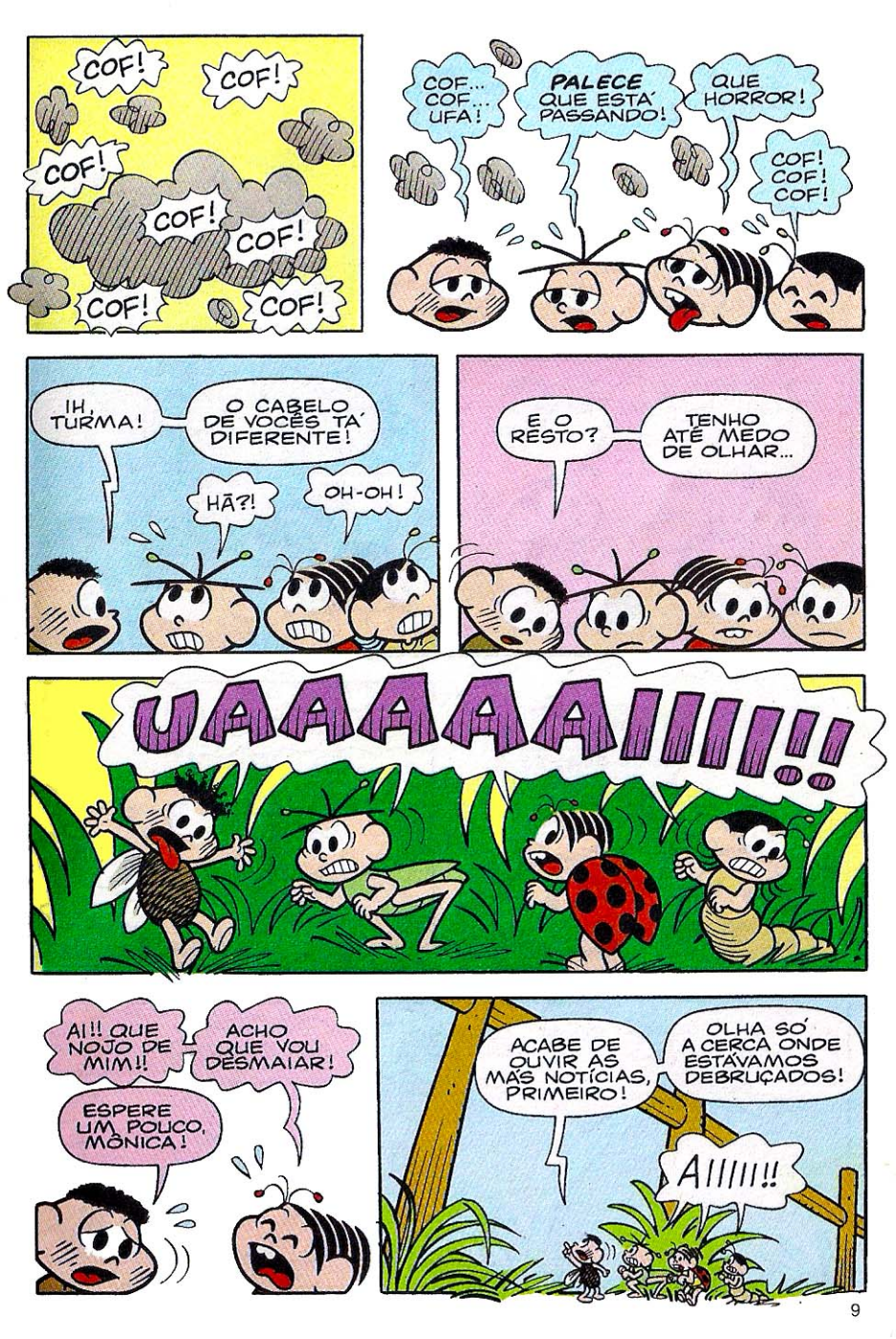
PODE PULVERIZAR MINHA PLANTAÇÃO!
MAS SÓ PAGO DEPOIS DE VER OS RESULTADOS!
DE ACORDO!

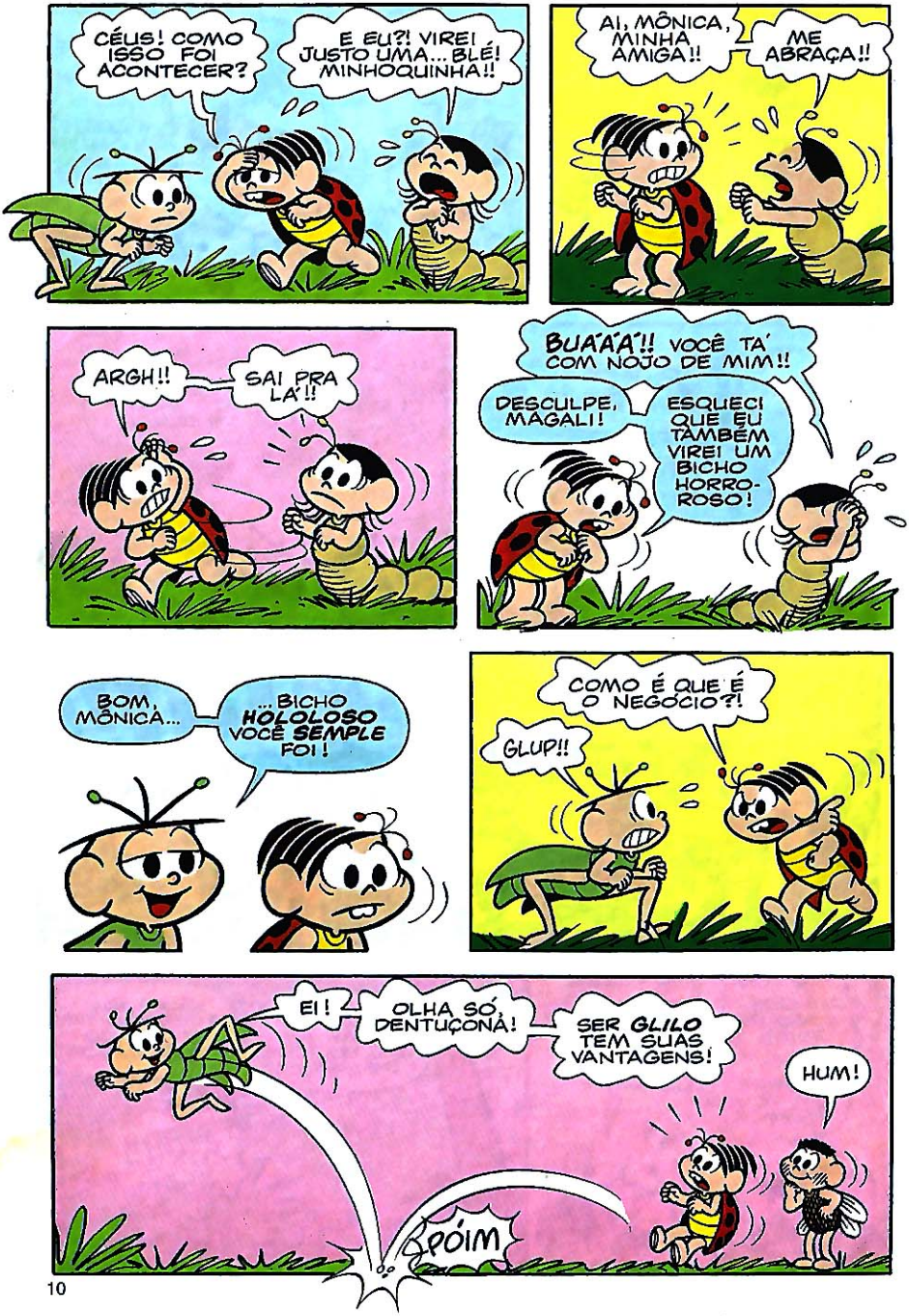
NÃO VAI SE ARREPENDER!

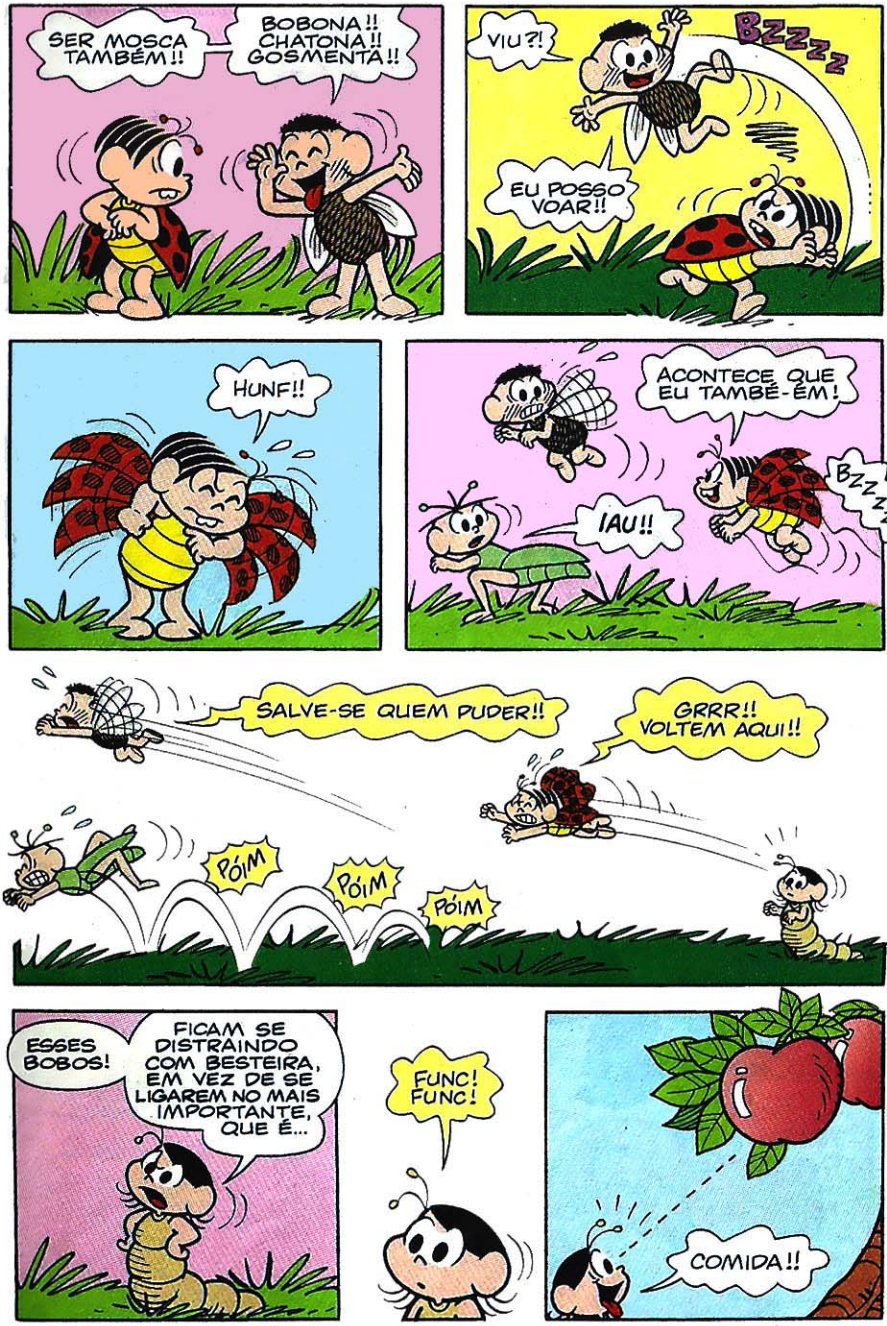
VRRR

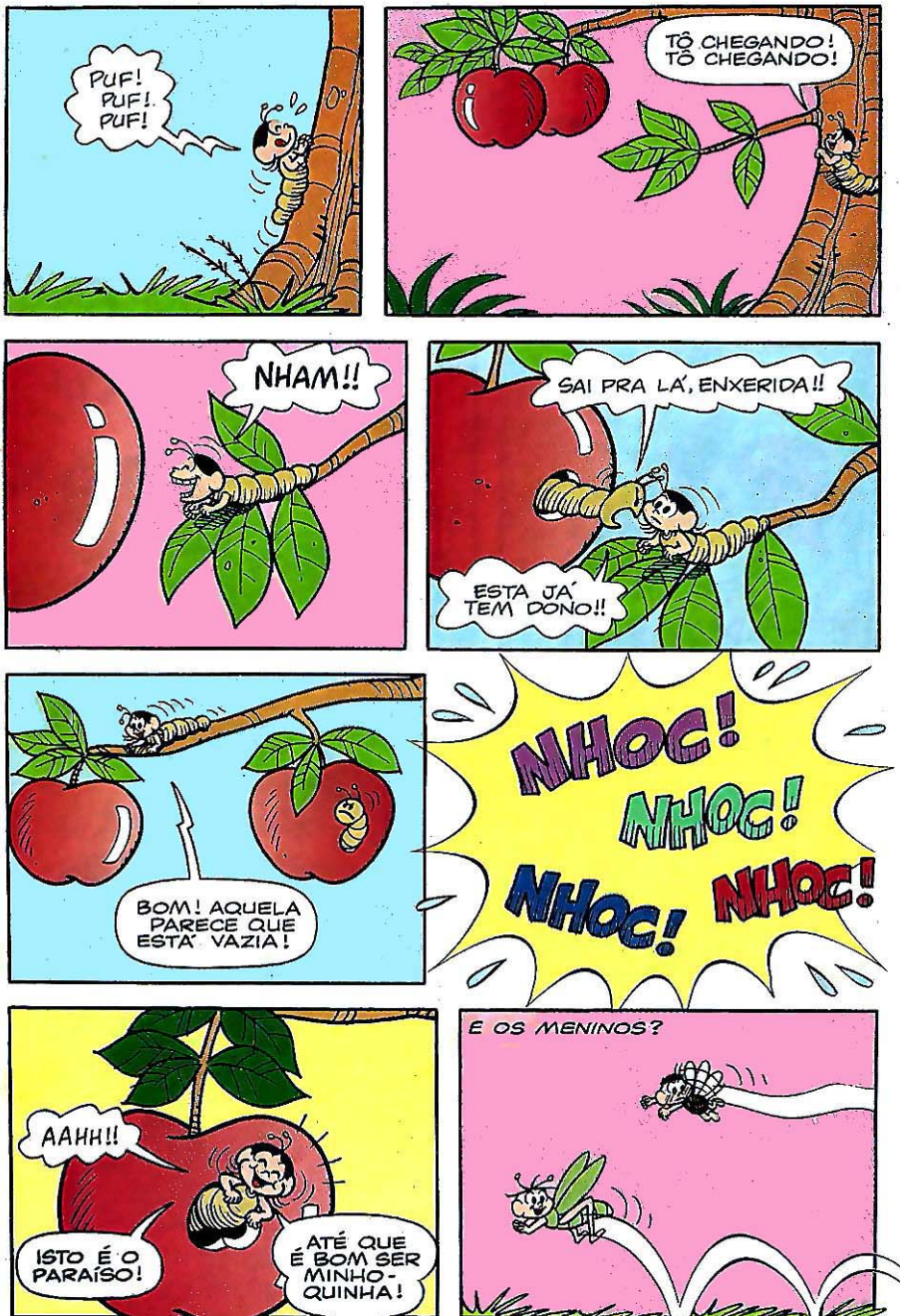


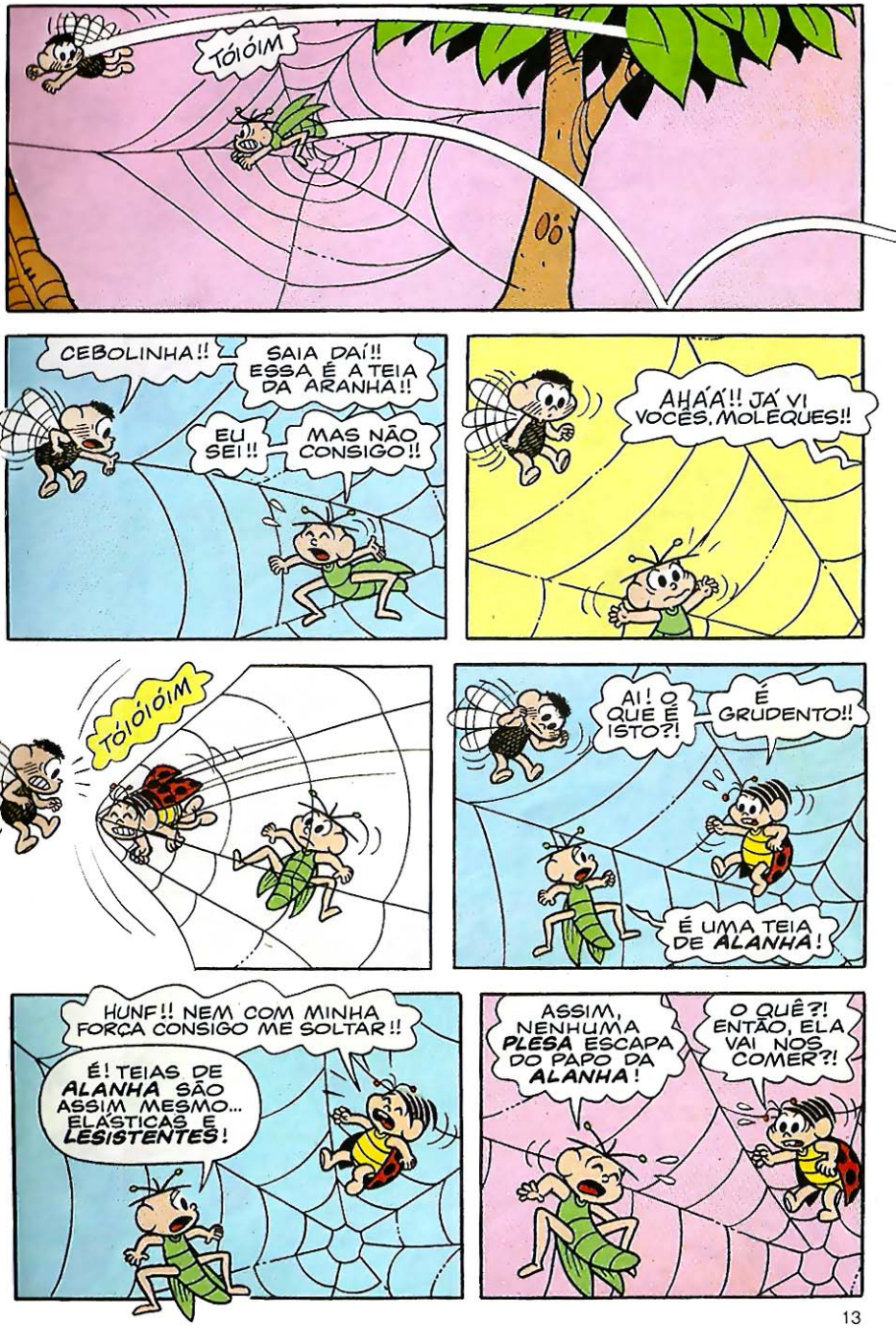

LÁ ESTÁ A PLANTAÇÃO!
É HORA DE DEIXAR CAIR!
VUUUM
FUUUSH
O QUE É ISSO?
ESCURECEU DE REPENTE!
UAI! SERÁ QUE VAI CHOVER?!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
BEM... ESTÁ FEITO!
TOMARA QUE FUNCIONE!
NA VERDADE, ESSE INSETICIDA AINDA ESTÁ EM FASE DE TESTES!
EH! EH!

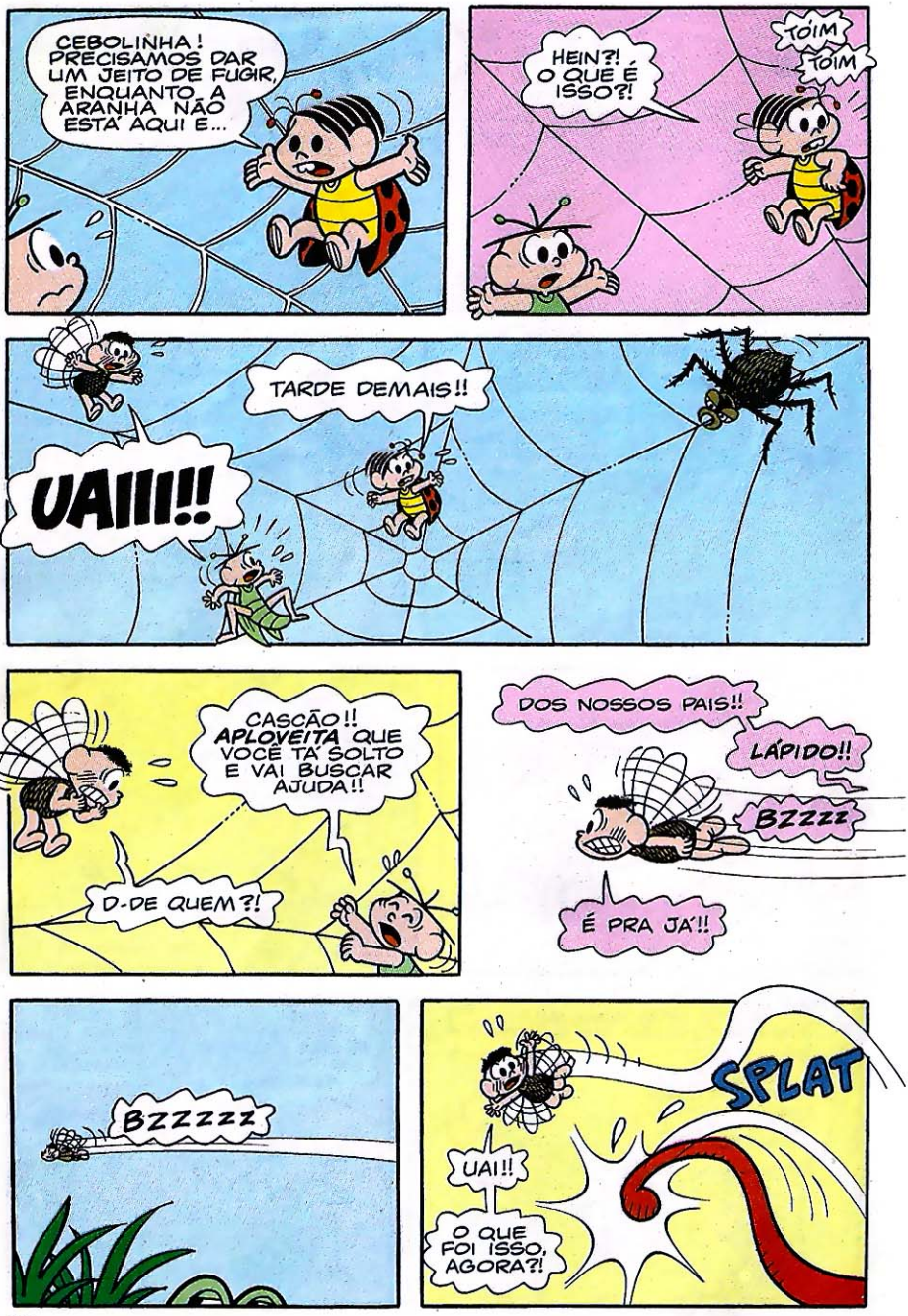

COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF!
COF... COF... UFA!
PALECE QUE ESTÁ PASSANDO!
QUE HORROR!
COF! COF! COF!
IH, TURMA!
O CABELO DE VOCÊS TÁ DIFERENTE!
HÃ?!
OH-OH!
E O RESTO?
TENHO ATÉ MEDO DE OLHAR...
UAAAAAIIII!!!
AI!! QUE NOJO DE MIM!!
ACHO QUE VOU DESMAIAR!
ESPERE UM POUCO, MÔNICA!
ACABE DE OUVIR AS MÁS NOTÍCIAS, PRIMEIRO!
OLHA SÓ A CERCA ONDE ESTÁVAMOS DEBRUÇADOS!
AIIIII!!

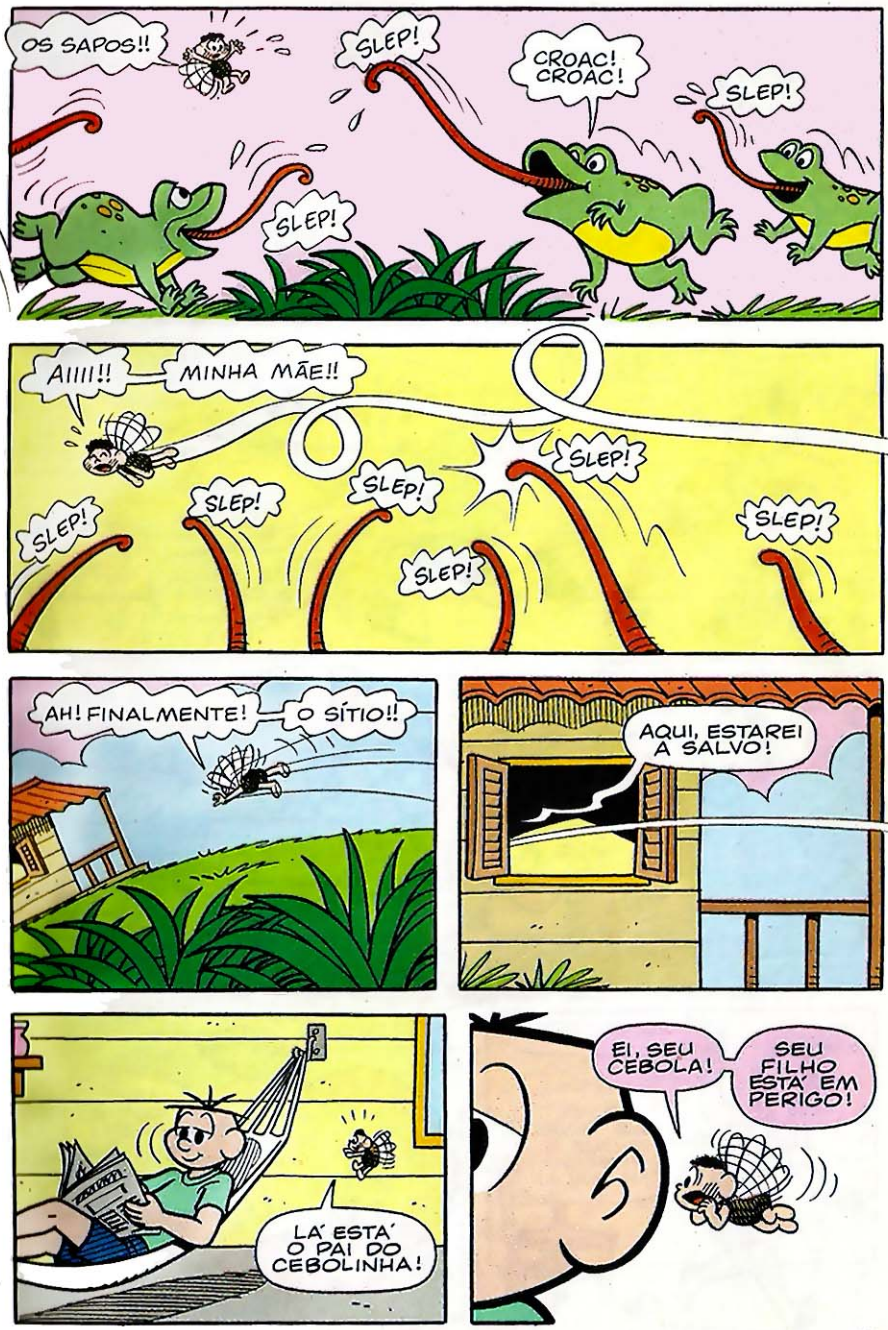

CÉUS! COMO ISSO FOI ACONTECER?
E EU?! VIRE! JUSTO UMA... BLÉ! MINHOQUINHA!!
AI, MÔNICA, MINHA AMIGA!!
ME ABRAÇA!!
ARGH!!
SAI PRA LÁ!!
BUÁÁÁ!! VOCÊ TÁ COM NOJO DE MIM!!
DESCULPE, MAGALI!
ESQUECI QUE EU TAMBÉM VIREI UM BICHO HORRO-ROSO!
BOM, MÔNICA...
...BICHO HOLOLOSO VOCÊ SEMPLE FOI!
COMO É QUE É O NEGÓCIO?!
GLUP!!
EI!
OLHA SÓ, DENTUÇONA!
SER GLILO TEM SUAS VANTAGENS!
HUM!
PÓIM


SER MOSCA TAMBÉM!!
BOBONA!! CHATONA!! GOSMENTA!!
VIU?!
BZZZZ
EU POSSO VOAR!!
HUNF!!
ACONTECE QUE EU TAMBÉ-ÉM!
BZZZZ
¡AU!!
SALVE-SE QUEM PUDER!!
GRRR!! VOLTEM AQUI!!
PÓIM
PÓIM
PÓIM
ESSES BOBOS!
FICAM SE DISTRAINDO COM BESTEIRA, EM VEZ DE SE LIGAREM NO MAIS IMPORTANTE, QUE É...
FUNC! FUNC!
COMIDA!!

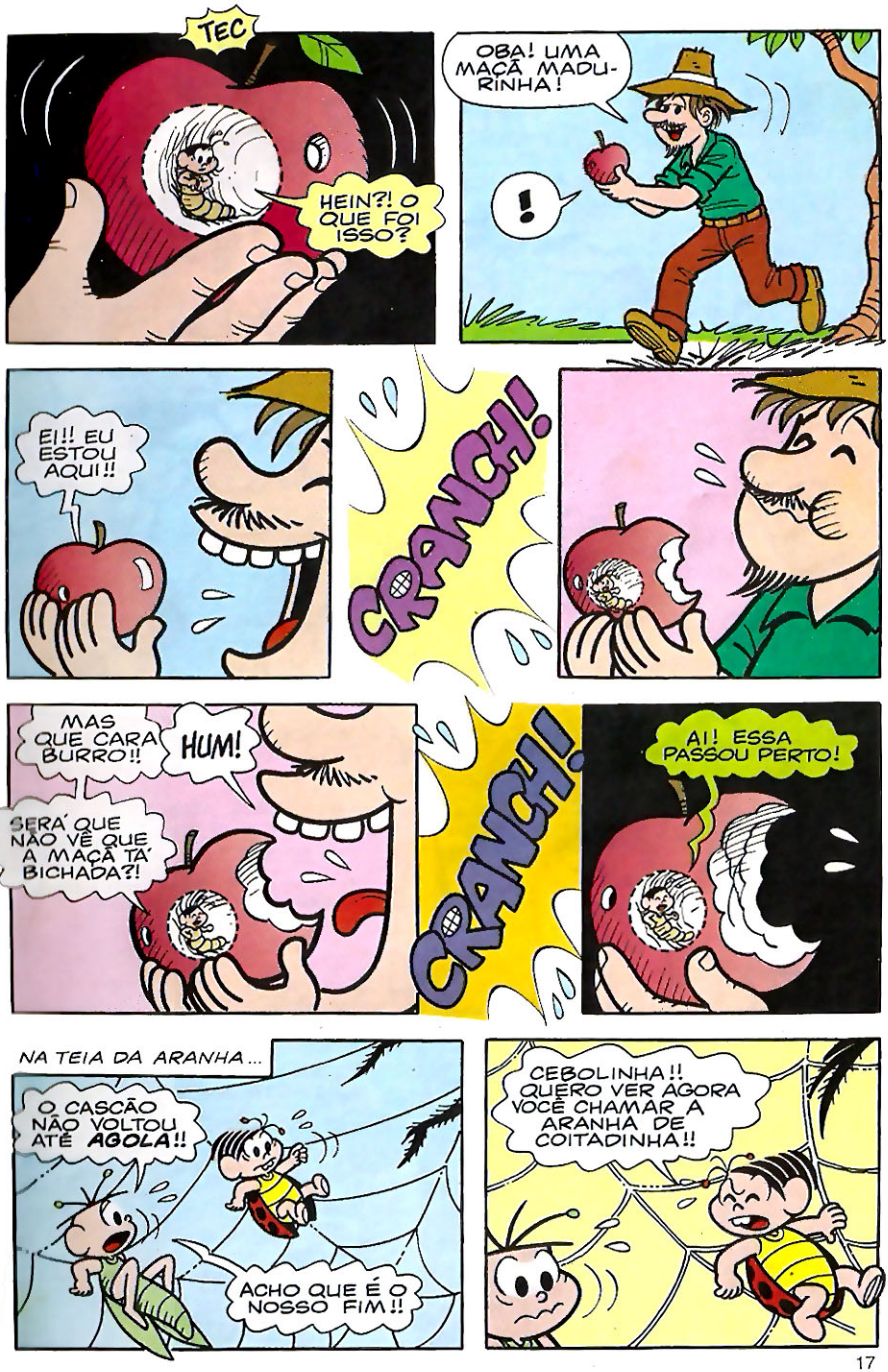

PUF! PUF! PUF!
TÔ CHEGANDO! TÔ CHEGANDO!
NHAM!!
SAI PRA LÁ, ENXERIDA!!
ESTA JÁ TEM DONO!!
BOM! AQUELA PARECE QUE ESTÁ VAZIA!
NHOC! NHOC! NHOC! NHOC!
AAHH!!
ISTO É O PARAÍSO!
ATÉ QUE É BOM SER MINHOQUINHA!
E OS MENINOS?


TÓIÓIM
CEBOLINHA!!
SAIA DAÍ!! ESSA É A TEIA DA ARANHA!!
EU SEI!!
MAS NÃO CONSIGO!!
AHÁ!! JÁ VI VOCÊS, MOLEQUES!!
TÓIÓIÓIM
AI! O QUE É ISTO?!
É GRUDENTO!!
É UMA TEIA DE ALANHA!
HUNF!! NEM COM MINHA FORÇA CONSIGO ME SOLTAR!!
É! TEIAS DE ALANHA SÃO ASSIM MESMO... ELÁSTICAS E LESISTENTES!
ASSIM, NENHUMA PLESA ESCAPA DO PAPO DA ALANHA!
O QUÊ?! ENTÃO, ELA VAI NOS COMER?!


CEBOLINHA! PRECISAMOS DAR UM JEITO DE FUGIR, ENQUANTO A ARANHA NÃO ESTÁ AQUI E...
HEIN?! O QUE É ISSO?!
TOIM
TOIM
TARDE DEMAIS!!
UAIII!!
CASCÃO!! APROVEITA QUE VOCÊ TÁ SOLTO E VAI BUSCAR AJUDA!!
D-DE QUEM?!
DOS NOSSOS PAIS!!
LÁPIDO!!
BZZZZ
É PRA JÁ!!
BZZZZZ
SPLAT
UAI!!
O QUE FOI ISSO, AGORA?!

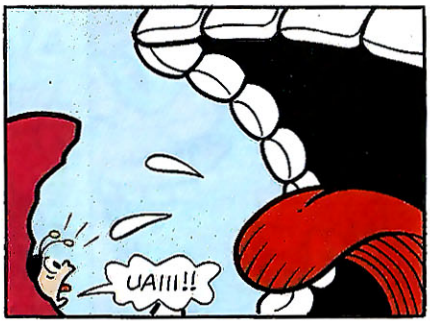

OS SAPOS!!
SLEP!
SLEP!
CROAC! CROAC!
SLEP!
AIIII!!
MINHA MÃE!!
SLEP!
SLEP!
SLEP!
SLEP!
SLEP!
SLEP!
AH! FINALMENTE!
O SÍTIO!!
AQUI, ESTAREI A SALVO!
LÁ ESTÁ O PAI DO CEBOLINHA!
EI, SEU CEBOLA!
SEU FILHO ESTÁ EM PERIGO!

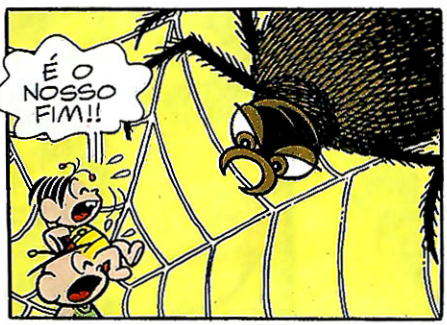
BZZZZ... BZZZZZ... BZZ... BZZ...
PAF
EEEIII!!
O QUE FOI, QUERIDO!
UMA MOSCA DANADA!!
ME AJUDA A CAÇAR!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
HUNF!
ISTO AQUI ESTÁ CHEIO DE MOSCAS!
ESPEREM AÍ!
ACHO QUE TENHO O QUE É PRECISO NA MALA!
NA FLORESTA...
AAHH... COMI A VALER!
VOU DAR UMA DESCANSADINHA!


TEC
HEIN?! O QUE FOI ISSO?
OBA! UMA MAÇÃ MADURINHA!
!
EI!! EU ESTOU AQUI!!
CRANCH!
MAS QUE CARA BURRO!!
HUM!
SERÁ QUE NÃO VÊ QUE A MAÇÃ TÁ BICHADA?!
CRANCH!
AI! ESSA PASSOU PERTO!
NA TEIA DA ARANHA...
O CASCÃO NÃO VOLTOU ATÉ AGORA!!
ACHO QUE É O NOSSO FIM!!
CEBOLINHA!! QUERO VER AGORA VOCÊ CHAMAR A ARANHA DE COITADINHA!!

ACHEI! ACHEI O INSETICIDA!!

GLUP!!

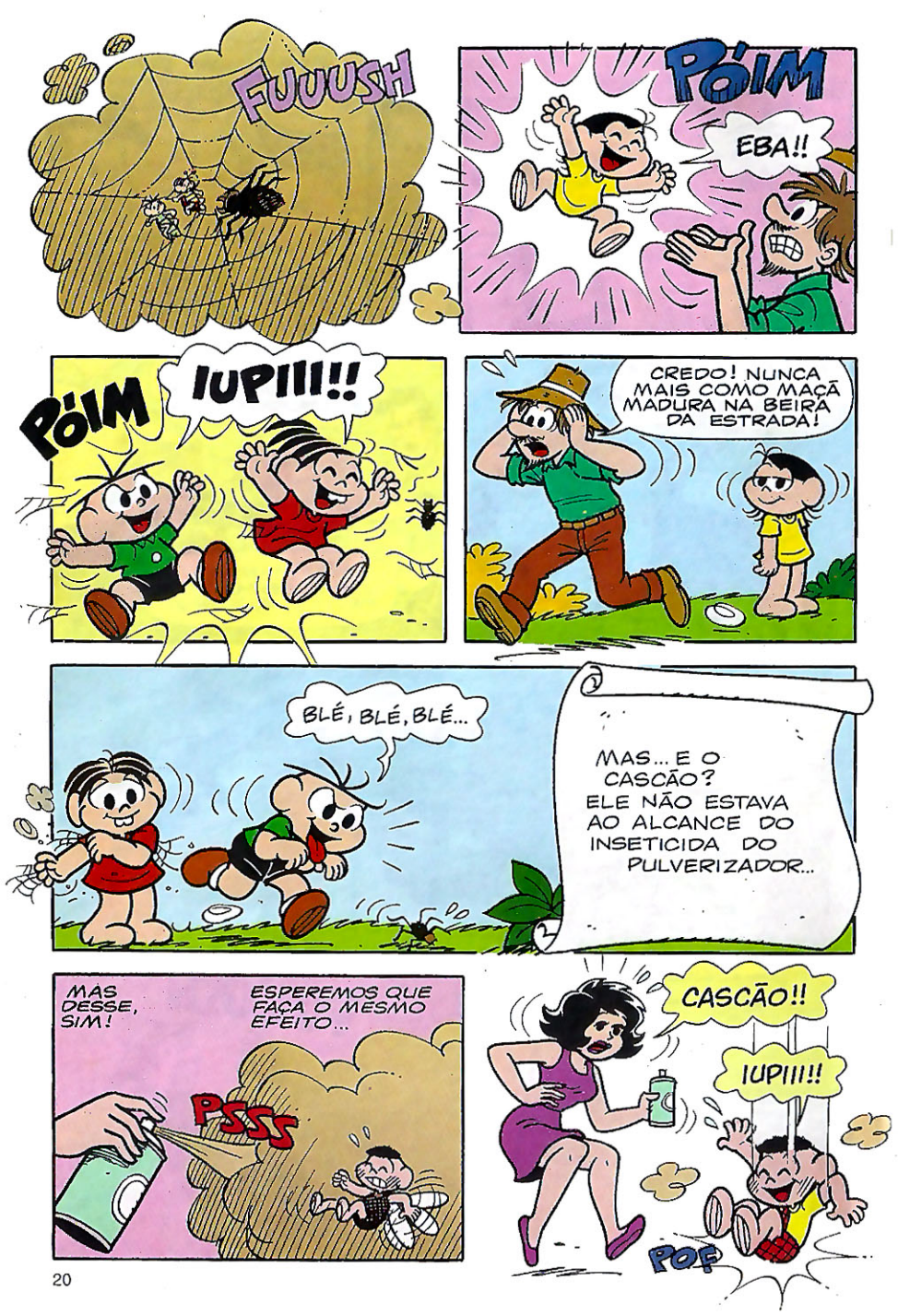

UAIII!!

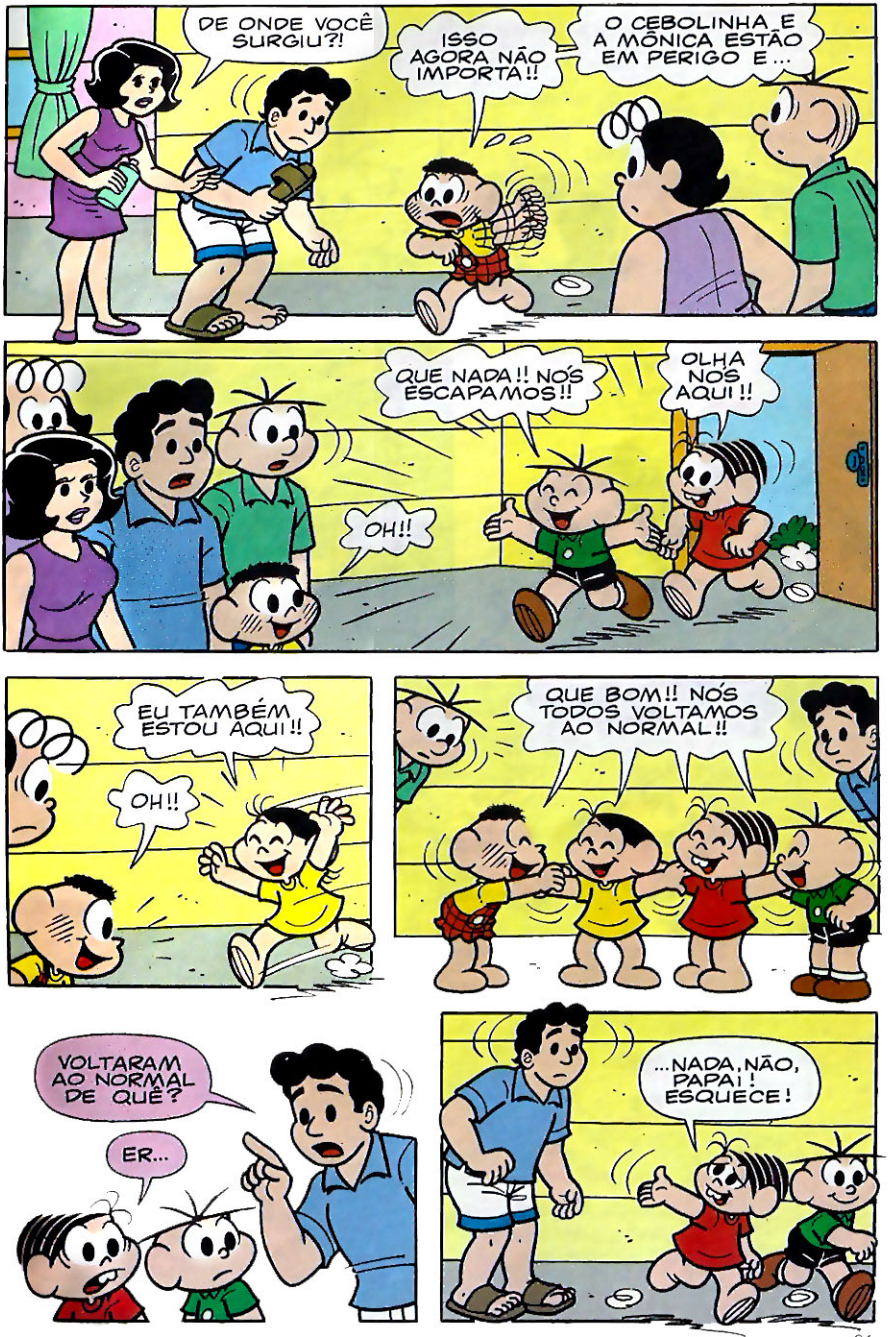

É O NOSSO FIM!!

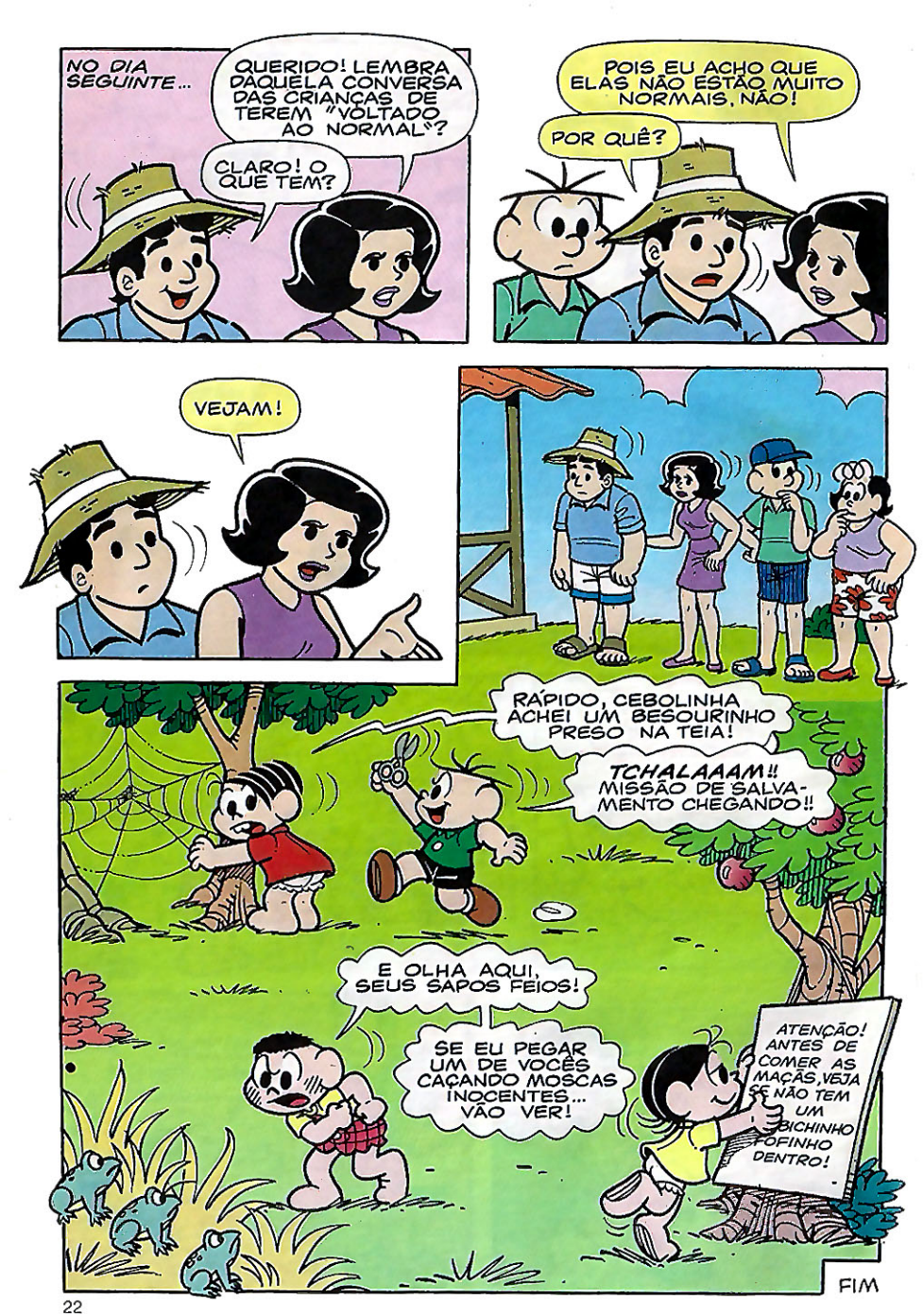
É! SERIA MESMO O FIM DE TODOS ELES SE, MINUTOS ANTES, ALGO NÃO TIVESSE ACONTECIDO...

CROC! CROC! CROC! CROC!
CROC! CROC! CROC! CROC!
OLHA SÓ QUE CATÁSTROFE!!
CROC! CROC! CROC!
CROC! CROC! CROC!

O SEU "INSETICIDA" ULTRAMODERNO PARECE QUE DEIXOU OS INSETOS MAIS SAUDÁVEIS!!
É... POIS É, NÉ?
OLHA COMO DEVORAM MEU ALGODÃO!!
CROC! CROC!
"POIS É", UMA OVA!! EXIJO QUE CONSERTE A SITUAÇÃO!!
TÁ BEM! TÁ BEM!
TENHO UMA CARGA DE INSETICIDA CONVENCIONAL NO MEU AVIÃO!
ESSE, EU TENHO CERTEZA DE QUE FUNCIONA!
VOU MANDAR QUE DESENVOLVAM MELHOR O OUTRO!
FUUUSH
ASSIM, NO EXATO INSTANTE EM QUE IRIAM PARA O BELELÉU, UMA ESTRANHA REAÇÃO QUÍMICA ACONTECE...
FUUUSH!!!


FUUUSH
PÓIM
EBA!!
PÓIM
IUPIII!!
CREDO! NUNCA MAIS COMO MAÇÃ MADURA NA BEIRA DA ESTRADA!
BLÉ, BLÉ, BLÉ...
MAS... E O CASCÃO? ELE NÃO ESTAVA AO ALCANCE DO INSETICIDA DO PULVERIZADOR...
MAS DESSE, SIM!
ESPEREMOS QUE FAÇA O MESMO EFEITO...
PSSS
CASCÃO!!
IUPIII!!
POF


DE ONDE VOCÊ SURGIU?!
ISSO AGORA NÃO IMPORTA!!
O CEBOLINHA E A MÔNICA ESTÃO EM PERIGO E...
QUE NADA!! NÓS ESCAPAMOS!!
OLHA NÓS AQUI!!
OH!!
EU TAMBÉM ESTOU AQUI!!
OH!!
QUE BOM!! NÓS TODOS VOLTAMOS AO NORMAL!!
VOLTARAM AO NORMAL DE QUÊ?
ER...
...NADA, NÃO, PAPAI! ESQUECE!


NO DIA SEGUINTE...
QUERIDO! LEMBRA DAQUELA CONVERSA DAS CRIANÇAS DE TEREM "VOLTADO AO NORMAL"?
CLARO! O QUE TEM?
POIS EU ACHO QUE ELAS NÃO ESTÃO MUITO NORMAIS, NÃO!
POR QUÊ?
VEJAM!
RÁPIDO, CEBOLINHA ACHEI UM BESOURINHO PRESO NA TEIA!
TCHALAAAM!! MISSÃO DE SALVAMENTO CHEGANDO!!
E OLHA AQUI, SEUS SAPOS FEIOS!
SE EU PEGAR UM DE VOCÊS CAÇANDO MOSCAS INOCENTES... VÃO VER!
ATENÇÃO! ANTES DE COMER AS MAÇÃS, VEJA SE NÃO TEM UM BICHINHO FOFINHO DENTRO!
FIM

AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DA MÔNICA

Uma viagem no tempo que você não pode deixar de fazer!

As Primeiras Histórias da Mônica é um livro com os mais antigos quadrinhos da baixinha, gorducha e dentuça que todo mundo adora. Com ele você vai saber como a Mônica nasceu, mudou e se transformou nesta menininha que diverte toda a garotada pelo Brasil afora. E ainda: uma biografia de Mauricio de Sousa. Peça para a mamãe.

EDITORA GLOBO

Já nas livrarias!

HORÁCIO

Após mais de 30 anos de sucesso, nosso amigo Horácio, filhote de tiranossauro-rex, mas boa praça, amiguinho de todos e vegetariano por convicção, chega às telas do cinema.

O personagem de Mauricio de Sousa é a estrela de uma nova série de curtas, com 1 minuto de duração, totalmente produzida nos Estúdios Mauricio de Sousa e está animando as platéias de todo o Brasil antes da exibição dos filmes de longa-metragem. Com certeza, muito em breve você vai poder marcar um encontro com o Horácio num cinema pertinho de sua casa!

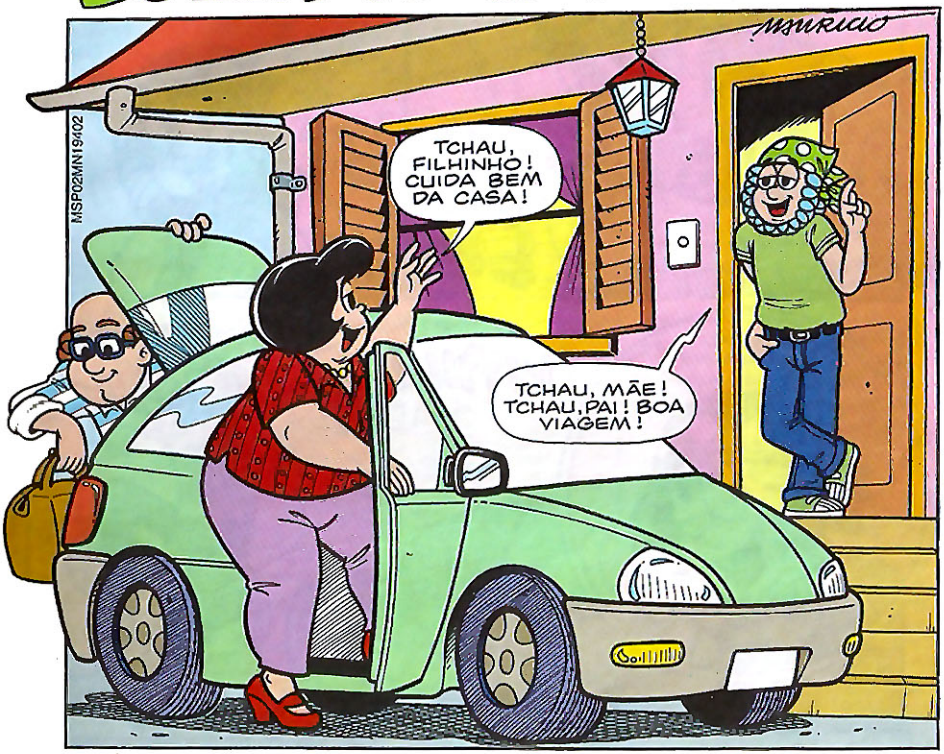
Mauricio

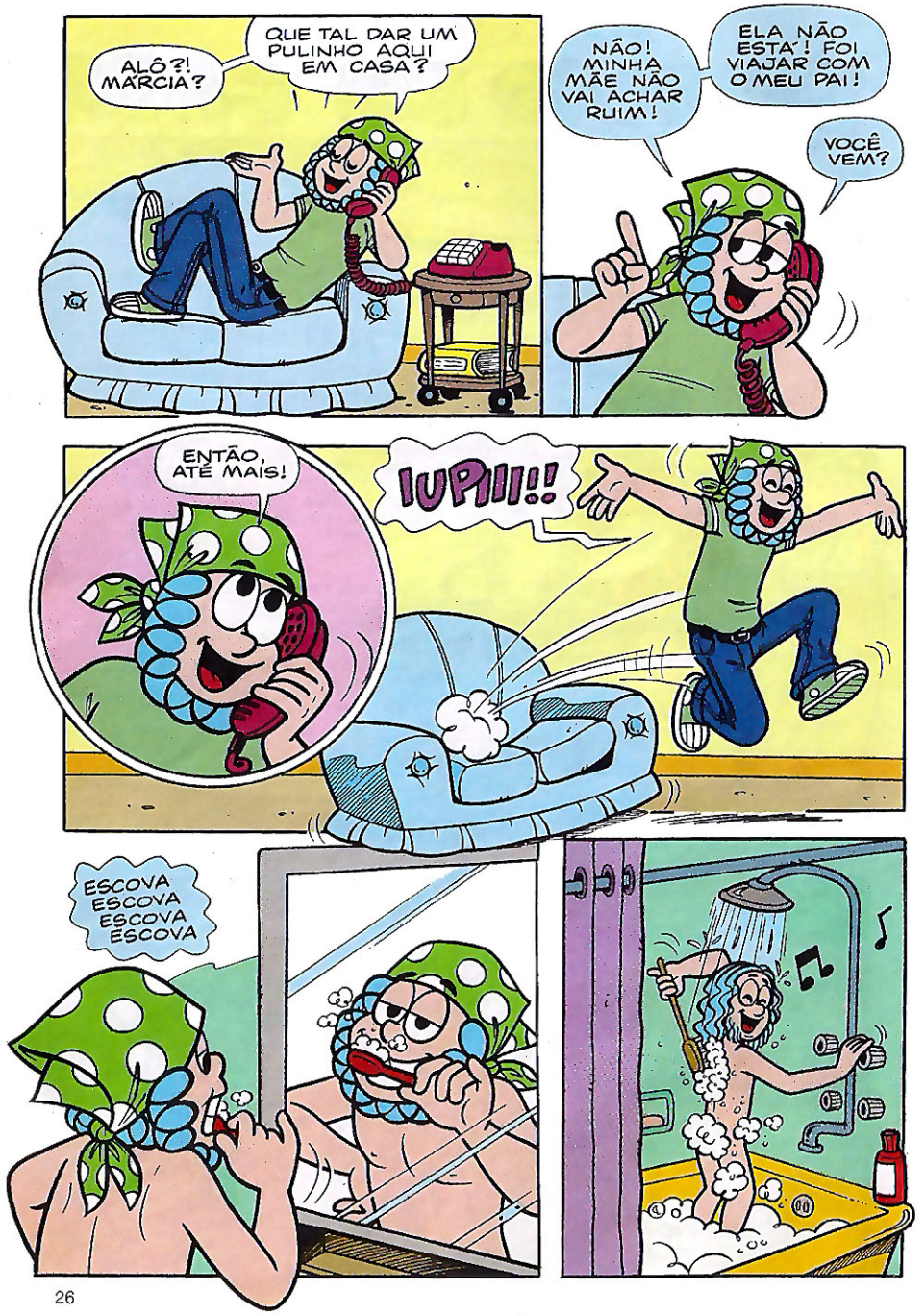
Apoio:

CINEMAS SEVERIANO RIBEIRO

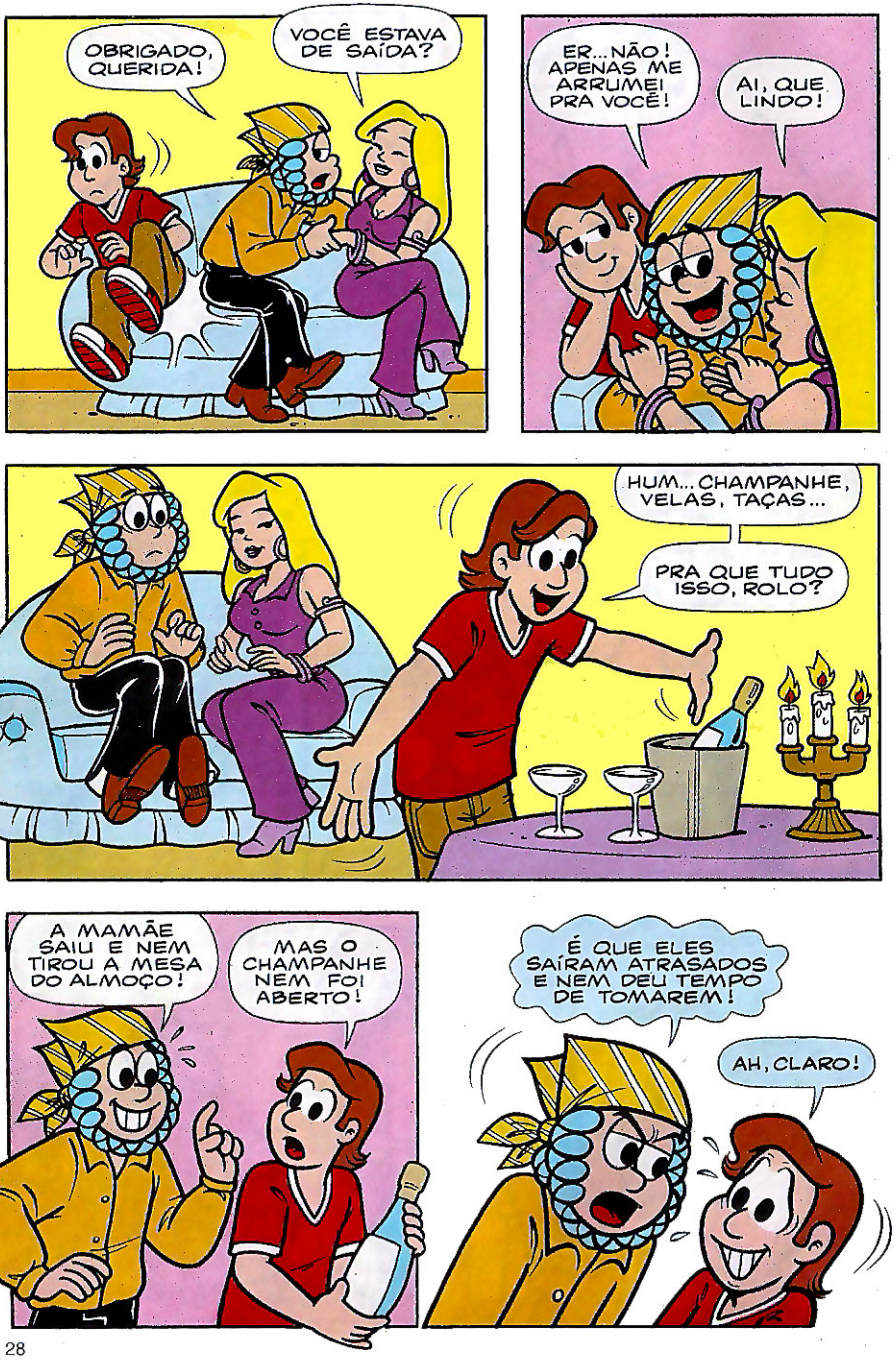
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL 2002

Rolo em SOZINHO EM CASA



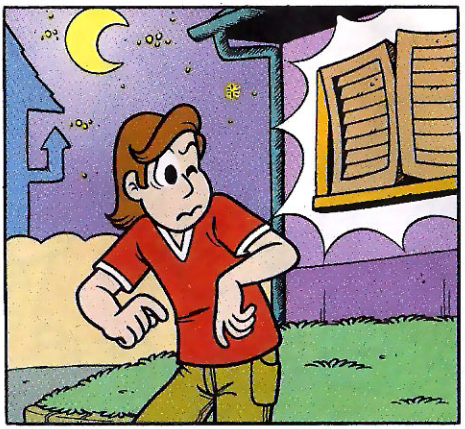

ALÔ?! MÁRCIA?
QUE TAL DAR UM PULINHO AQUI EM CASA?
NÃO! MINHA MÃE NÃO VAI ACHAR RUIM!
ELA NÃO ESTÁ! FOI VIAJAR COM O MEU PAI!
VOCÊ VEM?
ENTÃO, ATÉ MAIS!
IUPIII!!
ESCOVA ESCOVA ESCOVA ESCOVA

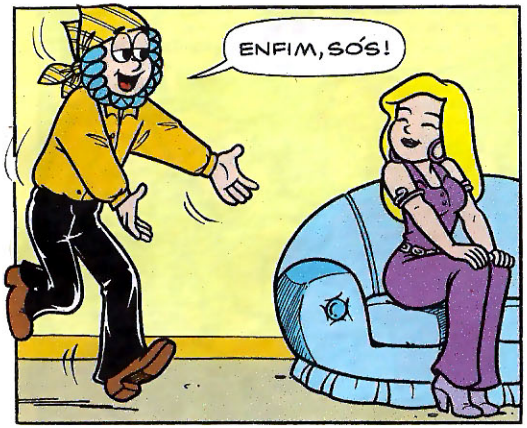
DLIM DLOM
UM MOMENTO!
OI, ROLO!
OLHA QUEM EU ENCONTREI NO CAMINHO!
O PEDRINHO!
OI, ROLO!
OI!
POXA! QUE ELEGÂNCIA!
VOCÊ ESTÁ LINDO!


OBRIGADO, QUERIDA!
VOCÊ ESTAVA DE SAÍDA?
ER... NÃO! APENAS ME ARRUMEI PRA VOCÊ!
AI, QUE LINDO!
HUM... CHAMPANHE, VELAS, TAÇAS...
PRA QUE TUDO ISSO, ROLO?
A MAMÃE SAIU E NEM TIROU A MESA DO ALMOÇO!
MAS O CHAMPANHE NEM FOI ABERTO!
É QUE ELES SAÍRAM ATRASADOS E NEM DEU TEMPO DE TOMAREM!
AH, CLARO!

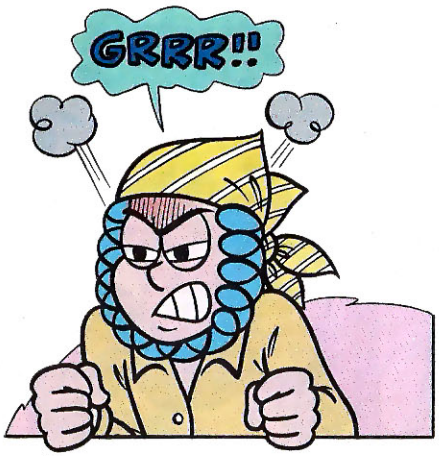
POSSO LIGAR A TEVÊ, ROLO?
NÃO!!
NOSSA!
ER... É QUE ELA ESTÁ QUEBRADA!
AH, BOM!
POR QUE A GENTE NÃO SAI?
ESTOU COM ENXAQUECA!
QUE DÓ!
MAS NÃO SE IMPORTE COMIGO!
DIVIRTA-SE!
NUNCA! EU NÃO SABERIA ME DIVERTIR COM UM AMIGO PASSANDO MAL!

EU ESTOU ÓTIMO!
BOM PROVEITO!

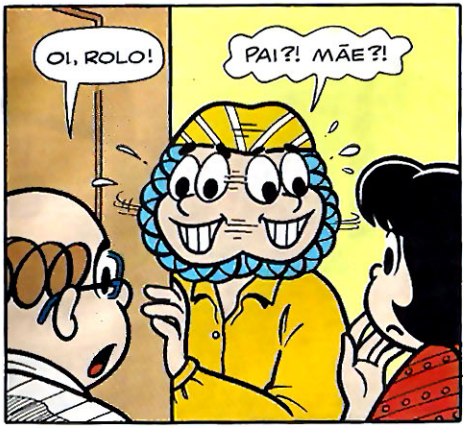



ENFIM, SÓS!

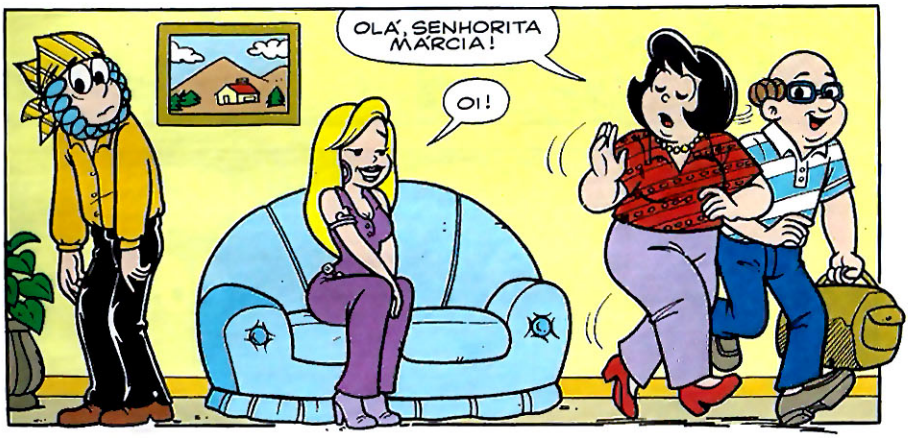
TOC TOC TOC


GRRR!!

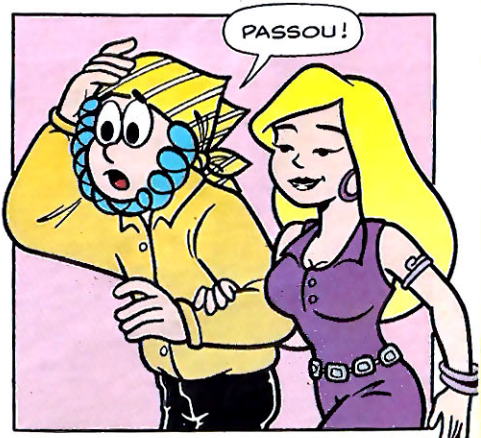
O QUE VOCÊ QUER DE NOVO?!

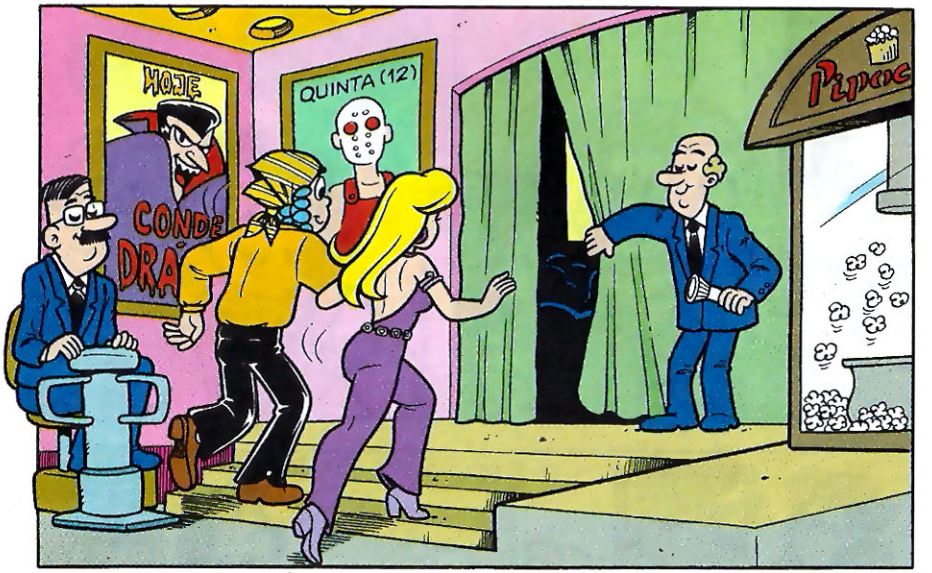

OI, ROLO!
PAI?! MÃE?!

OS VÔOS PARA CAMPOS DO JORDÃO ESTÃO SUSPENSOS!
ESTÁ CHOVENDO MUITO POR LÁ!


OLÁ, SENHORITA MÁRCIA!
OI!

QUE TAL UM CINEMINHA?
E A SUA ENXAQUECA?

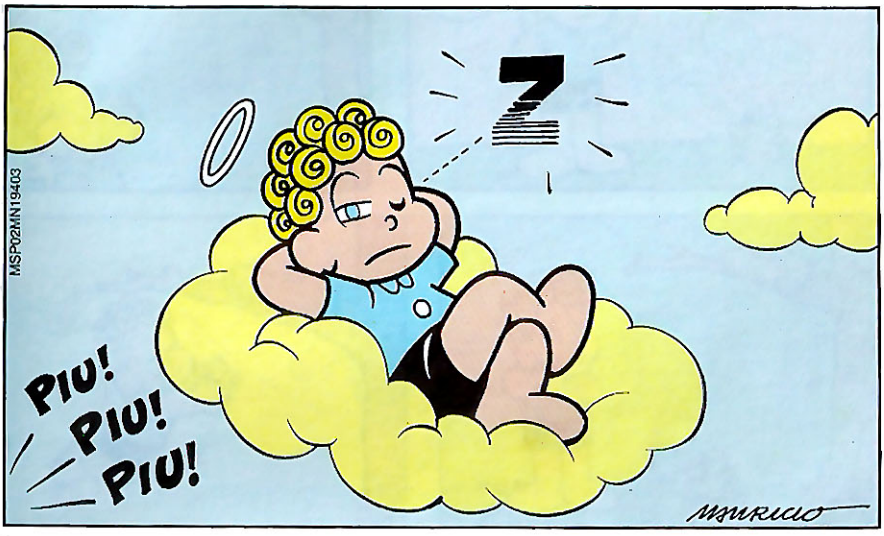

PASSOU!

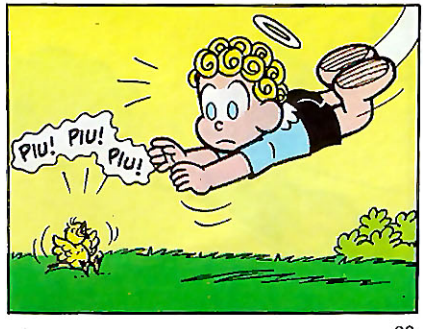

HOJE
CONDE DRÁ
QUINTA (12)
Pipoca

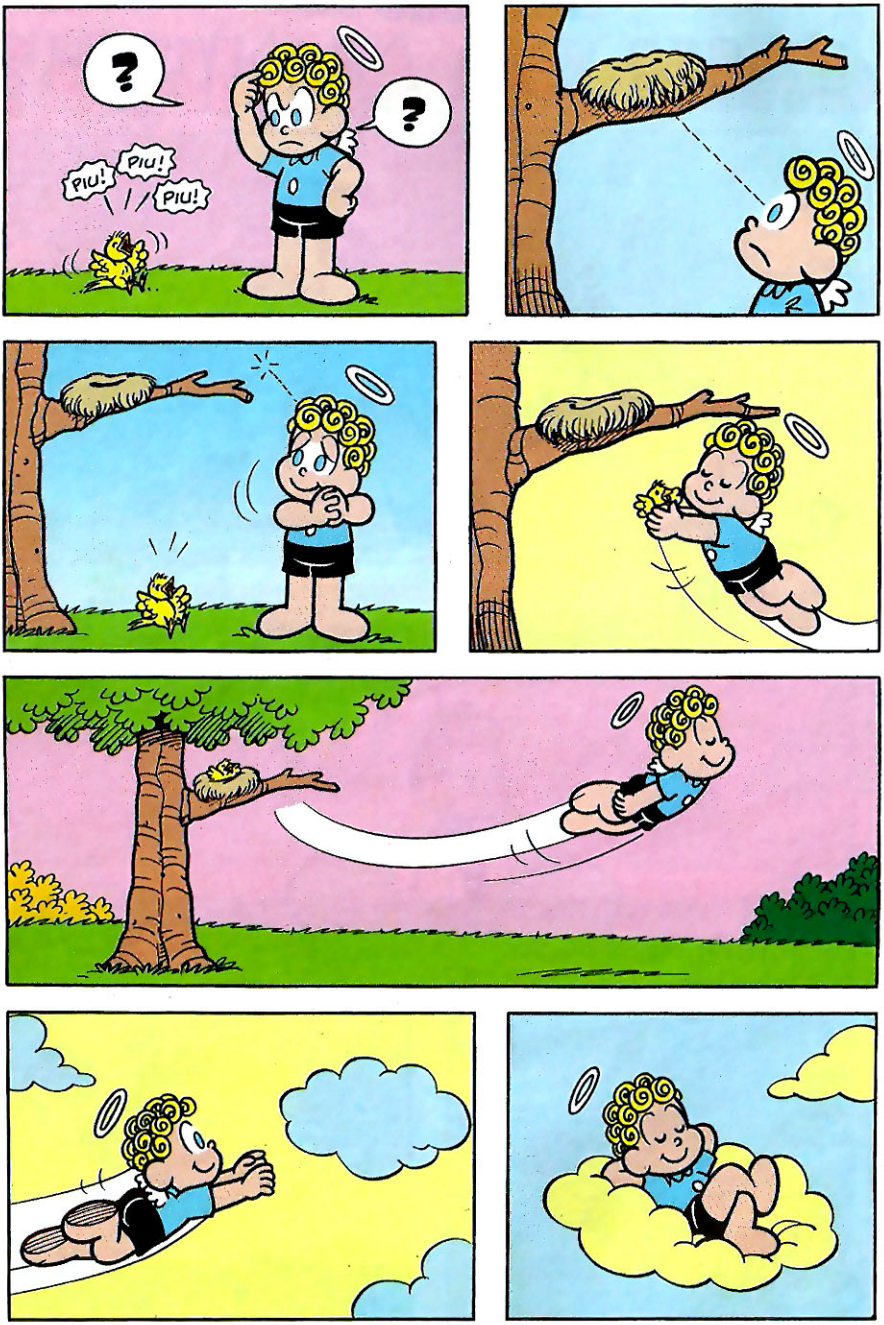
POXA, COMO ESTÁ ESCURO AQUI!
POIS É!
OI, TURMA!

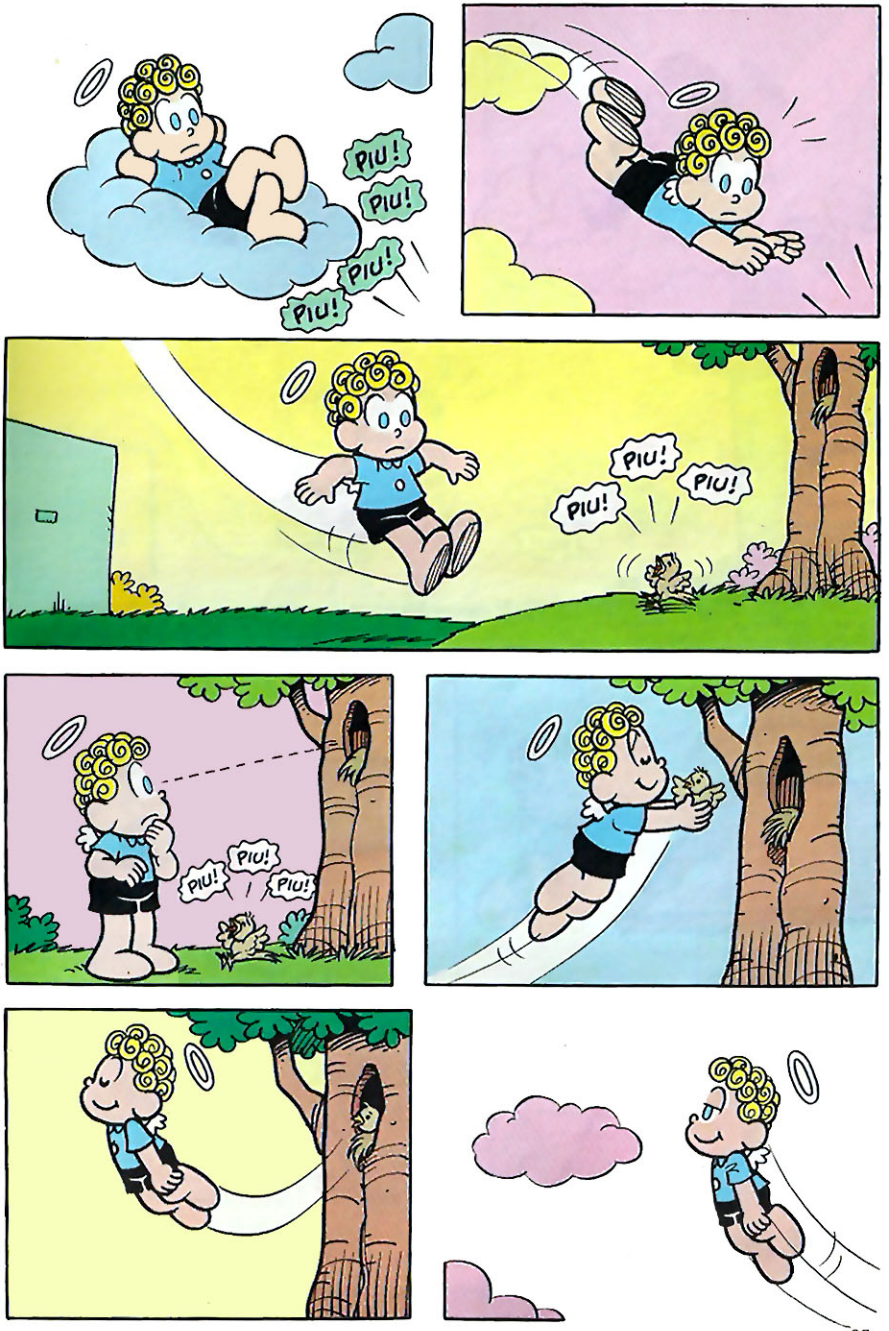
SOU EU, O BAIXINHO!
QUE BOM QUE VOCÊS MUDARAM DE IDÉIA!
FIM

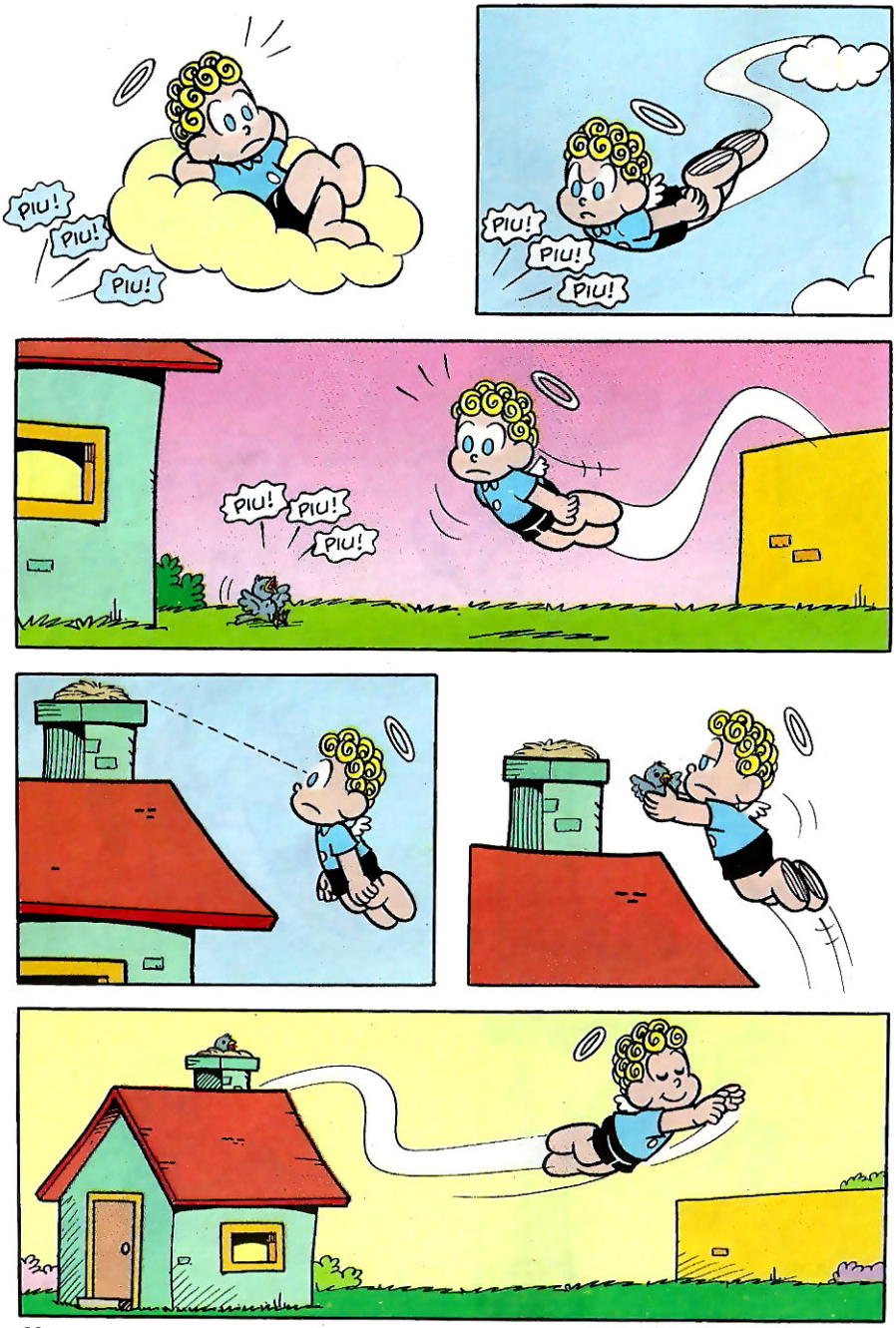
ANJINHO em CAIU DO NINHO?

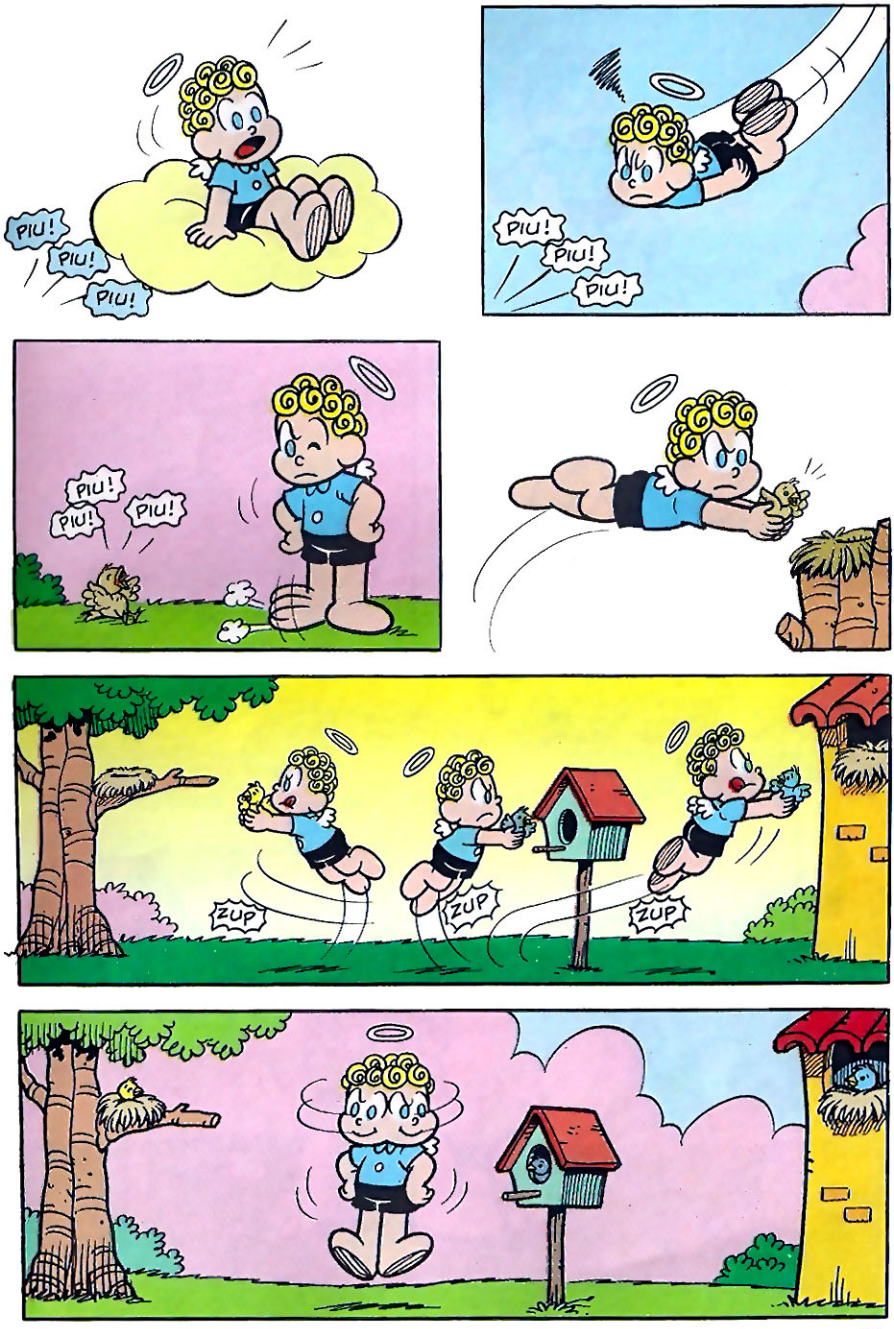


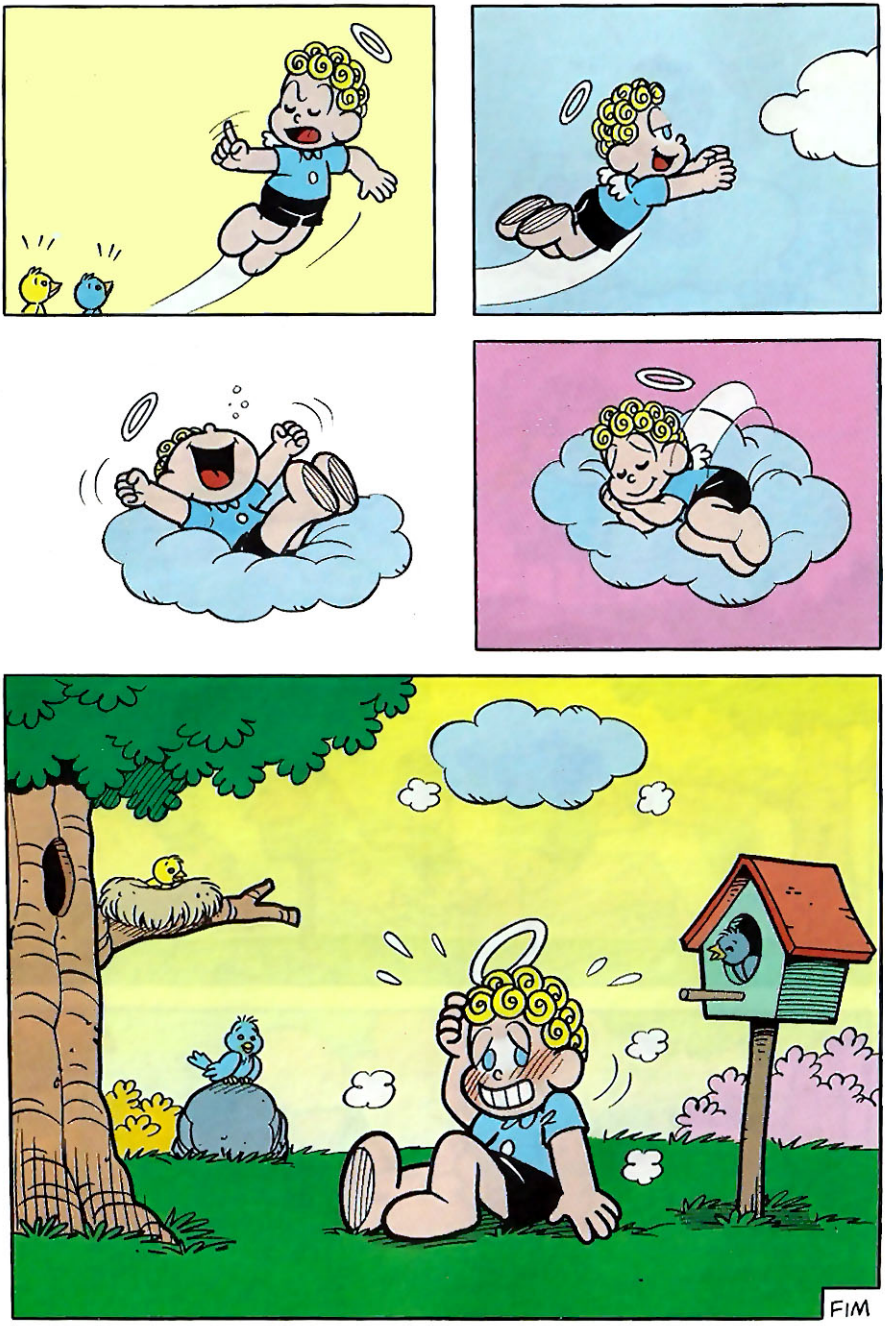



?
?
PIU!
PIU!
PIU!


PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!


PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!


PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
ZUP
ZUP
ZUP

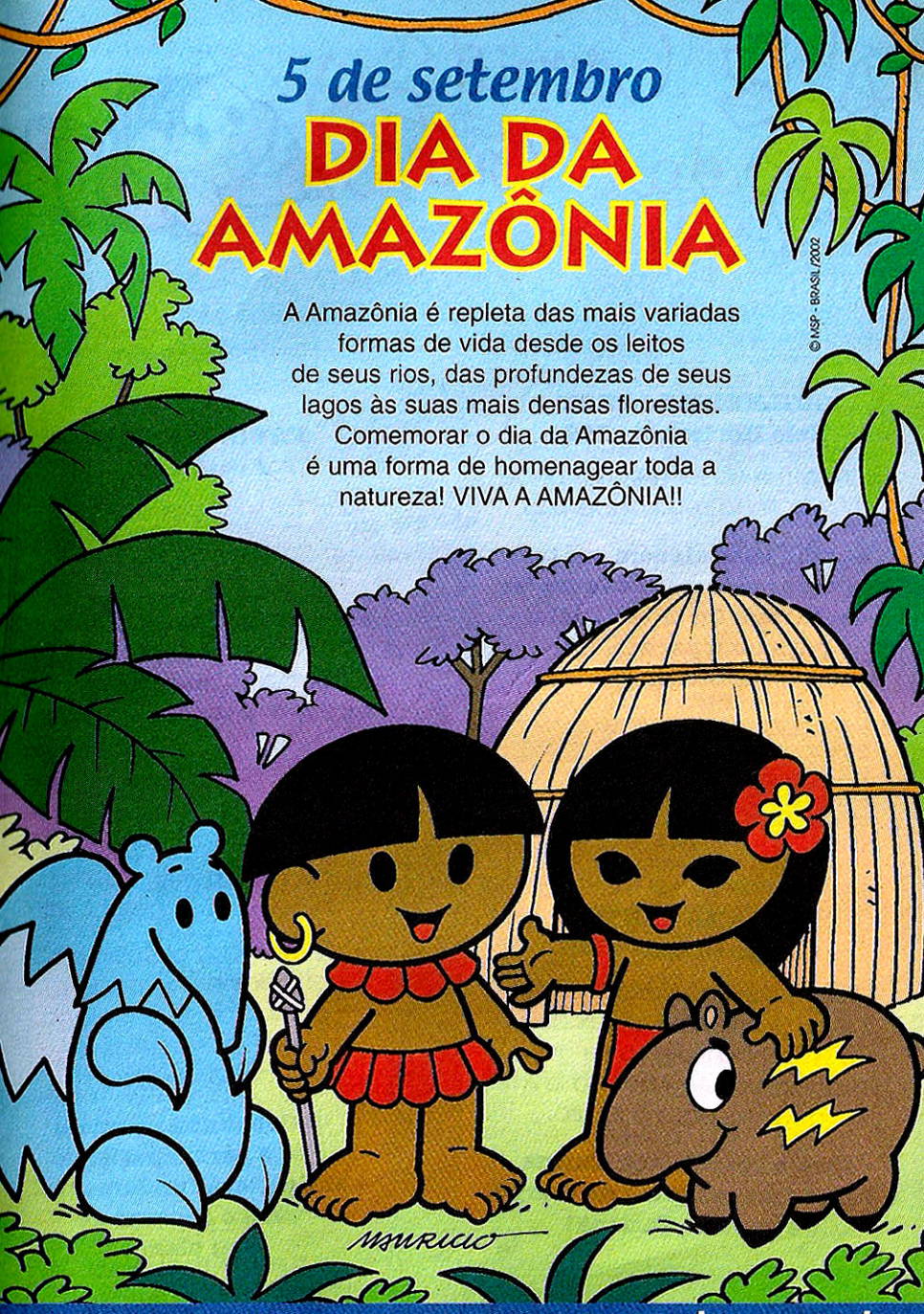

FIM

5 de setembro

DIA DA AMAZÔNIA

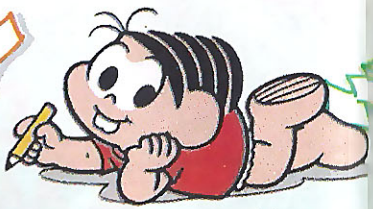
© MSP - BRASIL /2002

A Amazônia é repleta das mais variadas formas de vida desde os leitos de seus rios, das profundezas de seus lagos às suas mais densas florestas. Comemorar o dia da Amazônia é uma forma de homenagear toda a natureza! VIVA A AMAZÔNIA!!



VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

Correio da Mônica



GUILHERME LEROY
Belo Horizonte – MG

Estou a fim de ler histórias onde o Cebolinha seria cabeludo.

É, pelo jeito alguém vai ter de pedir ajuda para o inventor da Turma. Ou então apelar para uma peruca, né, Guilherme?

FÁBIO MACEDO
Arujá – SP

Que tal se todos da Turma da Mônica virassem comilões como a Magali?

Sabe de uma coisa, Fábio? No "Manual de Receitas da Magali" tem receitas que agradam a todos os gostos.

TATIANA SANTOS
Campo Grande – MS

Esta é minha primeira carta e eu gostaria de pedir que o Franjinha inventasse uma máquina do tempo pra levar a Turma para o futuro.

Para o inventor da Turma, fazer uma máquina do tempo é moleza, Tatiana!

MARCELO DUCATTI
Francisco Beltrão – PR

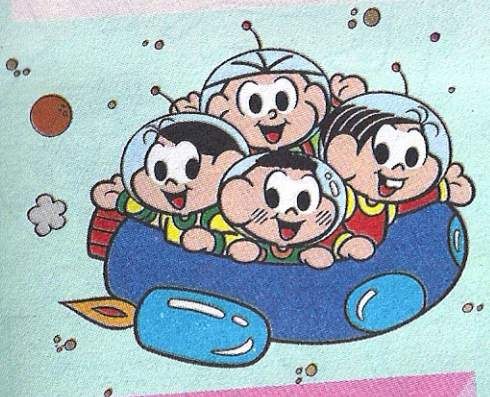
Queria que o Cebolinha convidasse o Cascão pra participar de um plano infalível... que desse certo, é claro.

O Cebolinha promete que a participação do amigo será fundamental para o sucesso de seu plano.

RAFAEL OLIVEIRA
São Luís – MA

Oi, turma, que tal vocês embarcarem em uma viagem espacial? Tchau!

Para combinar com essa história, todos estão pensando em embarcar na nave de um grande amigo: o Astronauta. Gostou da escolha, Rafael?



BRUNO MONTENEGRO
Rio de Janeiro – RJ

Gostaria de dar a minha sugestão: uma aventura com o Cebolinha e o Cascão passada na época medieval.

Os dois amigos, e cavaleiros andantes, estão prontos pra qualquer história, Bruno.

AMIZADE EXPRESSA

JULIANA PACHECO – (12 anos) – R. Colorado, 258 – 06500-000 – Santana do Parnaíba – SP; **FRANCISCA SOARES – (9 anos)** – Av. Contorno Oeste, bl. 19, apto. 17 – 60764-330 – Fortaleza – CE; **FRANCISCO BOMFIM JR. – (14 anos)** – Caixa Postal 707 – 40001-970 – Salvador – BA; **INGRID BOMFIM – (12 anos)** – Caixa Postal 707 – 40001-970 – Salvador – BA; **MONALISA BOMFIM – (6 anos)** – Caixa Postal 707 – 40001-970 – Salvador – BA; **ANA SANTOS – (12 anos)** – P. dos Ex-Combatentes, 148, apto. 302 – 35530-000 – Cláudio – MG; **MILLER BARBOSA – (13 anos)** – R. Embiribeira, 73 – 04857-310 – São Paulo – SP; **MAÍSA ZILIO – (13 anos)** – R. Santos Dumont, 468 – 89838-000 – Galvão – SC; **ENDEL JESUS – (13 anos)** – R. Sossígenes Costa, 276, apto. 101 – 41150-460 – Salvador – BA.

Escreva para:
Revista Mônica
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F – CEP 05065-001
São Paulo – SP

site: www.monica.com.br

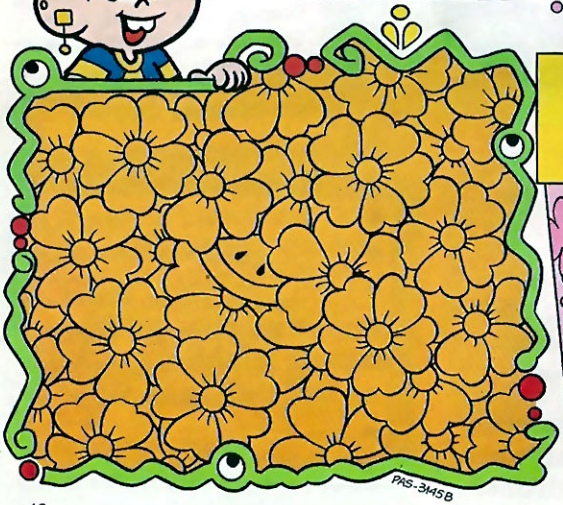
PASSATEMPO

VAMOS LEVAR A MAGALI ATÉ OS SEUS PATINS?

MAURICIO

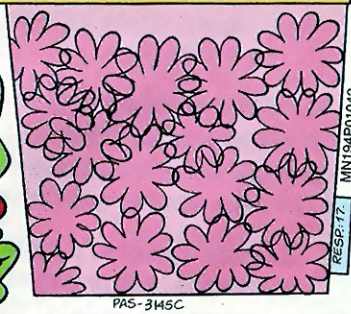
PAS-3145A

VAMOS ENCONTRAR UMA FRUTA NO MEIO DESSAS FLORES?



PAS-3145B

QUANTAS FLORZINHAS EXISTEM NESTE VASINHO?



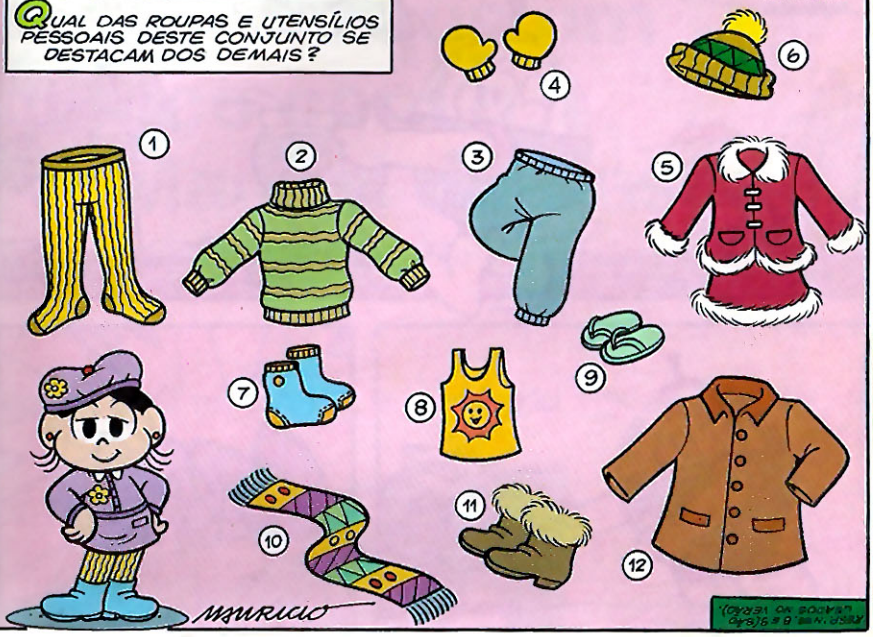
PAS-3145C

RESP.: 17

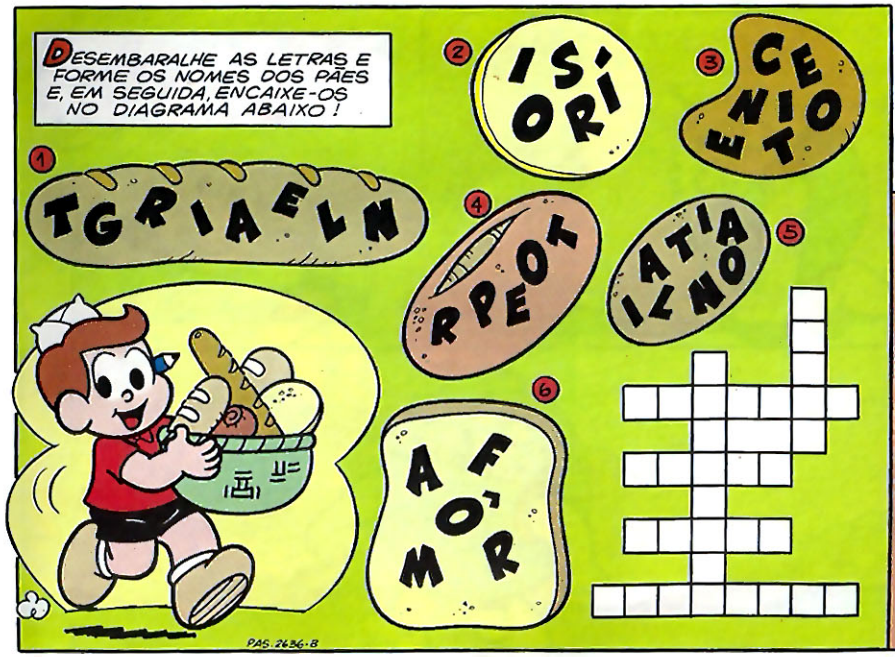
MN194P01042

PAS. 2636-A

QUAL DAS ROUPAS E UTENSÍLIOS PESSOAIS DESTE CONJUNTO SE DESTACAM DOS DEMAIS?



DESEMBARALHE AS LETRAS E FORME OS NOMES DOS PÃES E, EM SEGUIDA, ENCAIXE-OS NO DIAGRAMA ABAIXO!



PAS. 2636-B

MN194P02043

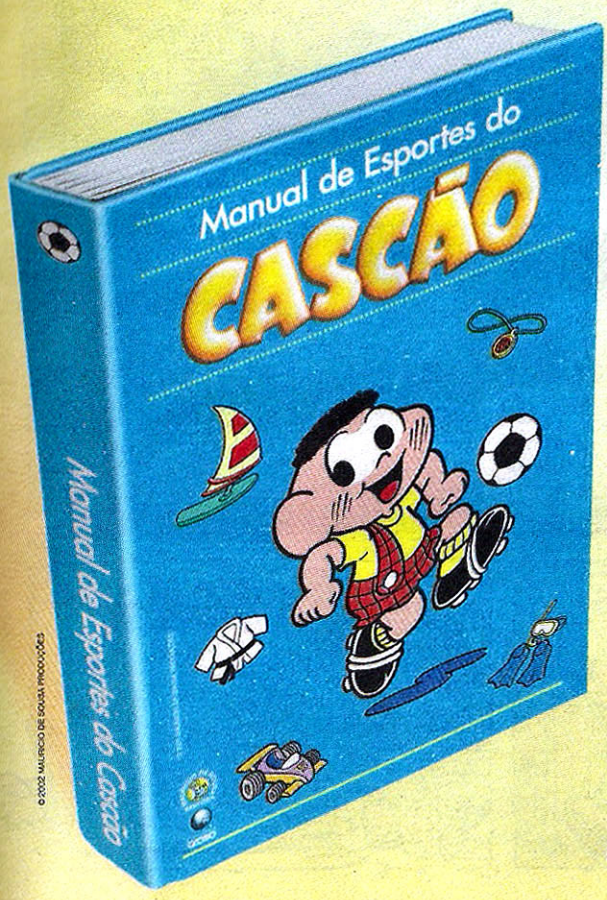
RESP.: 1- INTEGRAL, 2- SÍRIO, 3- CENTEIO, 4- PRETO, 5- ITALIANO, 6- FÔRMA; CRUZ: CENTEIO, PRETO, FÔRMA, ITALIANO, VERT.: INTEGRAL, SÍRIO.

MAURICIO
ASTRONAUTA
MSP02MN19404
CRÁS
XIII !!
FIM

Marque um golaço com o Manual do Cascão.

Prepare-se para jogar um bolão com o Cascão e toda a sua turma. No **Manual de Esportes do Cascão** você fica sabendo tudo sobre o mundo do **automobilismo**, **futebol**, **artes marciais**, **Olimpíadas** e até **esportes aquáticos**.

Divirta-se!

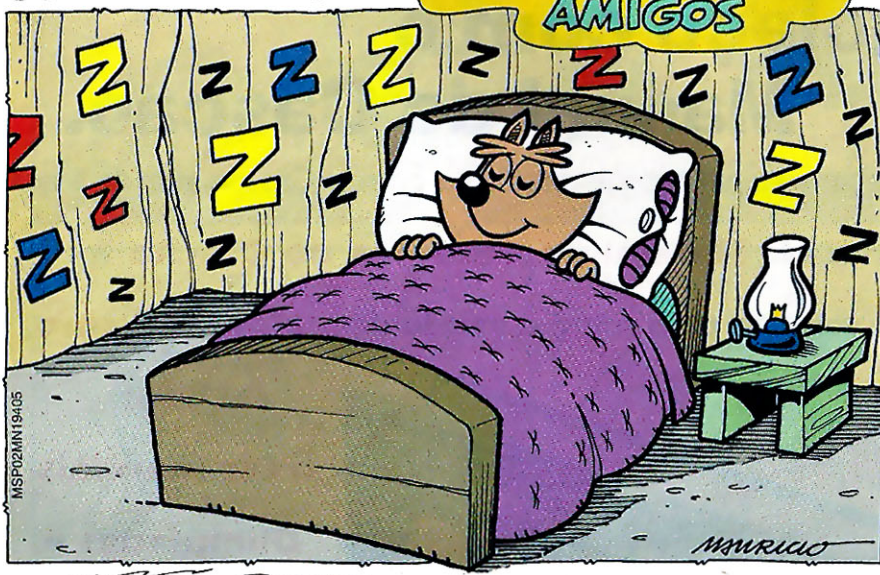


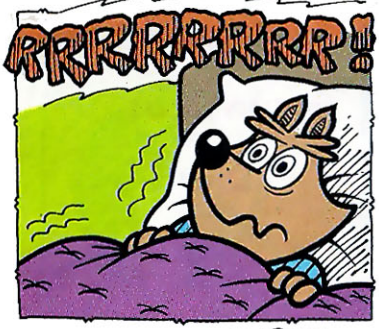
Nas livrarias

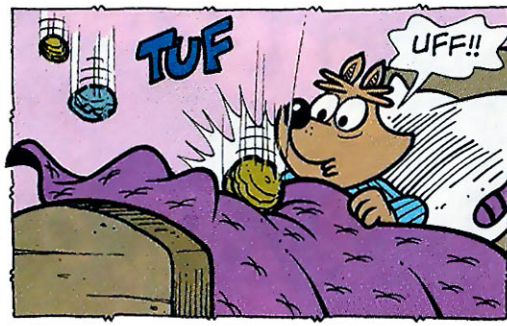
EDITORA GLOBO

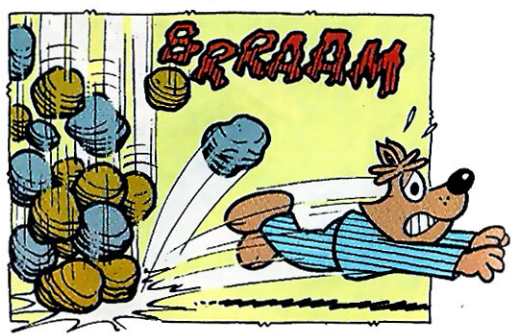
RAPOSÃO

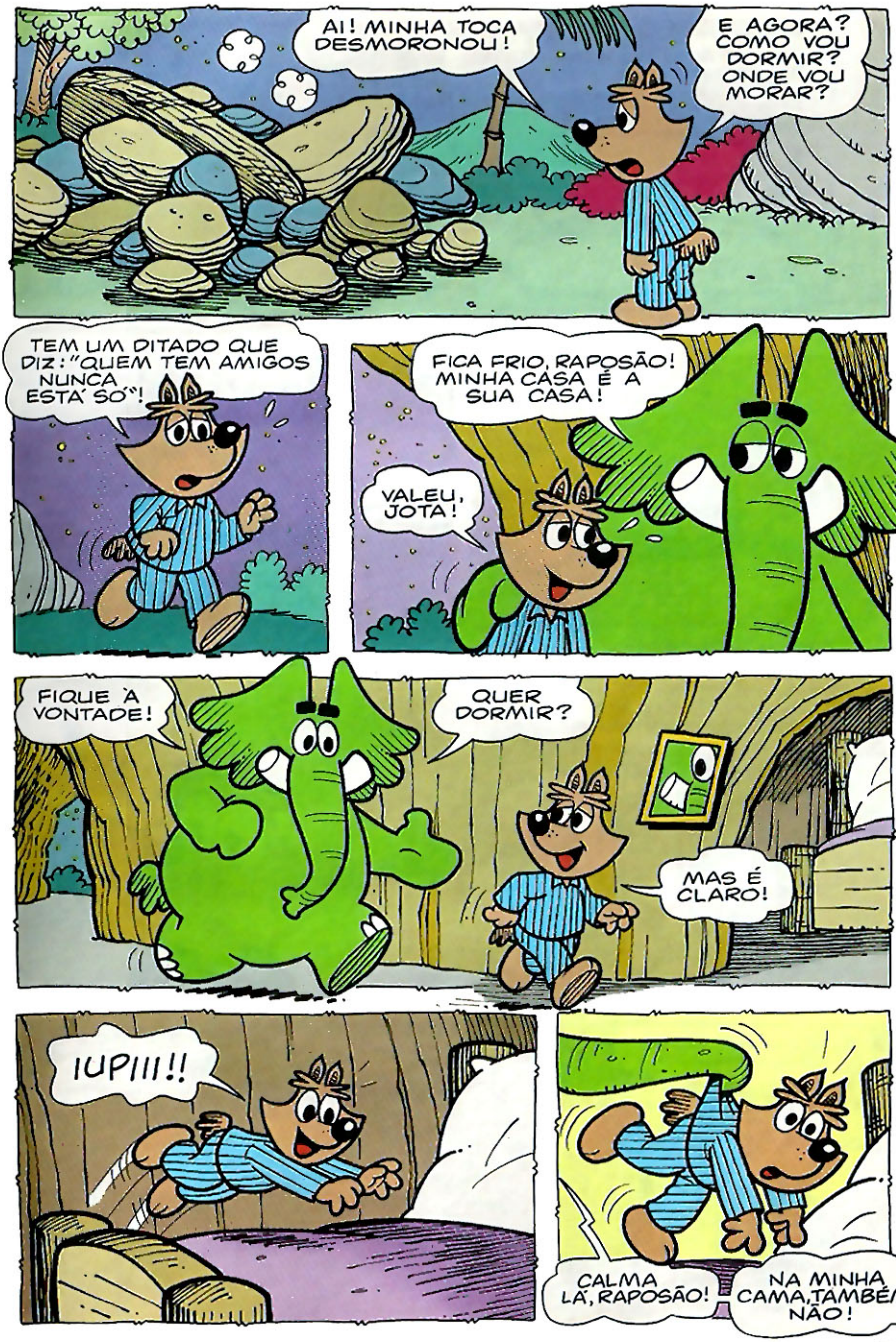
COM UMA PEQUENA AJUDA DOS MEUS AMIGOS

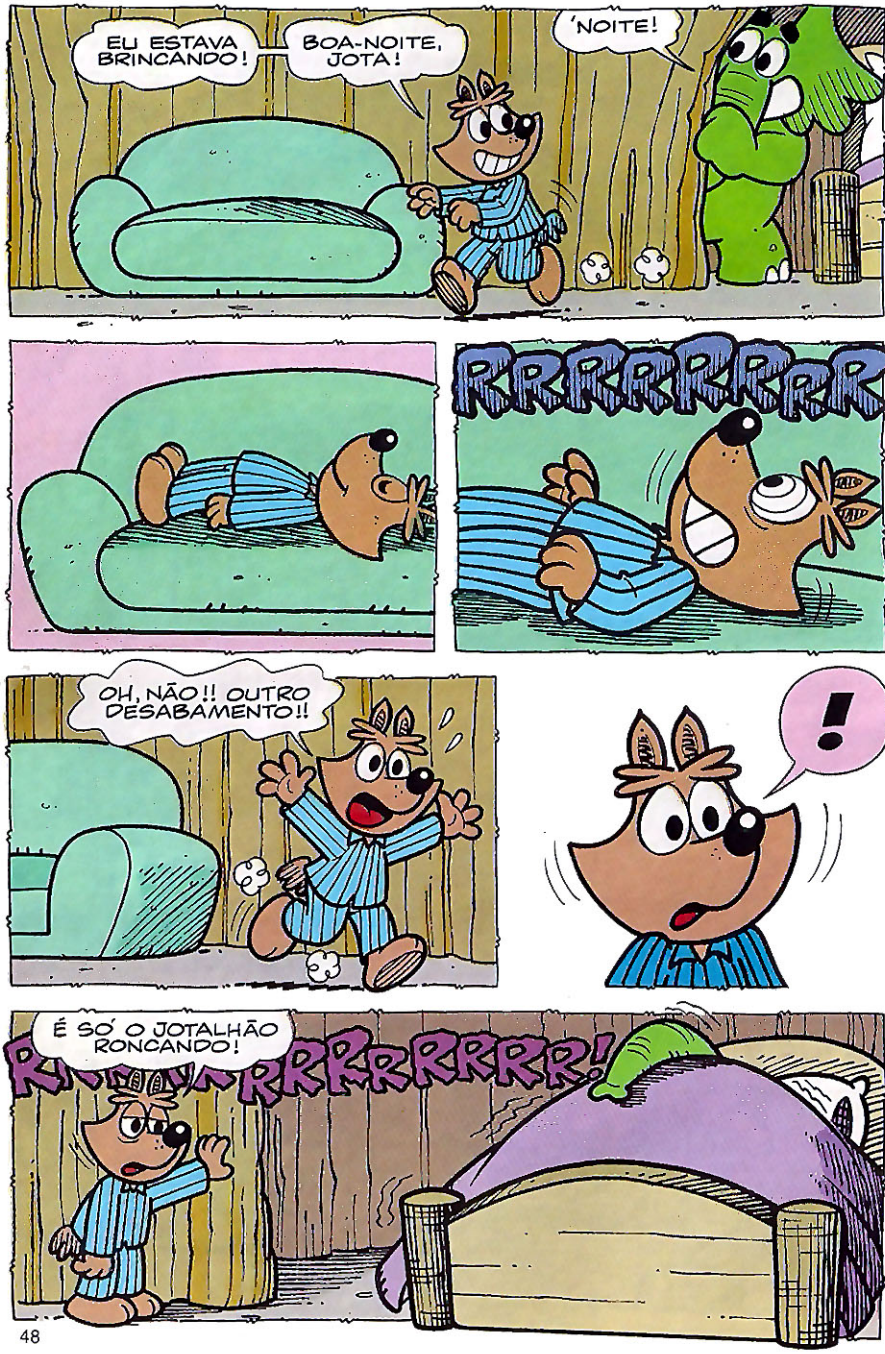




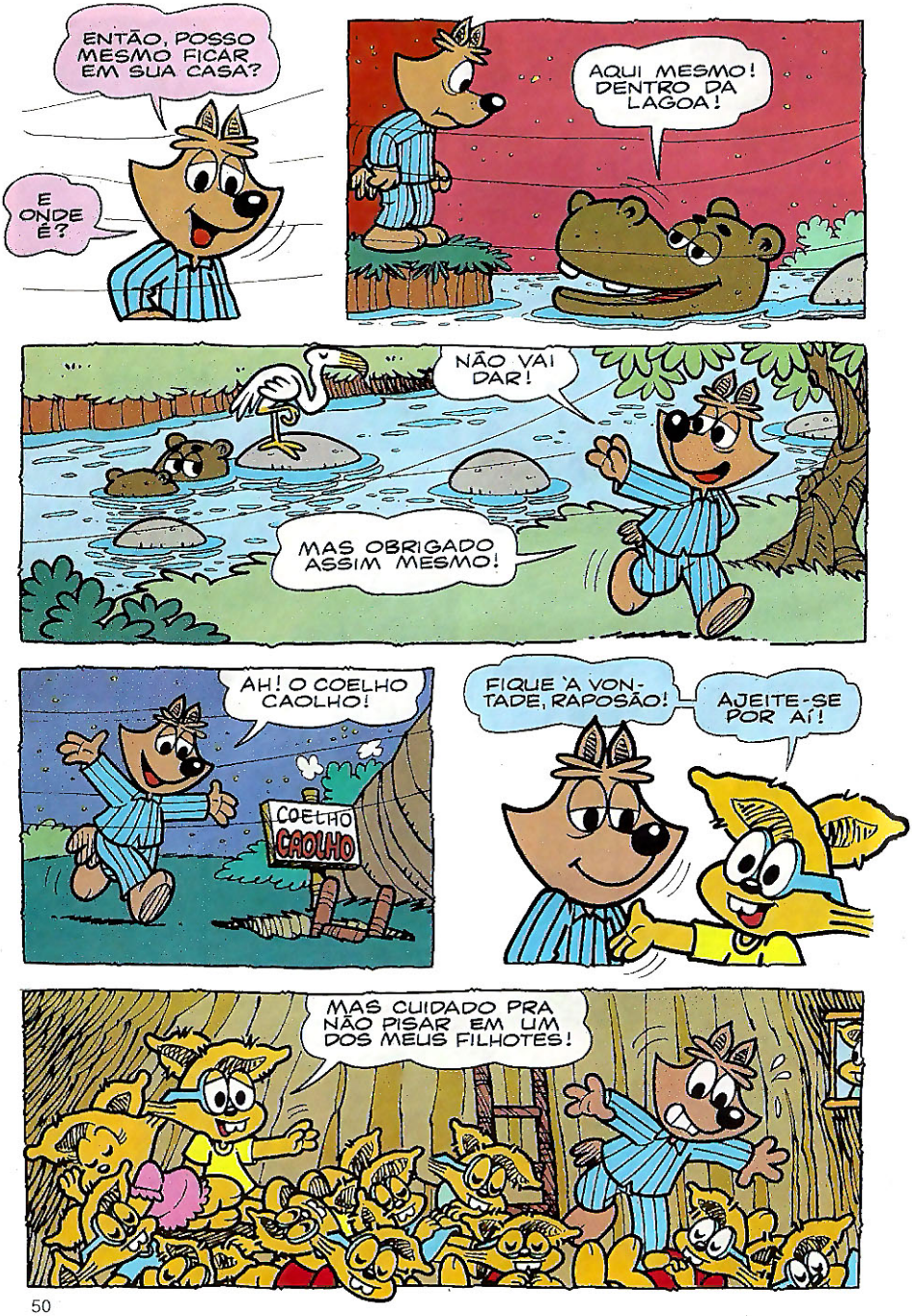


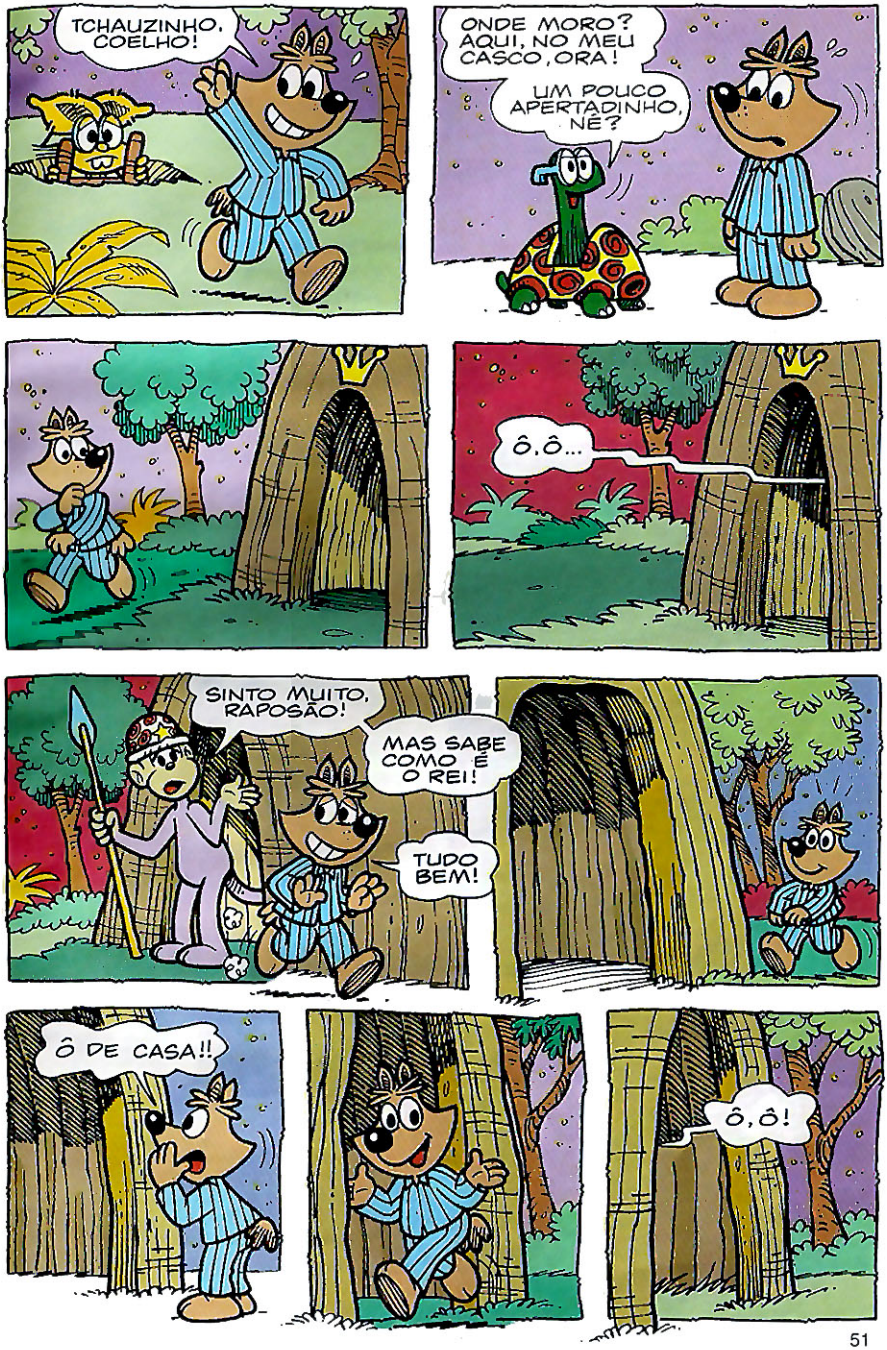


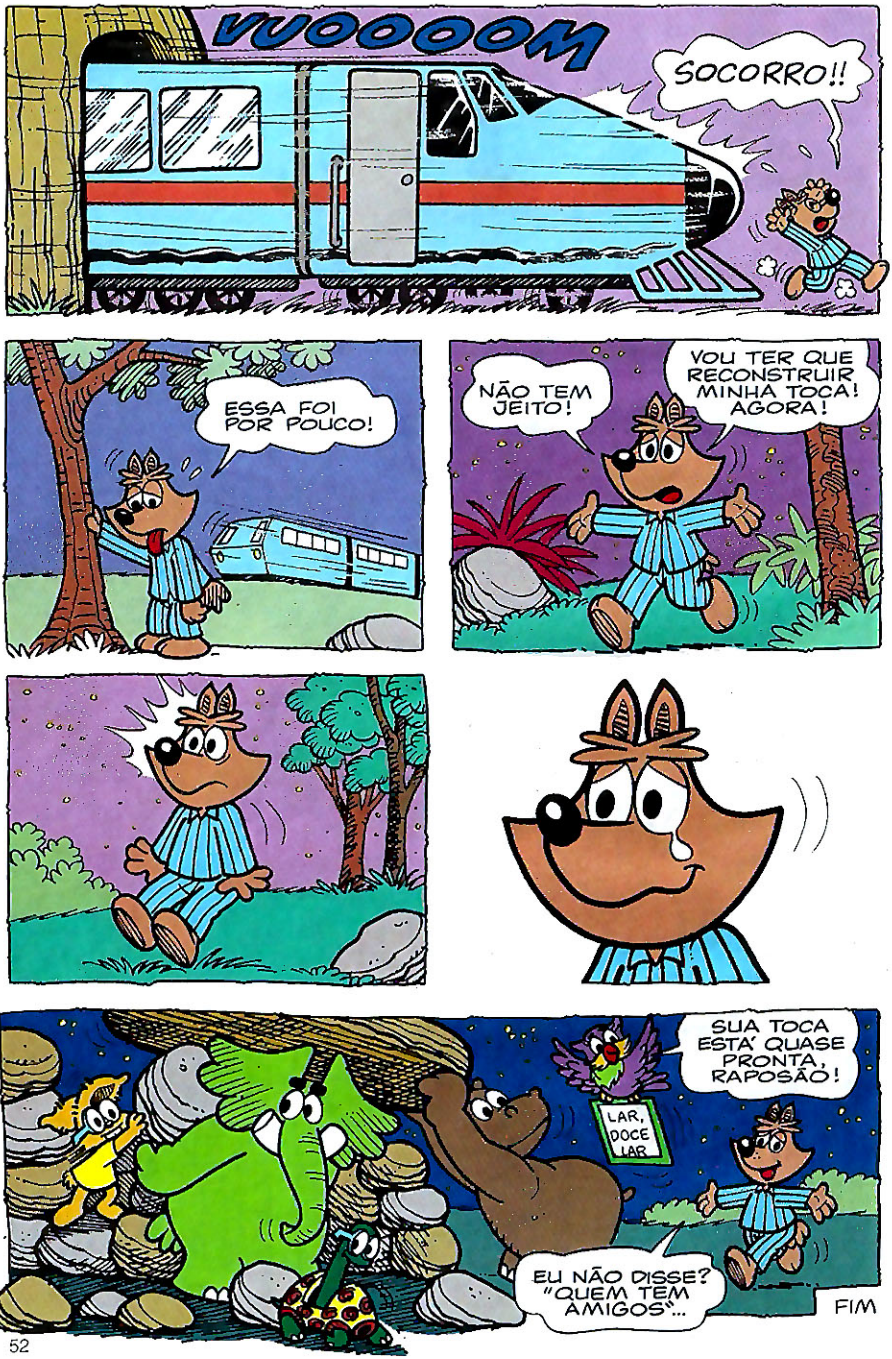

AI! MINHA TOCA DESMORONOU!
E AGORA? COMO VOU DORMIR? ONDE VOU MORAR?
TEM UM DITADO QUE DIZ: "QUEM TEM AMIGOS NUNCA ESTÁ SÓ"!
FICA FRIO, RAPOSÃO! MINHA CASA É A SUA CASA!
VALEU, JOTA!
FIQUE À VONTADE!
QUER DORMIR?
MAS É CLARO!
IUPIII!!
CALMA LÁ, RAPOSÃO!
NA MINHA CAMA, TAMBÉM NÃO!


EU ESTAVA BRINCANDO!
BOA-NOITE, JOTA!
'NOITE!
RRRRRRRRR!
OH, NÃO!! OUTRO DESABAMENTO!!
!
É SÓ O JOTALHÃO RONCANDO!
RRRRRRRRR!

RRRROR!
AI! ASSIM NÃO DÁ PRA DORMIR!
BEM... AINDA TENHO OUTROS AMIGOS!
RRRRR!
MAS É LÓGICO QUE VOCÊ PODE FICAR NA MINHA CASA!
PODE SUBIR, RAPOSÃO!
VOU DORMIR AQUI?
VAI COM CALMA!
CRAC
UGH!!
PAF
ER...
TUDO BEM, DONA CORUJA! VALEU, MESMO!


ENTÃO, POSSO MESMO FICAR EM SUA CASA?
E ONDE É?
AQUI MESMO! DENTRO DA LAGOA!
NÃO VAI DAR!
MAS OBRIGADO ASSIM MESMO!
AH! O COELHO CAOLHO!
COELHO CAOLHO
FIQUE À VONTADE, RAPOSÃO!
AJEITE-SE POR AÍ!
MAS CUIDADO PRA NÃO PISAR EM UM DOS MEUS FILHOTES!


TCHAUZINHO, COELHO!
ONDE MORO? AQUI, NO MEU CASCO, ORA!
UM POUCO APERTADINHO, NÉ?
Ô, Ô...
SINTO MUITO, RAPOSÃO!
MAS SABE COMO É O REI!
TUDO BEM!
Ô DE CASA!!
Ô, Ô!


VUOOOOM
SOCORRO!!
ESSA FOI POR POUCO!
NÃO TEM JEITO!
VOU TER QUE RECONSTRUIR MINHA TOCA! AGORA!
SUA TOCA ESTÁ QUASE PRONTA, RAPOSÃO!
LAR, DOCE LAR
EU NÃO DISSE? "QUEM TEM AMIGOS"...
FIM

CUIDADO com a DENGUE

Os casos de dengue estão aumentando por todo o país e precisamos combater esse mal. É claro que, para isso, precisamos acabar com o mosquito AEDES AEGYPTI, transmissor da doença.

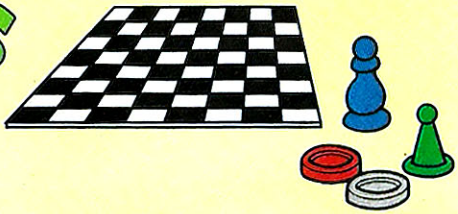
Para isso, contamos com sua ajuda e o apoio muito especial da Turma da Mônica nesta briga contra os insetos. Vamos nos previnir?
Informe-se no quadro abaixo:

Sintomas: Dor de cabeça • Dor nos olhos • Febre alta (passando até de 40 graus) • Dor nos músculos e juntas • Manchas avermelhadas pelo corpo • Falta de apetite • Fraqueza • E, em alguns casos, sangramento na gengiva e nariz.

Cuidados: Lave bem os pratos de vasos e xaxins • Limpe as calhas e lajes das casas • Lave e substitua a água de bebedouros de aves e animais uma vez por semana • Guarde garrafas vazias de cabeça para baixo • Jogue no lixo copos descartáveis, tampinhas, latas ou qualquer coisa que possa acumular água • Não deixe empoçar água em pneus, vasos, garrafas, latas, etc • Mantenha a caixa d'água sempre limpa e tampada.

© MSP - BRASIL/2002

QUE TAL BRINCAR COM SEUS FILHOS?



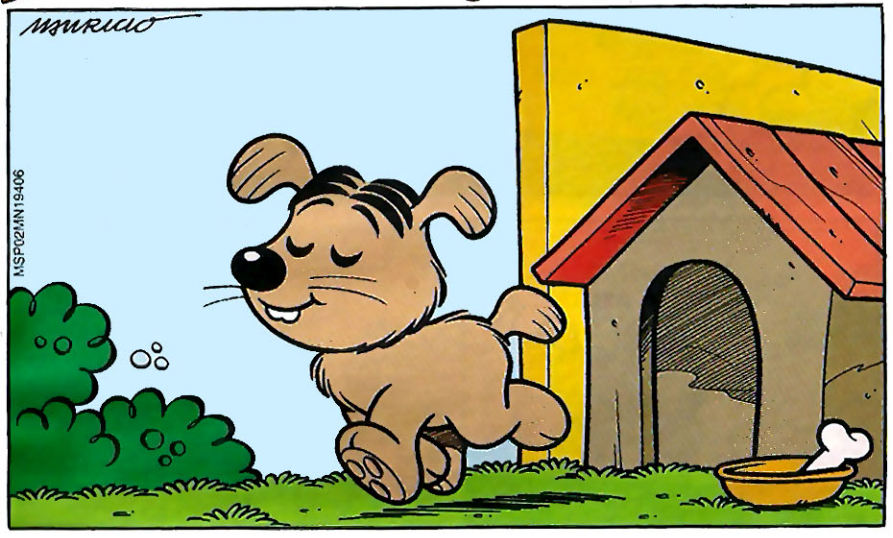
Você sabia que quando a criança brinca em grupo, aprende a se relacionar e com certeza terá menos problemas em conviver socialmente na vida adulta?

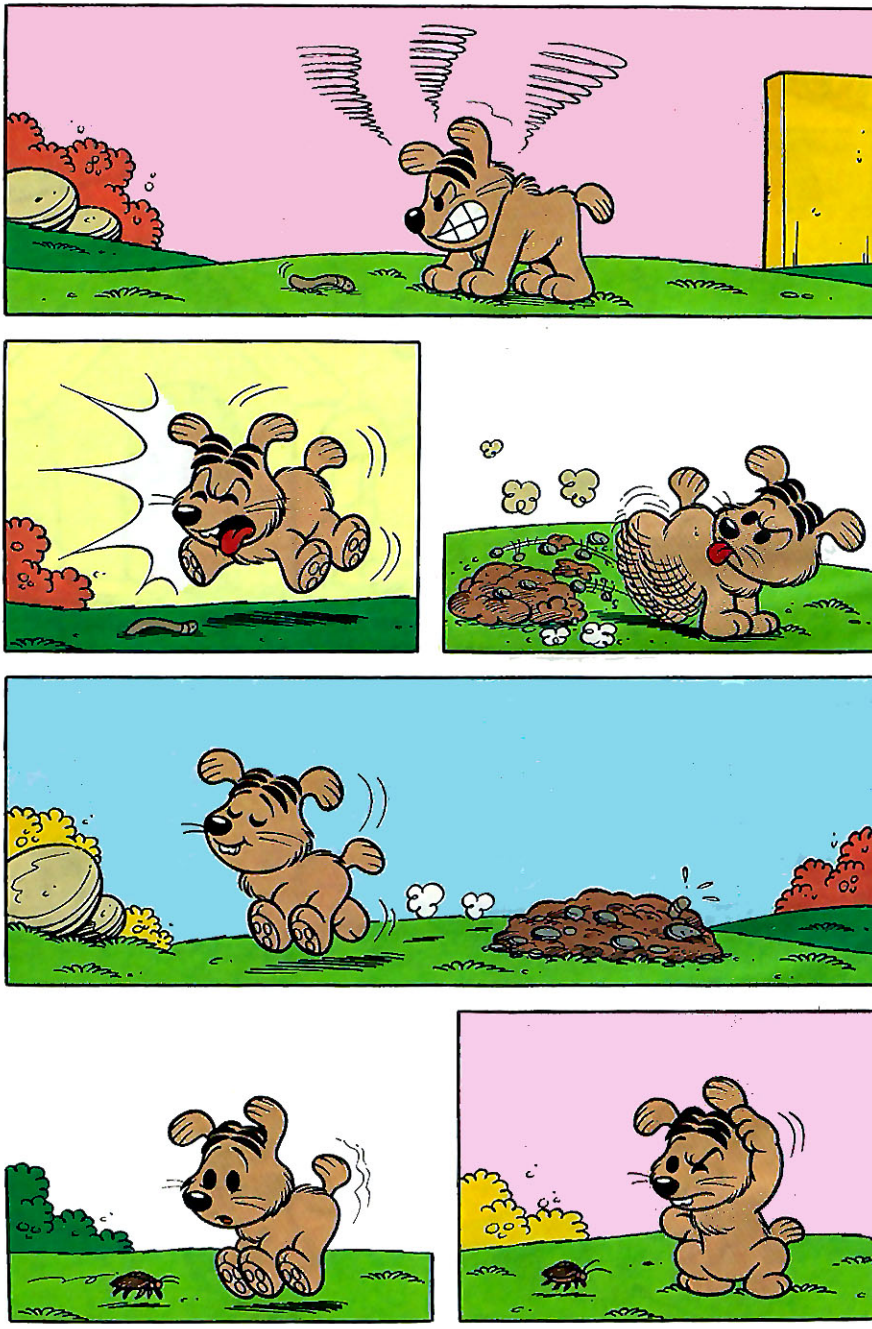
Então, "papais", entrem para essa turminha! Além de estreitar o relacionamento entre pais e filhos, vocês vão compreender melhor a cabecinha deles, ajudar no desenvolvimento e ainda por cima... divertir-se de montão!

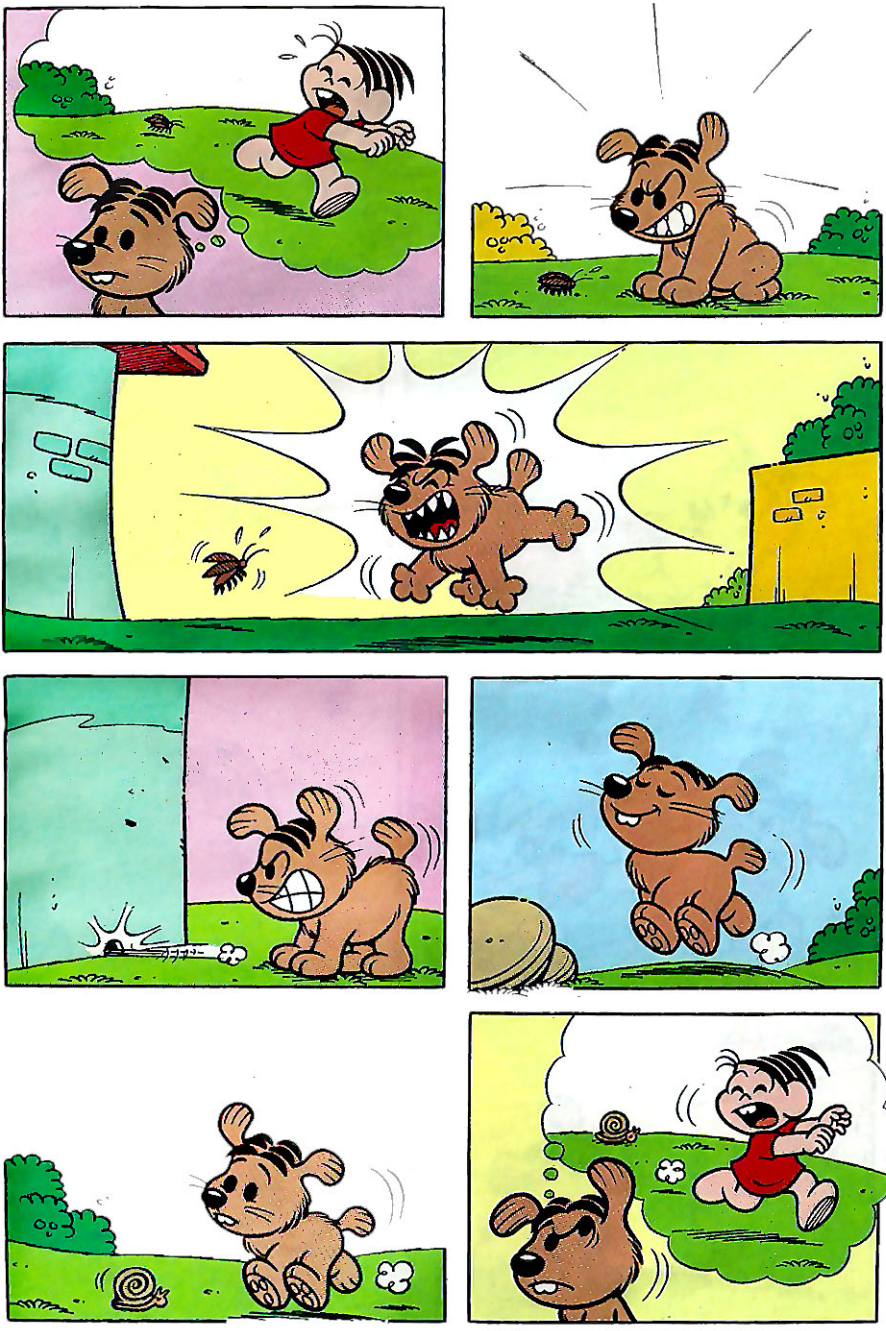
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001

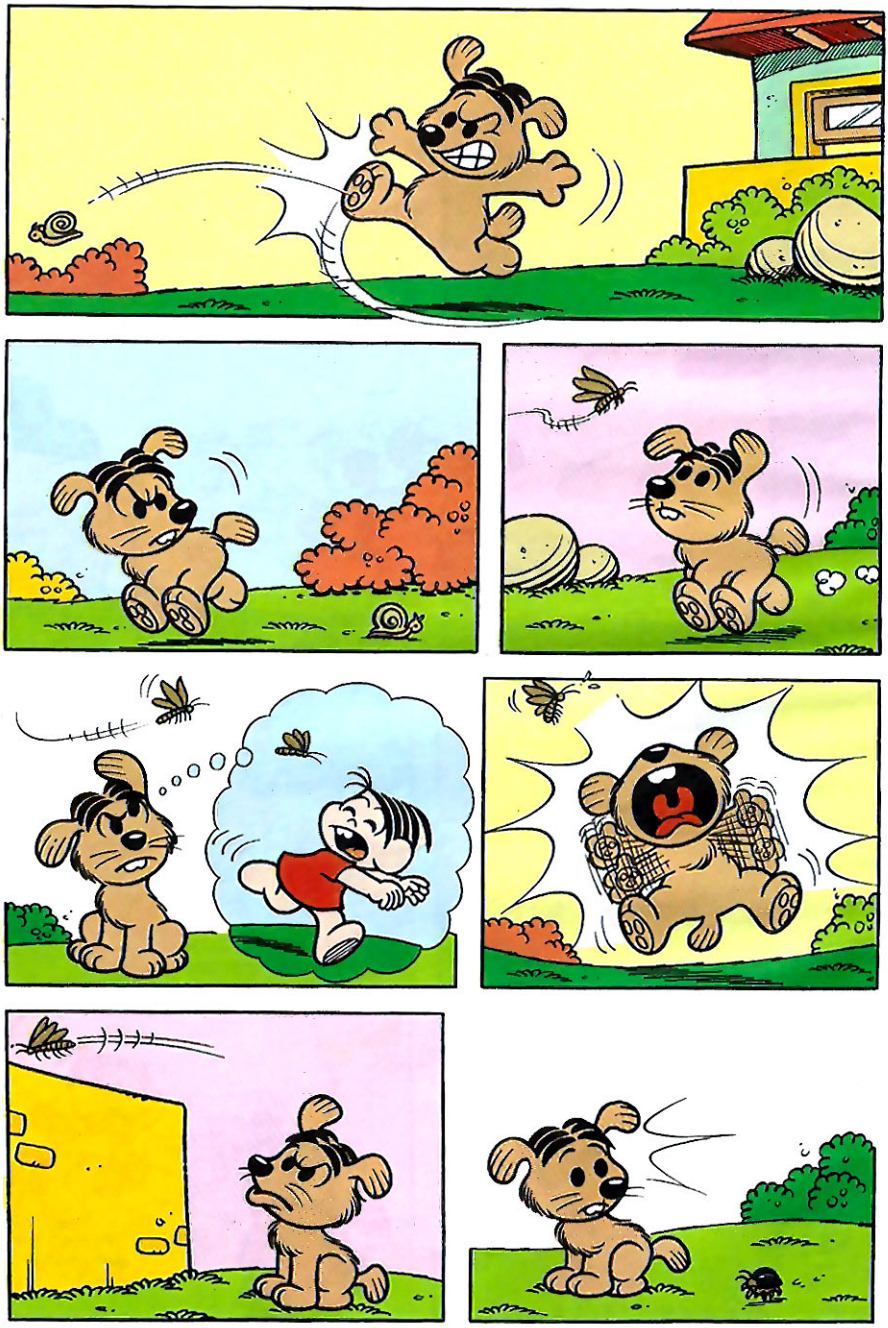
É, não basta ser pai ou mãe. Tem que BRINCAR!!

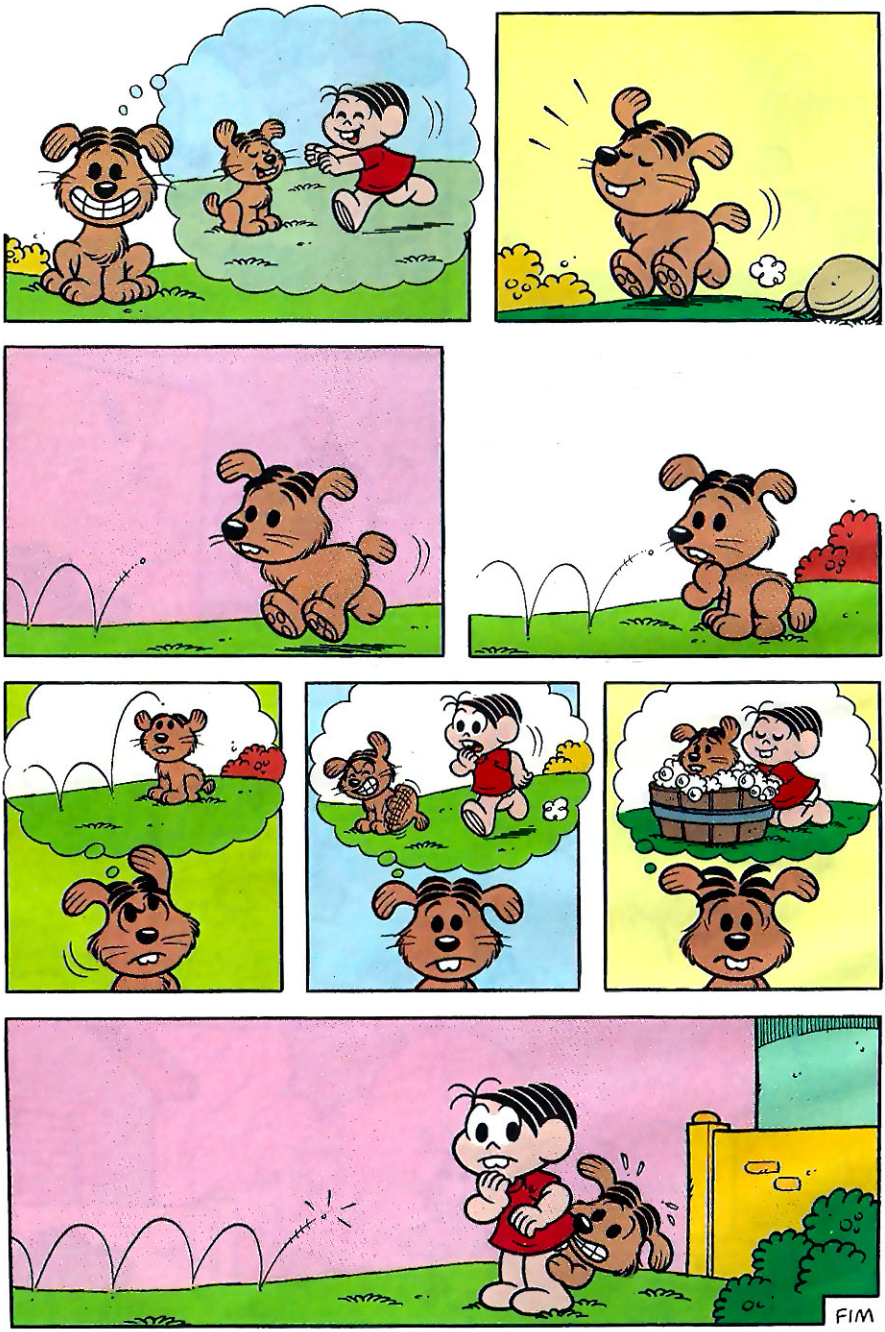
Monicão em ETA BICHINHOS



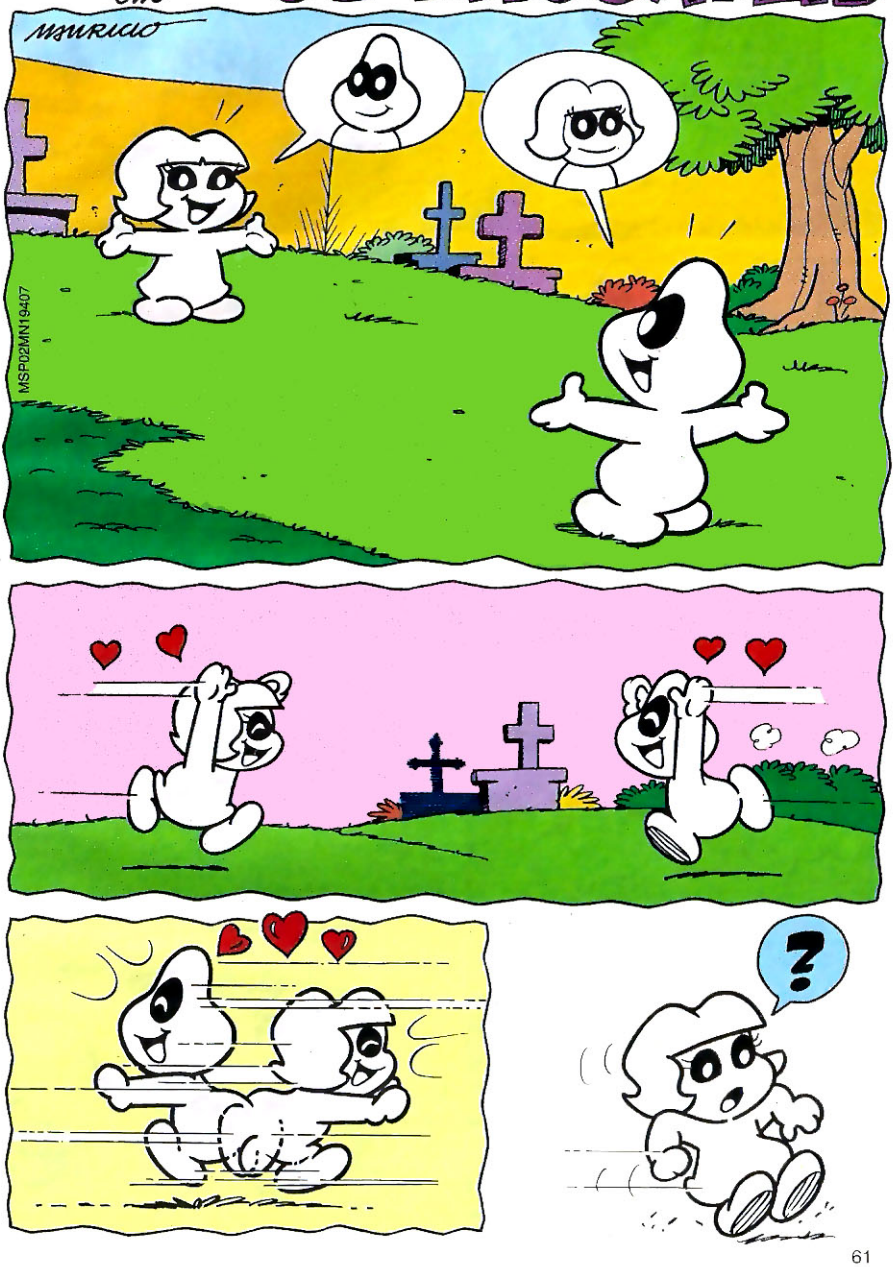


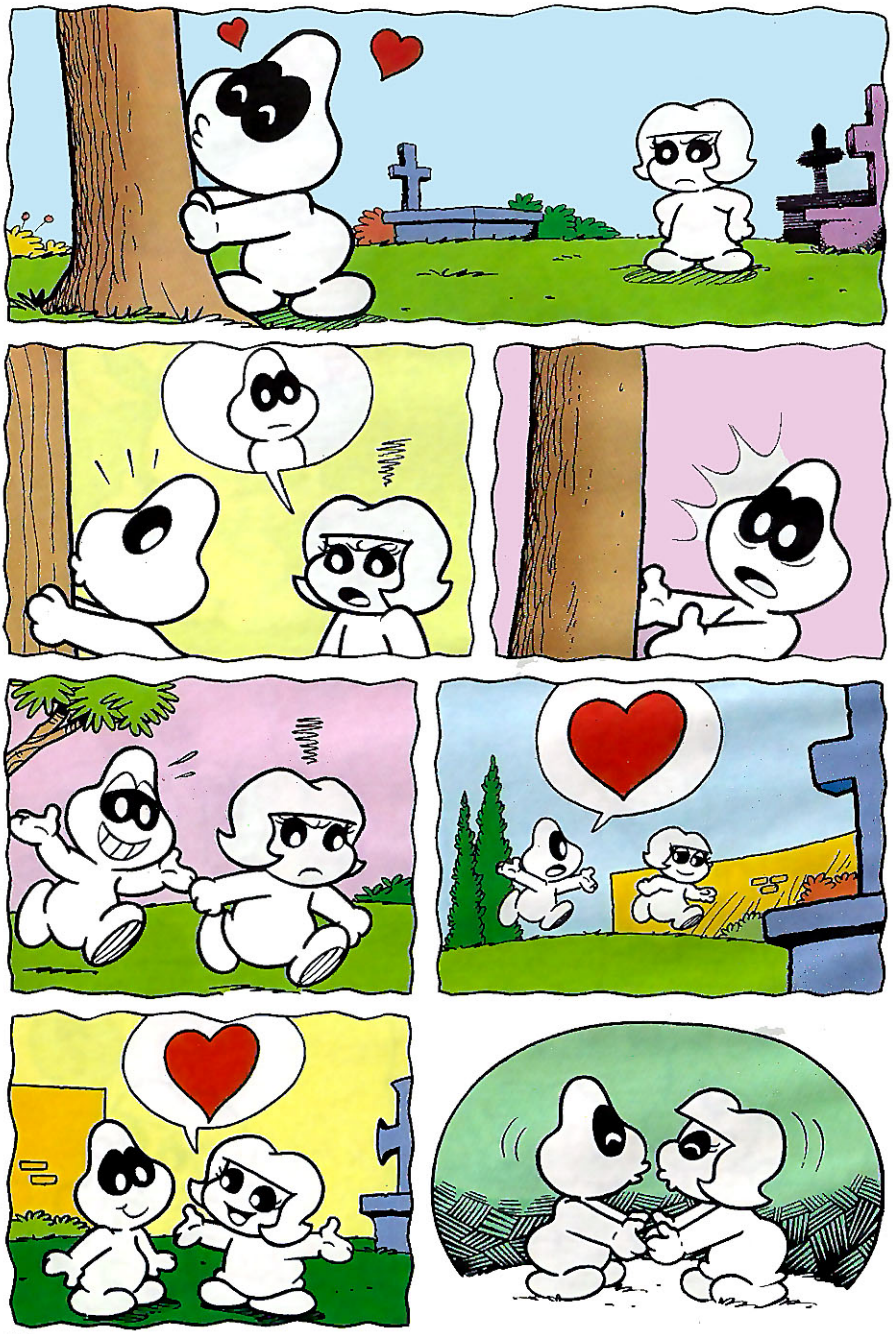


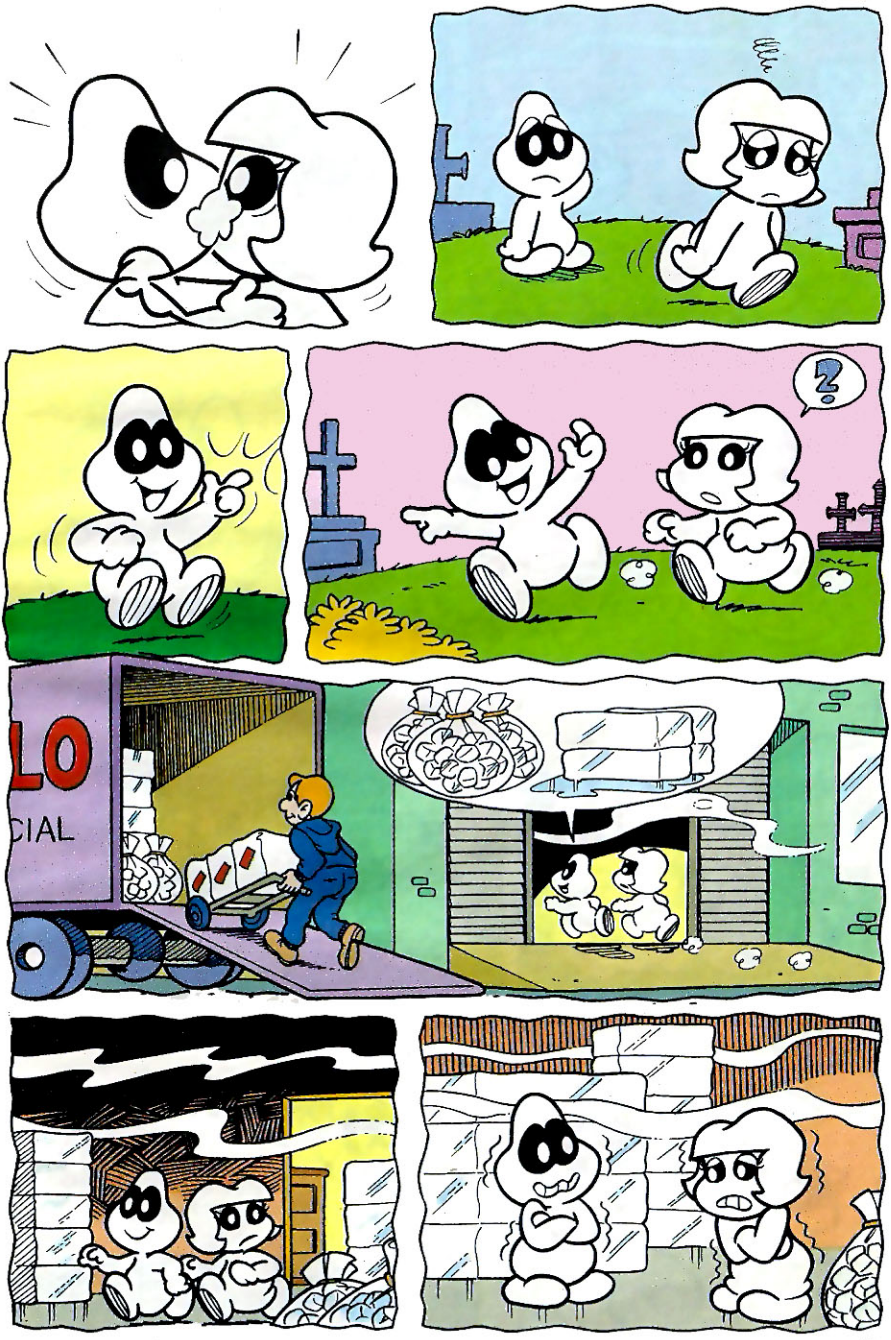


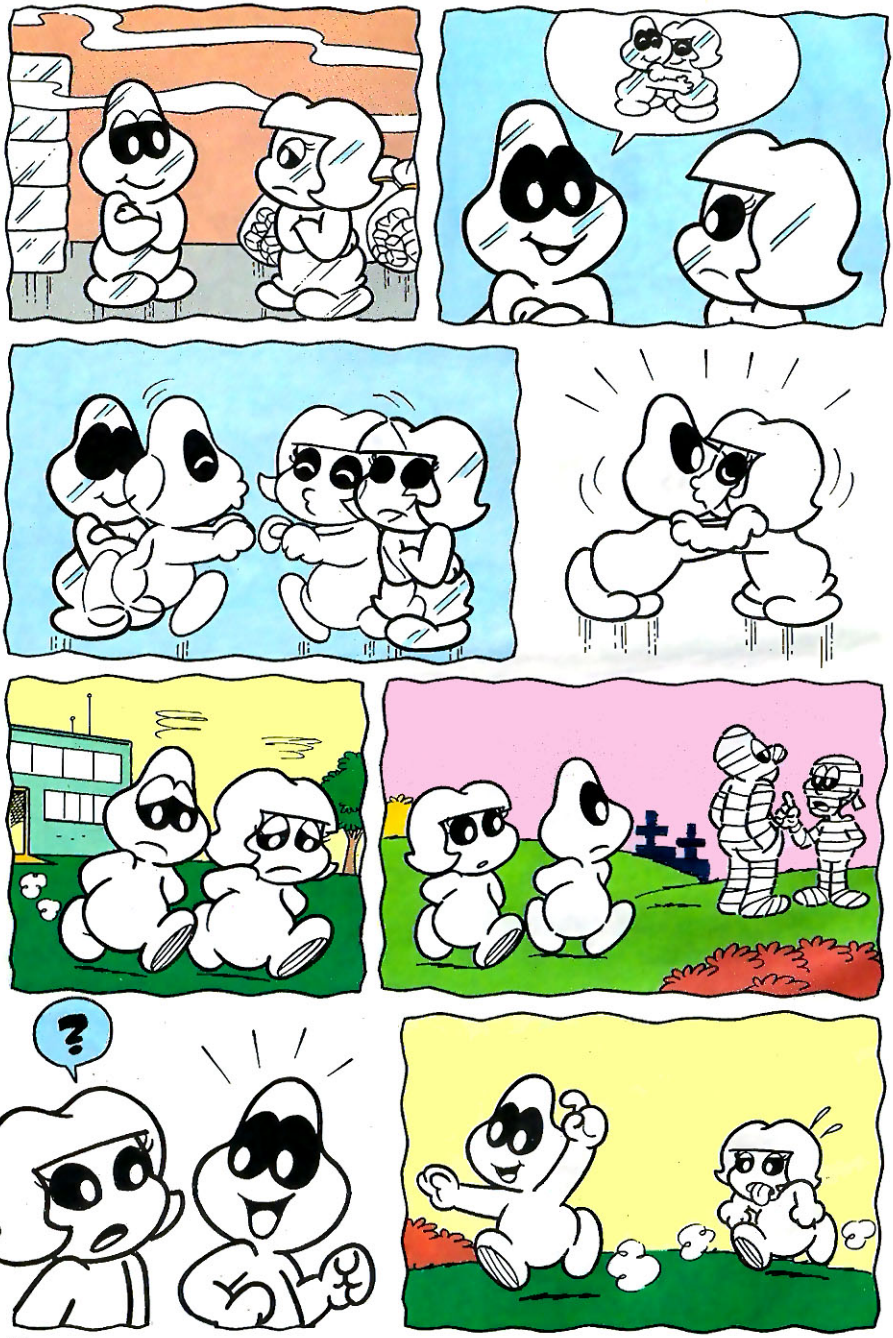

FIM

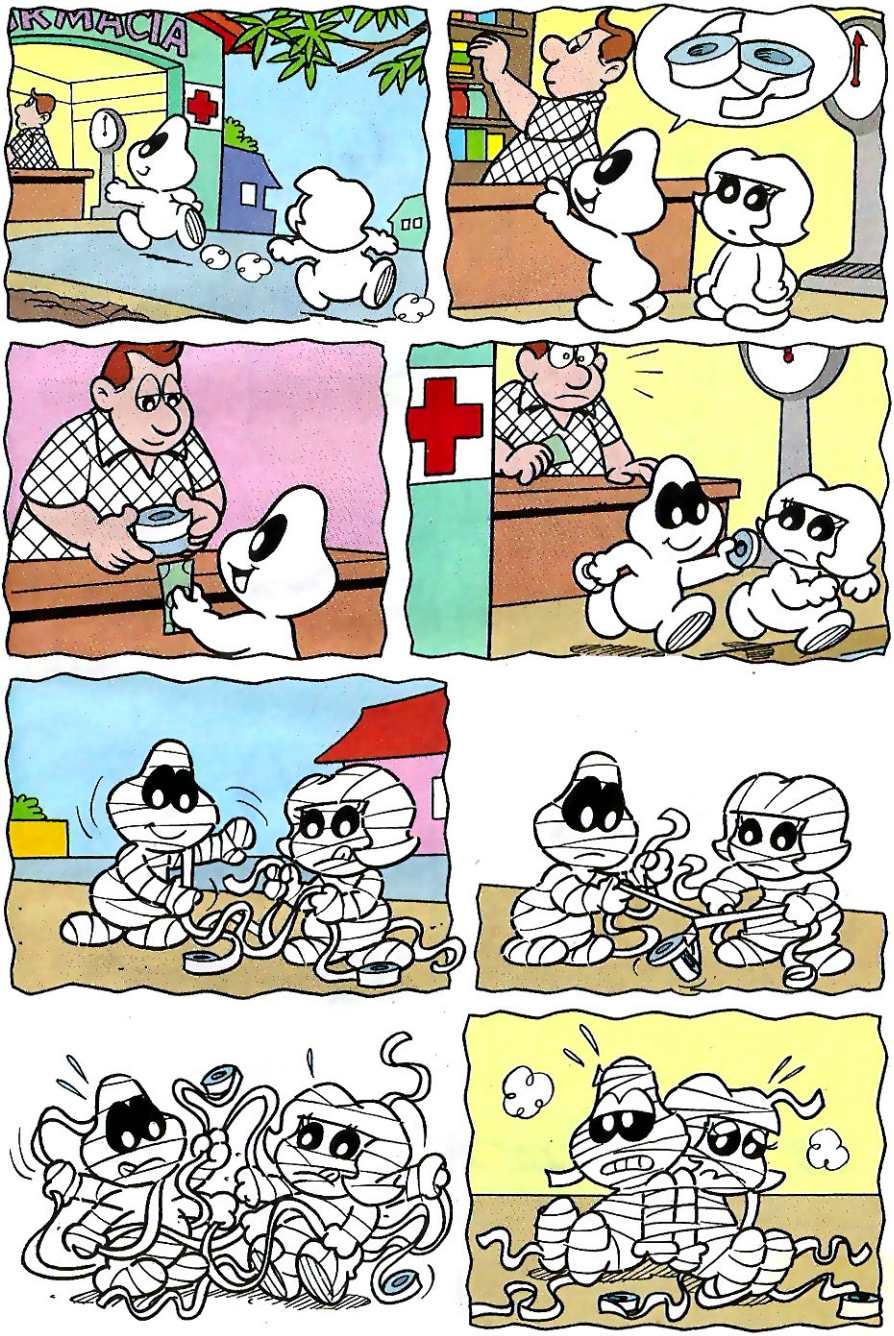
Penadinho em OS INTOCÁVEIS

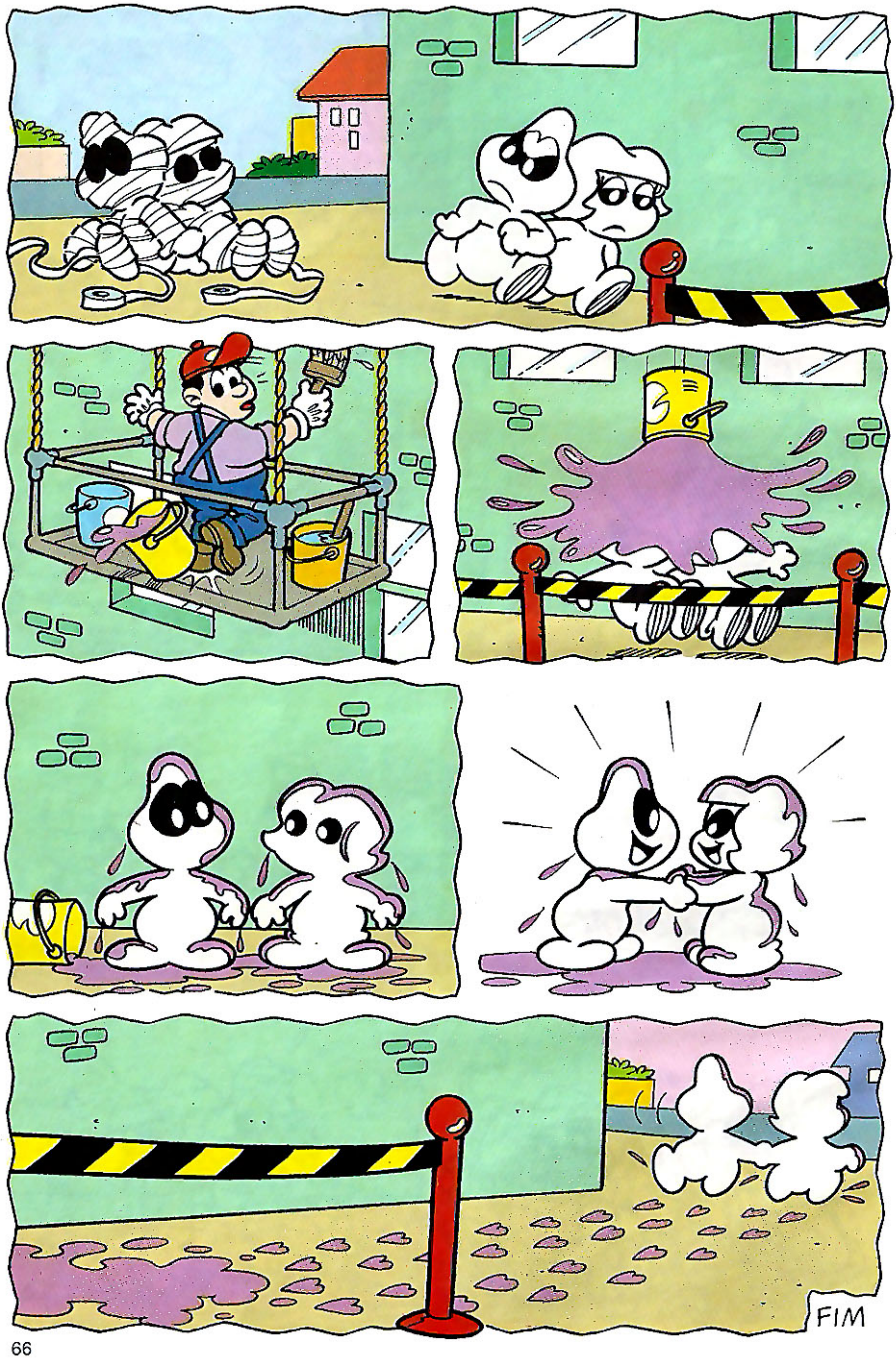


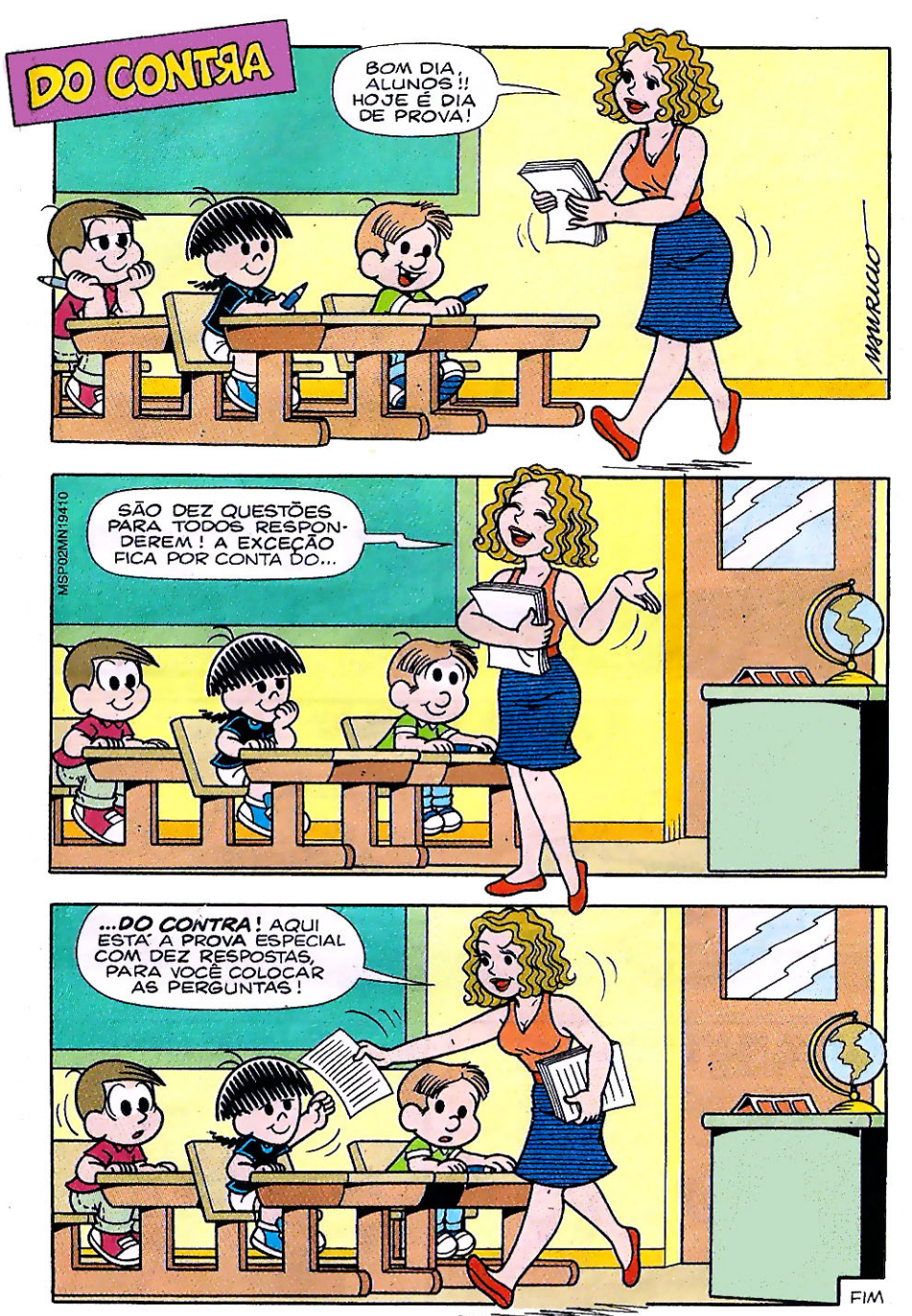



?
LO
CIAL

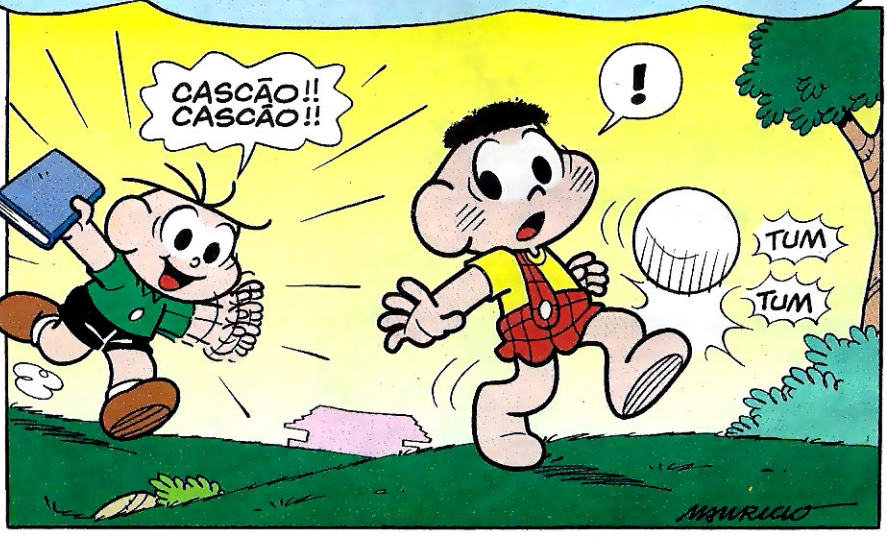



KMACIA


FIM


DO CONTRA
BOM DIA, ALUNOS!! HOJE É DIA DE PROVA!
MAURICIO
MSP92MN19410
SÃO DEZ QUESTÕES PARA TODOS RESPONDEREM! A EXCEÇÃO FICA POR CONTA DO...
...DO CONTRA! AQUI ESTÁ A PROVA ESPECIAL COM DEZ RESPOSTAS, PARA VOCÊ COLOCAR AS PERGUNTAS!
FIM

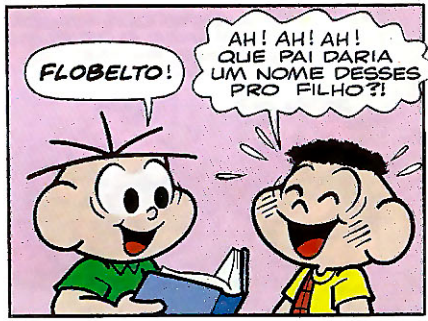
Cebolinha em O SIGNIFICADO DE CADA NOME



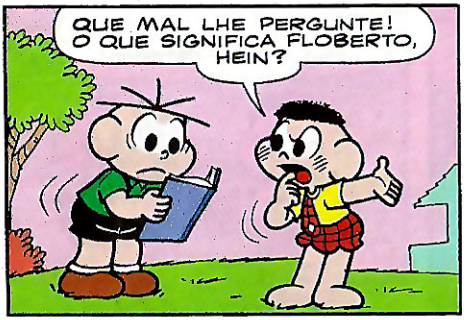
OLHA SÓ O QUE EU ENCONTLEI LÁ EM CASA!
UM LIVRO! E DAÍ?

ACONTECE QUE NÃO É UM LIVLO QUALQUER! ESTE AQUI MOSTLA O SIGNIFICADO DE UM MONTÃO DE NOMES DE PESSOAS!

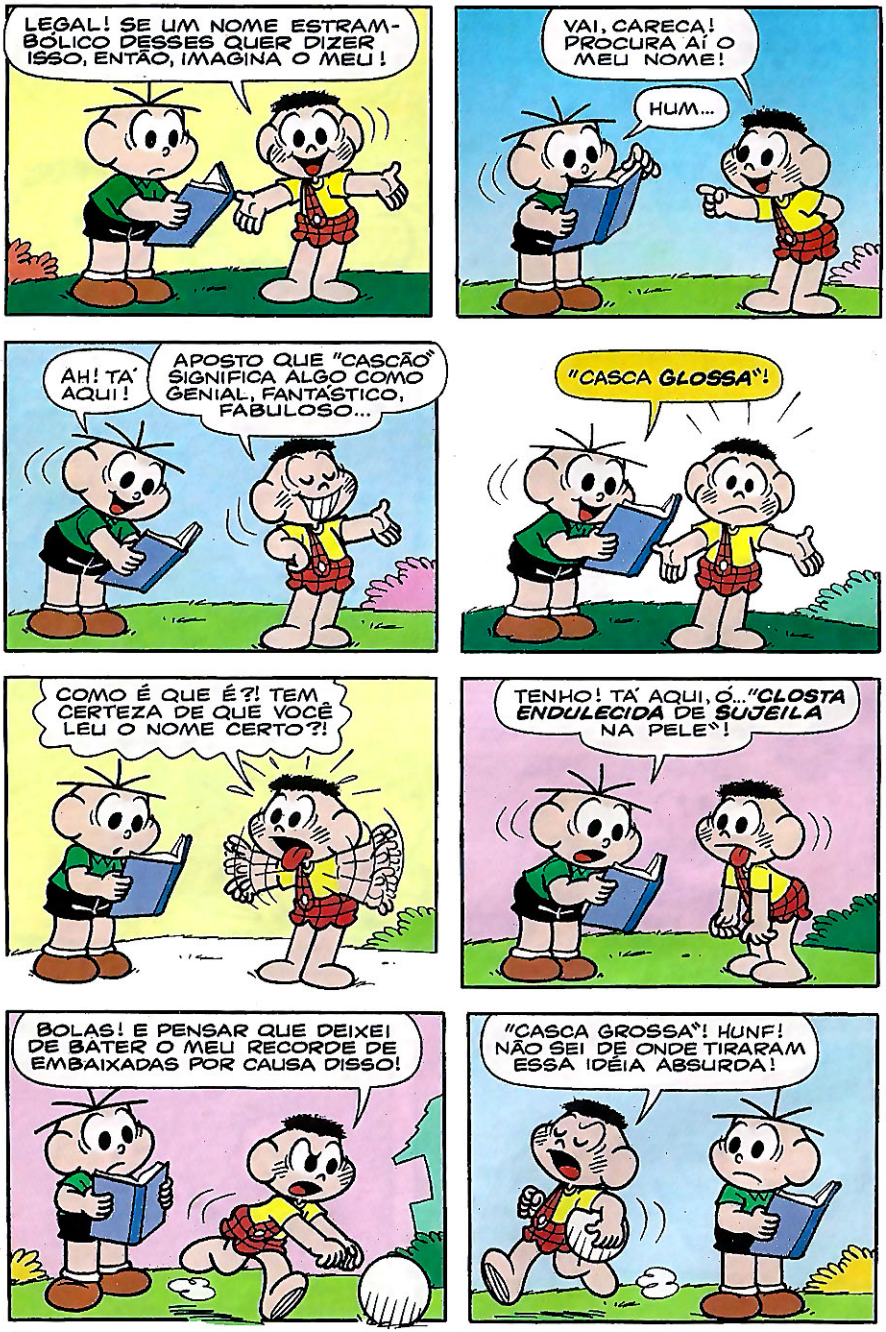
TEM UNS BEM ESQUISITOS E ENGLACADOS, QUE EU NUNCA OUVI FALAR!
QUAIS?


FLOBELTO!
AH! AH! AH! QUE PAI DARIA UM NOME DESSES PRO FILHO?!

FLOBERTO, MEU FILHO! QUANTAS VEZES EU JÁ DISSE PRA NÃO BRINCAR COM SUA ROUPA NOVA NO CAMPINHO?

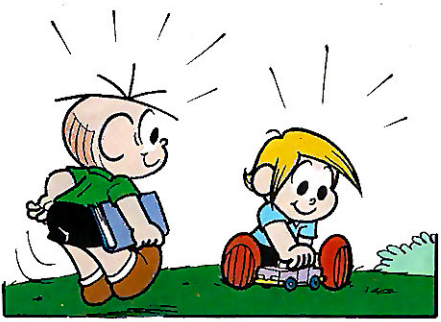

QUE MAL LHE PERGUNTE! O QUE SIGNIFICA FLOBERTO, HEIN?

HUM... DEIXA EU VER... FLOBELTO QUER DIZER "SENSATO E BLILHANTE"!


LEGAL! SE UM NOME ESTRAMBÓLICO DESSES QUER DIZER ISSO, ENTÃO, IMAGINA O MEU!
VAI, CARECA! PROCURA AÍ O MEU NOME!
HUM...
AH! TÁ AQUI!
APOSTO QUE "CASCÃO" SIGNIFICA ALGO COMO GENIAL, FANTÁSTICO, FABULOSO...
"CASCA GLOSSA"!
COMO É QUE É?! TEM CERTEZA DE QUE VOCÊ LEU O NOME CERTO?!
TENHO! TÁ AQUI, Ó... "CLOSTA ENDULECIDA DE SUJEILA NA PELE"!
BOLAS! E PENSAR QUE DEIXEI DE BATER O MEU RECORDE DE EMBAIXADAS POR CAUSA DISSO!
"CASCA GROSSA"! HUNF! NÃO SEI DE ONDE TIRARAM ESSA IDÉIA ABSURDA!

EI! EU NÃO TENHO CULPA! É O QUE DIZ O LIVLO!
BOM! O JEITO É ENCONTLAR OUTLA PESSOA!
AH!!
A MAGALI!!
MAGALI! POR ACASO VOCÊ SABE O SIGNIFICADO DO SEU NOME? SABE? SABE?
ORA! É EVIDENTE QUE EU SEI!
SABE?
"MAGALI" QUER DIZER PÉROLA! FOI A MINHA MÃE QUEM CONTOU!
PORTANTO, ISSO SIGNIFICA QUE EU SOU UMA LINDA JÓIA RARA!
"SIGNIFICA QUE EU SOU UMA LINDA JÓIA LALÁ"! NHÉM! NHÉM! NHÉM!

A MAGALI É FLESCA DEMAIS E...



DUDU, MEU GALOTO! ELA JUSTAMENTE VOCÊ QUE EU ESTAVA PLOCULANDO!
É?

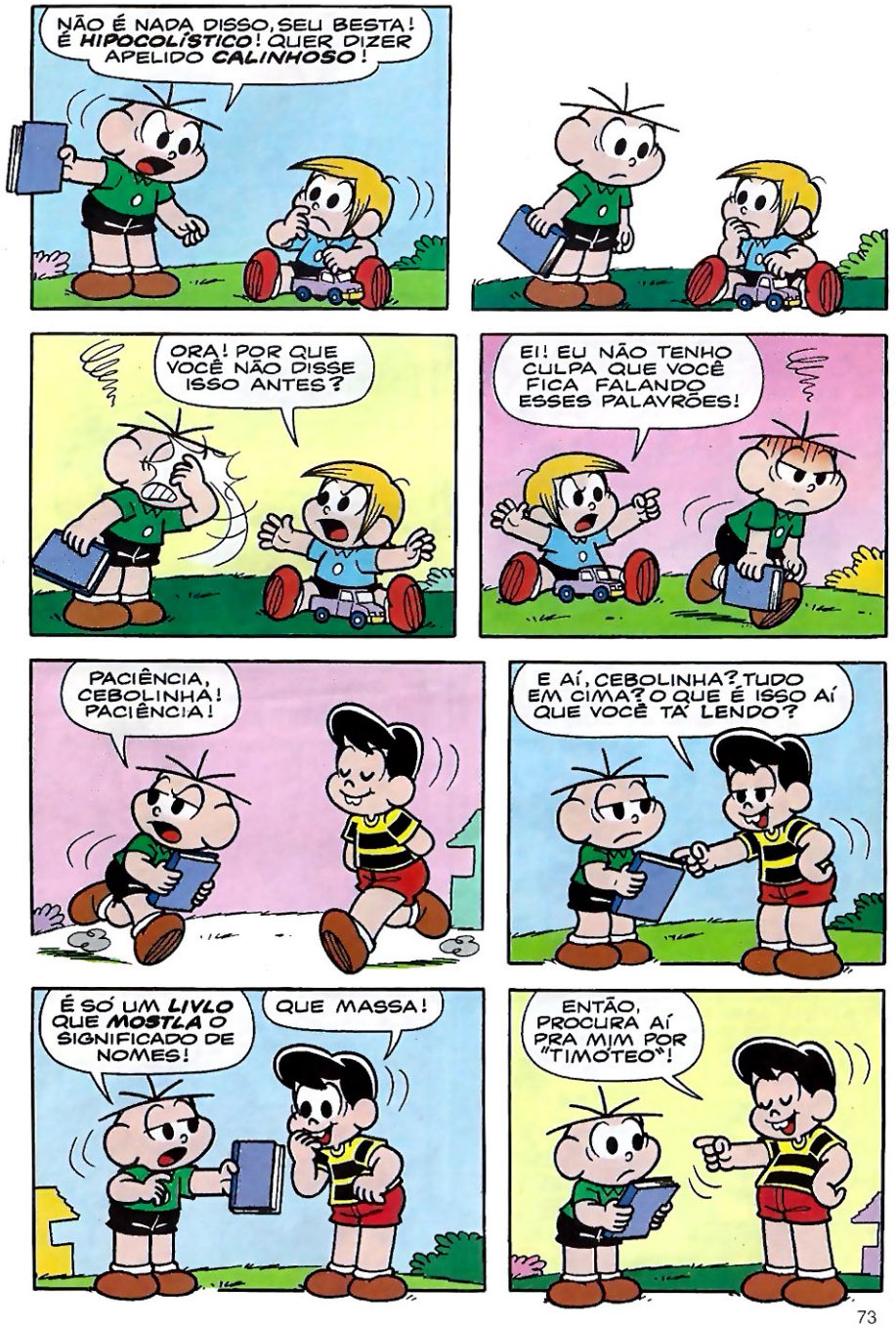
ADIVINHA SÓ! DENTLO DESTE LIVLO EU POSSO DESCOBLIR O QUE QUER DIZER O SEU NOME!
VERDADE?!

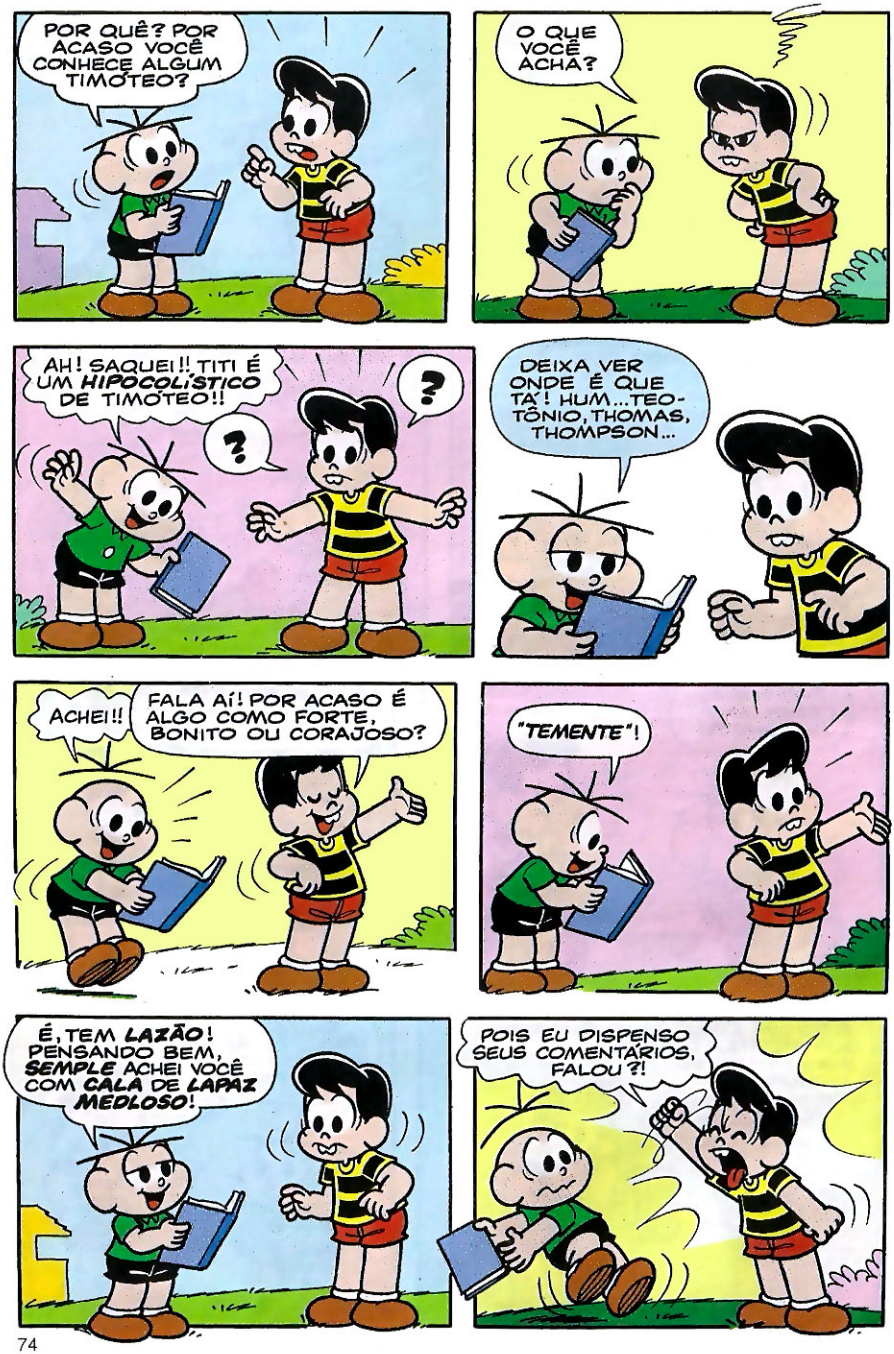
É! QUER VER SÓ? HUM... DEIXE-ME VER..."DUANE", "DUALTE"... AH! ACHEI!

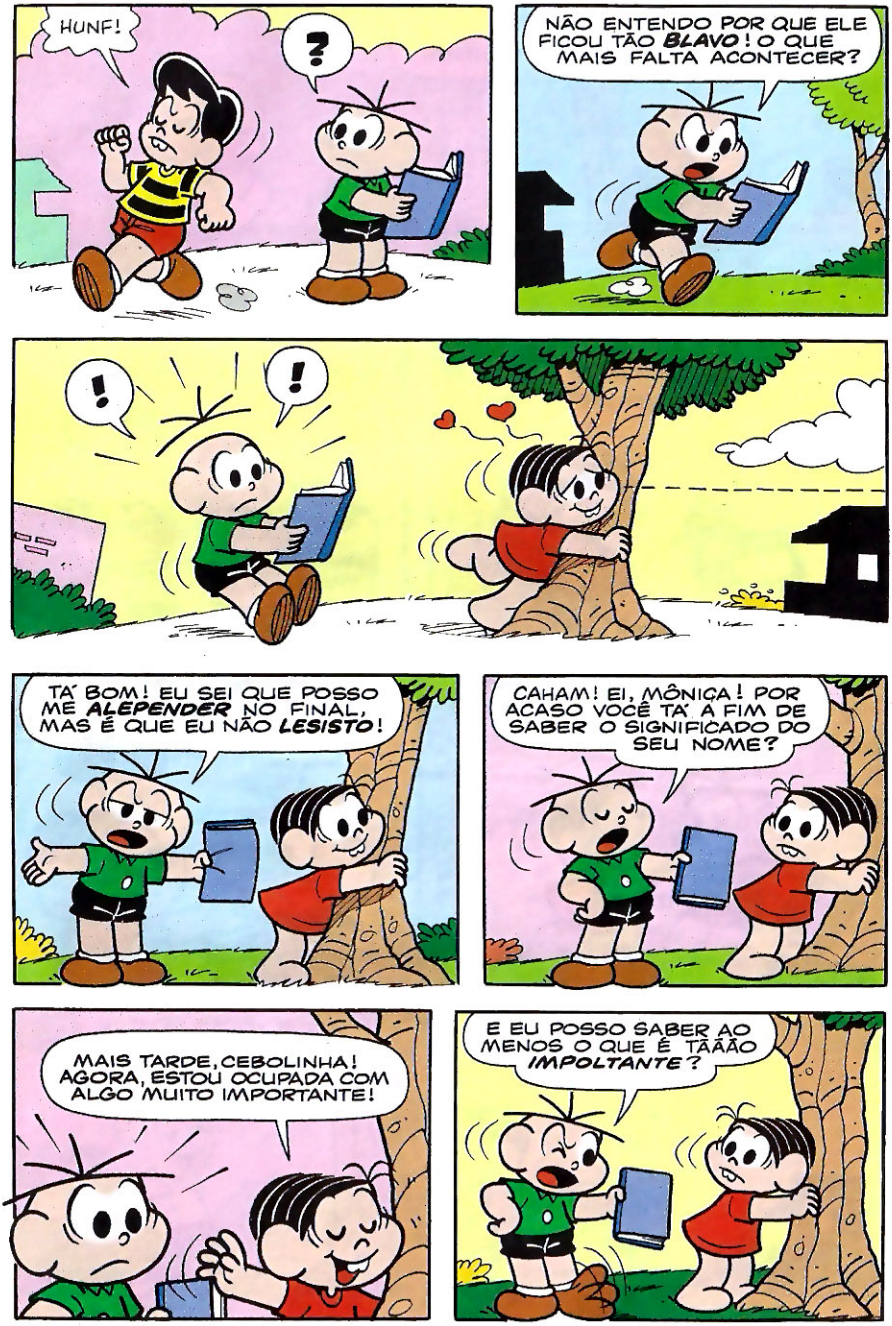
"DUDU" É UM HIPOCOLÍSTICO DE EDUALDO!

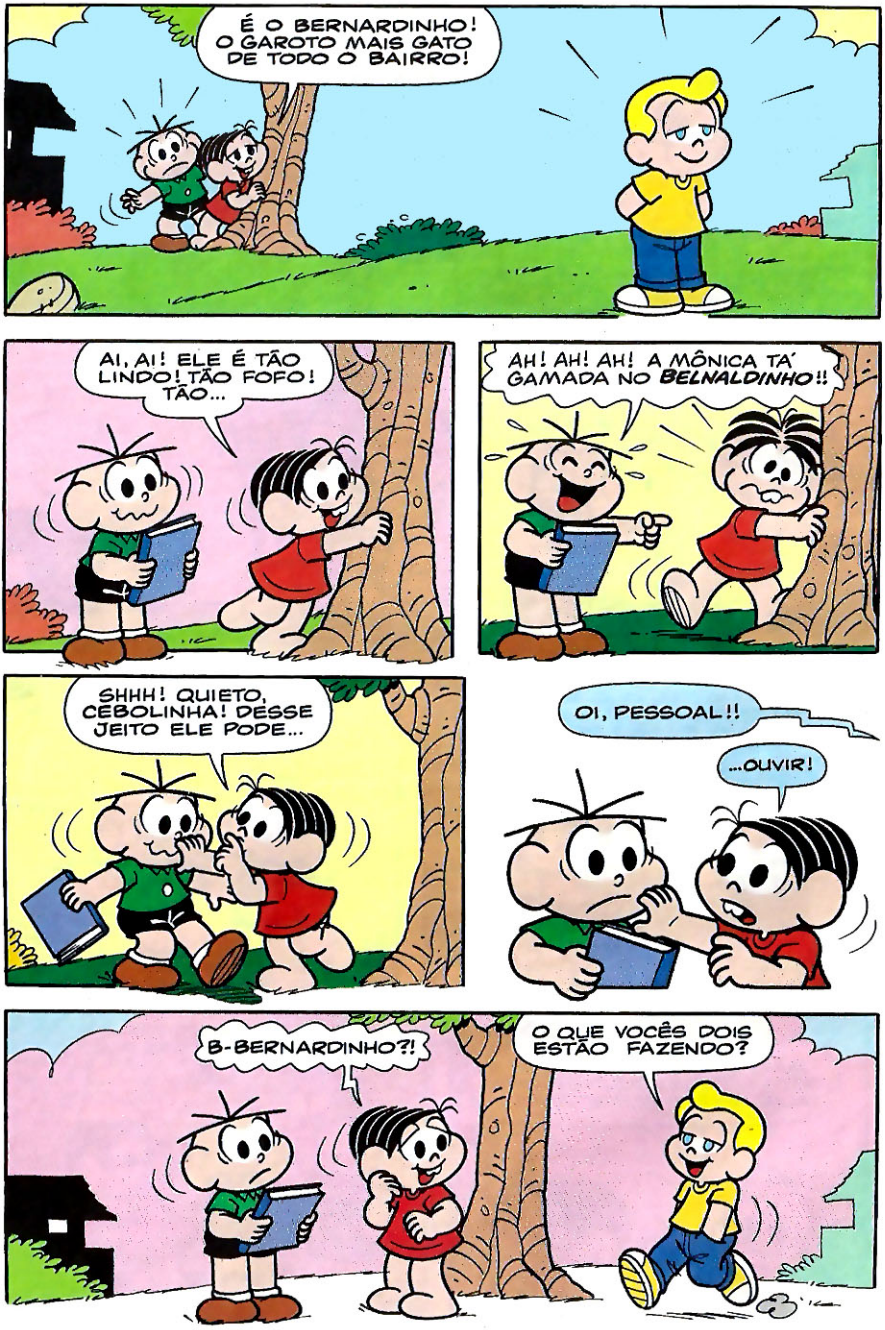
NÃO GOSTEI! EU NÃO SOU ISSO AÍ, NÃO!

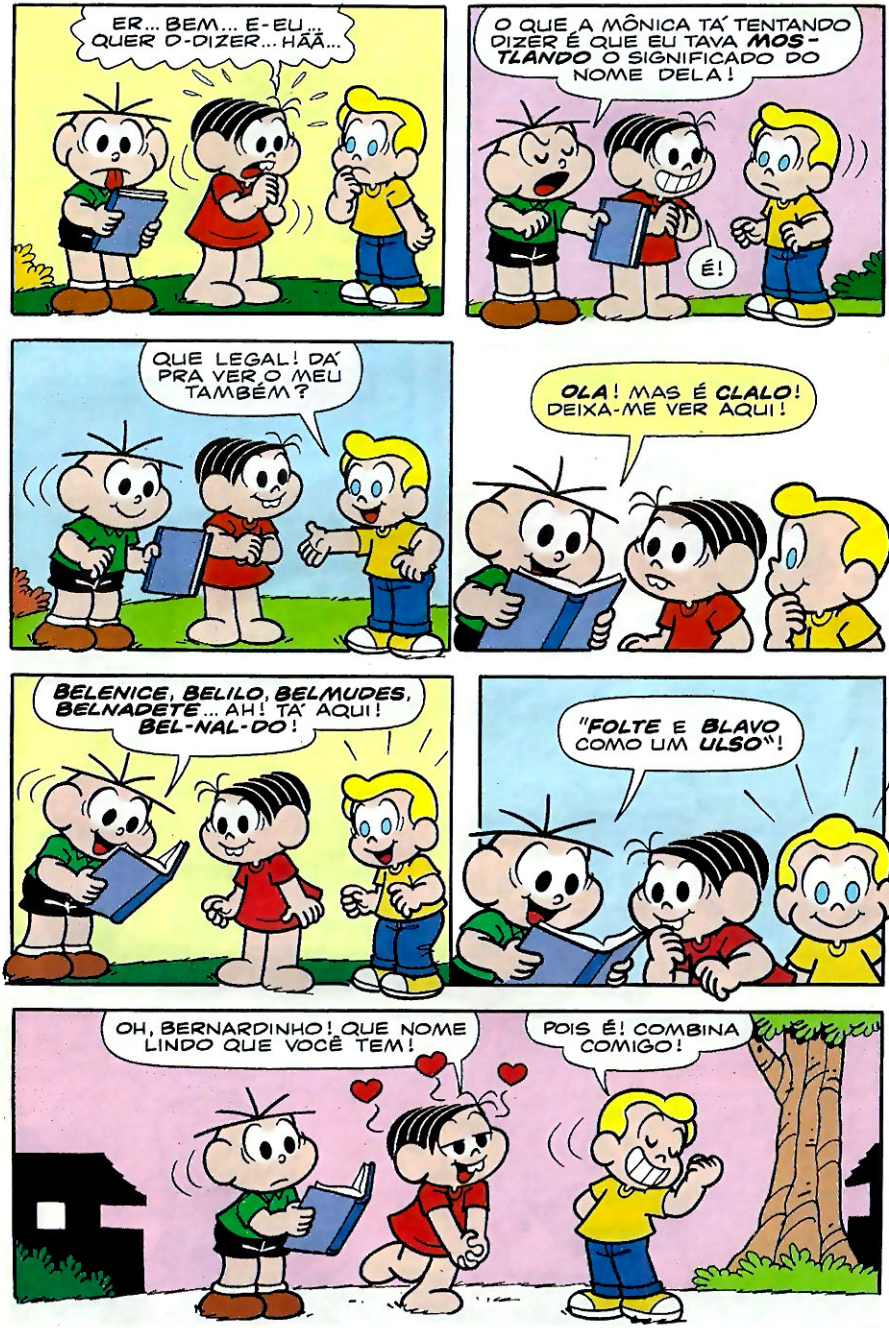
O QUÊ?
ESSE TAL DE HIPOCORINTIANO! EU NEM TORÇO PRO "CORINTHIANS"!

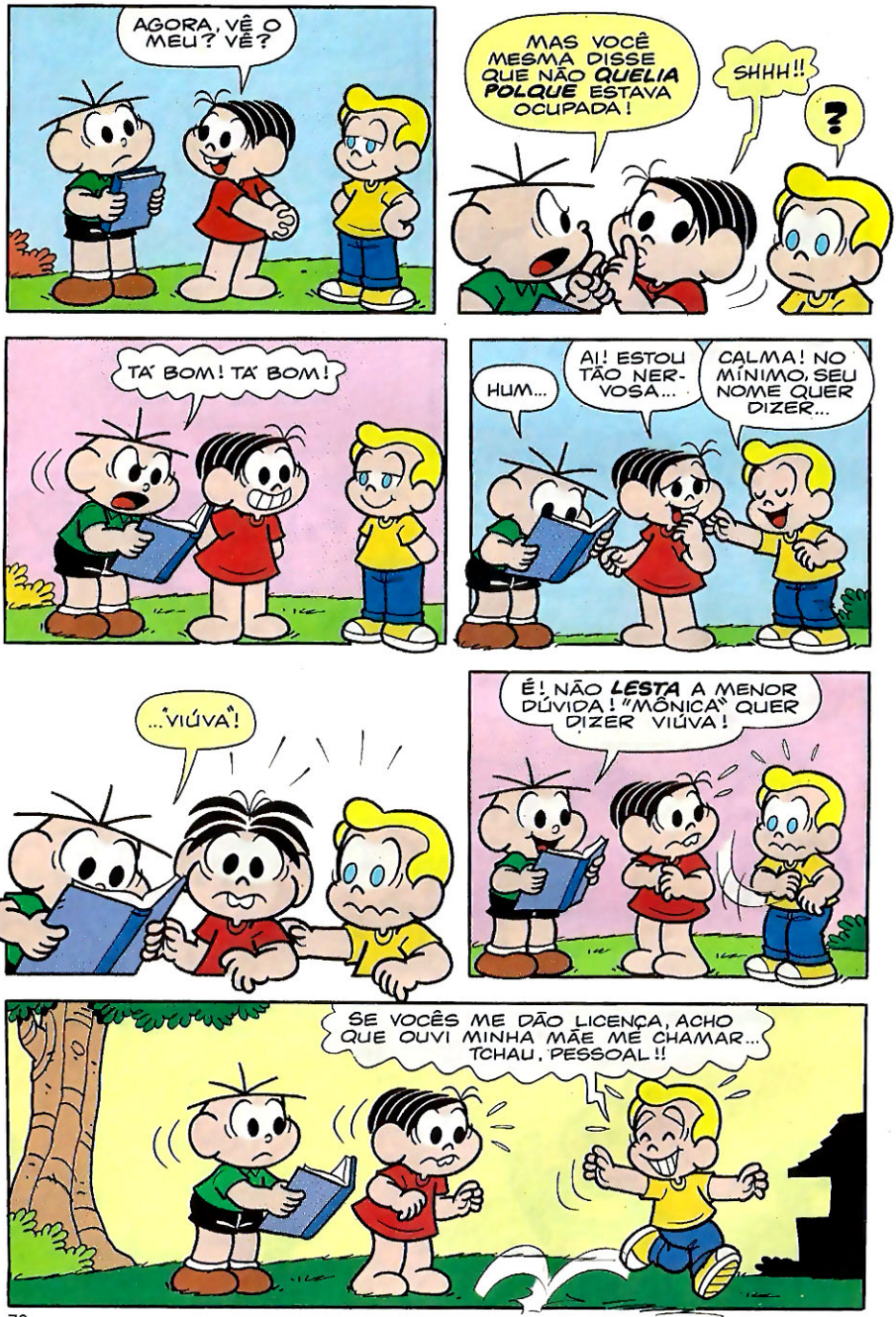

NÃO É NADA DISSO, SEU BESTA! É HIPOCOLÍSTICO! QUER DIZER APELIDO CALINHOSO!
ORA! POR QUE VOCÊ NÃO DISSE ISSO ANTES?
EI! EU NÃO TENHO CULPA QUE VOCÊ FICA FALANDO ESSES PALAVRÕES!
PACIÊNCIA, CEBOLINHA! PACIÊNCIA!
E AÍ, CEBOLINHA? TUDO EM CIMA? O QUE É ISSO AÍ QUE VOCÊ TÁ LENDO?
É SÓ UM LIVRO QUE MOSTRA O SIGNIFICADO DE NOMES!
QUE MASSA!
ENTÃO, PROCURA AÍ PRA MIM POR "TIMOTEO"!

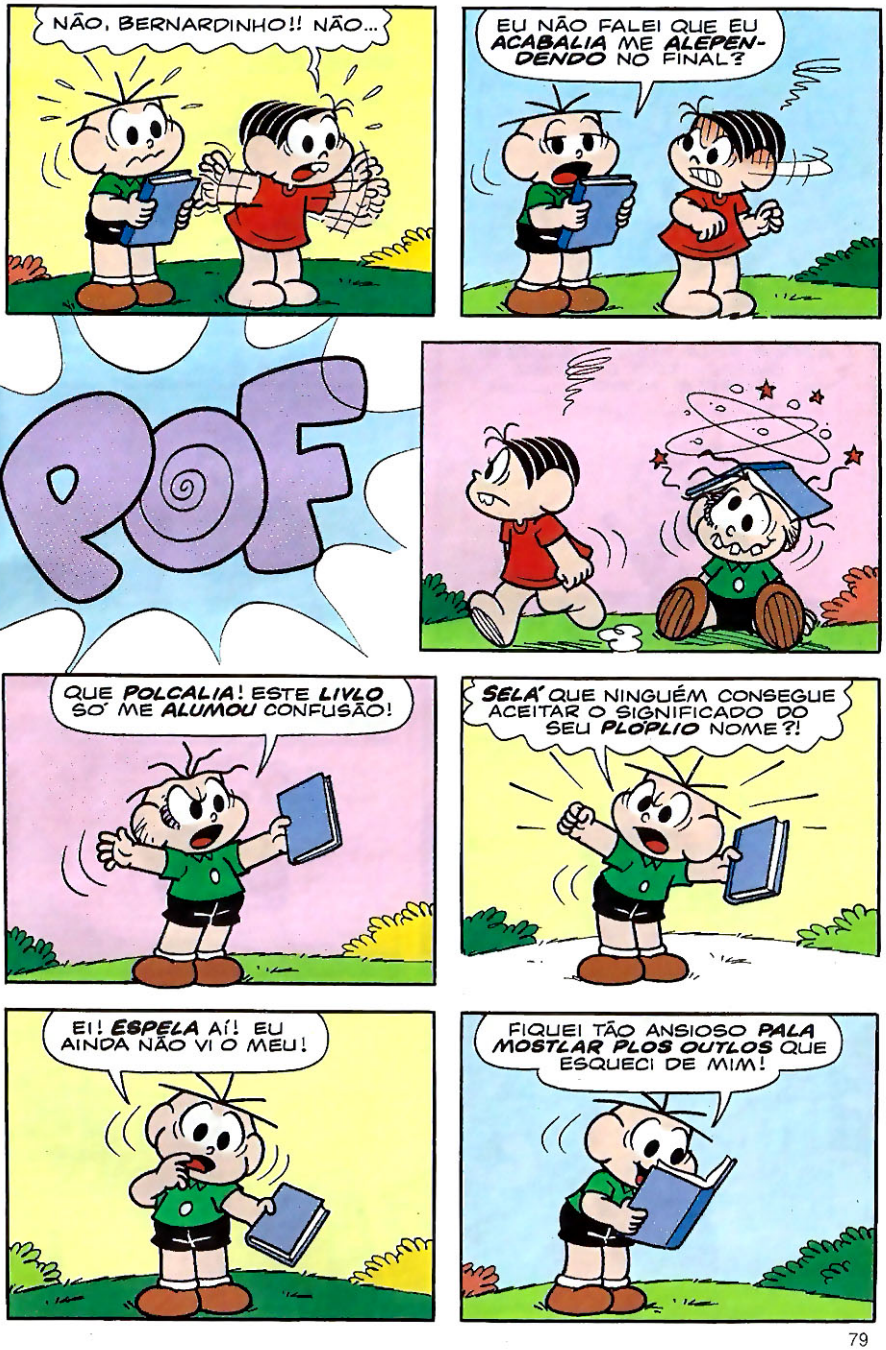

POR QUÊ? POR ACASO VOCÊ CONHECE ALGUM TIMOTEO?
O QUE VOCÊ ACHA?
AH! SAQUEI!! TITI É UM HIPOCOLÍSTICO DE TIMOTEO!!
?
?
DEIXA VER ONDE É QUE TÁ! HUM... TEOTÔNIO, THOMAS, THOMPSON...
ACHEI!!
FALA AÍ! POR ACASO É ALGO COMO FORTE, BONITO OU CORAJOSO?
"TEMENTE"!
É, TEM LAZÃO! PENSANDO BEM, SEMPLE ACHEI VOCÊ COM CALA DE LAPAZ MEDROSO!
POIS EU DISPENSO SEUS COMENTÁRIOS, FALOU?!

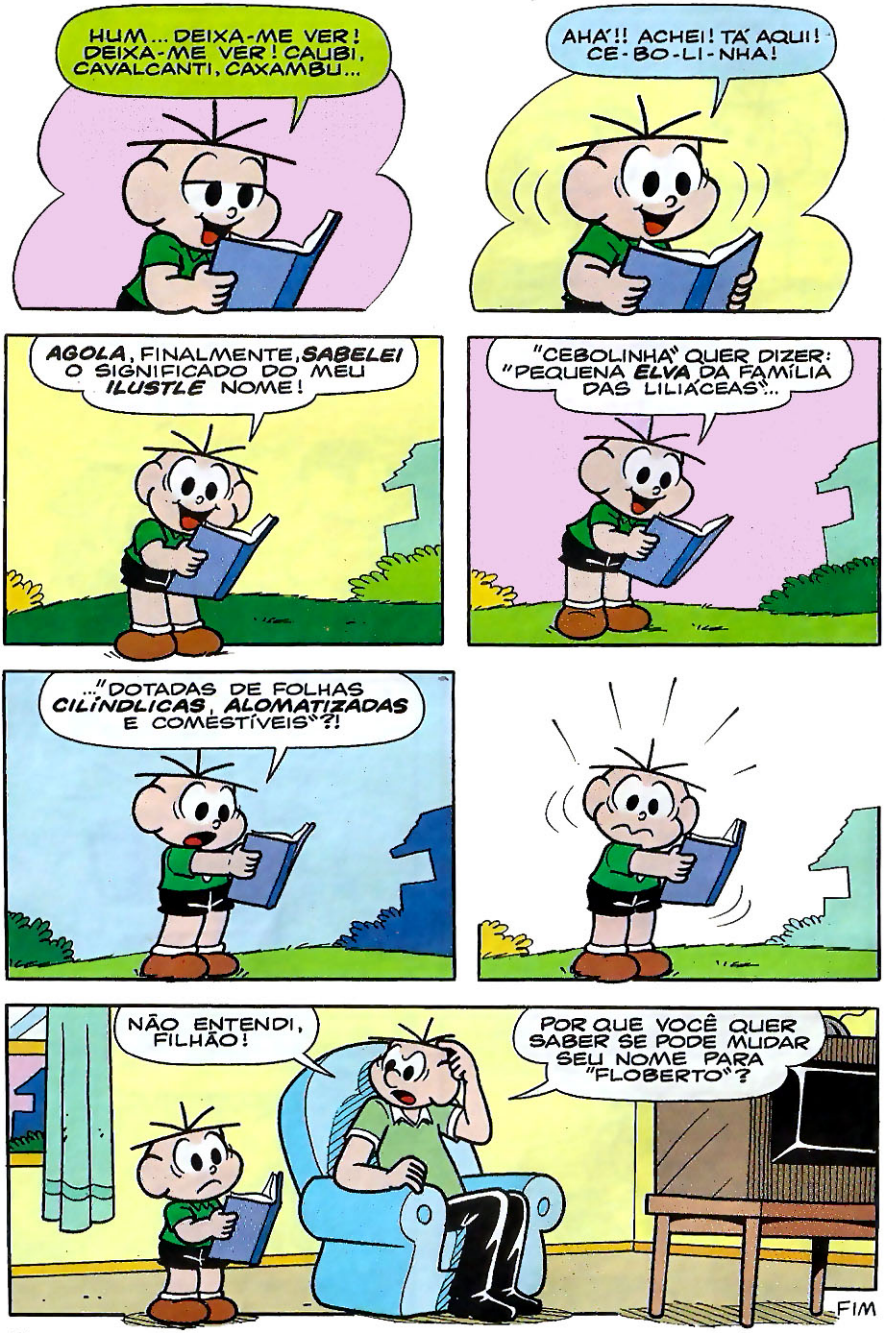

HUNF!
?
NÃO ENTENDO POR QUE ELE FICOU TÃO BLAVO! O QUE MAIS FALTA ACONTECER?
!
!
TÁ BOM! EU SEI QUE POSSO ME ALEPENDER NO FINAL, MAS É QUE EU NÃO LESISTO!
CAHAM! EI, MÔNICA! POR ACASO VOCÊ TÁ A FIM DE SABER O SIGNIFICADO DO SEU NOME?
MAIS TARDE, CEBOLINHA! AGORA, ESTOU OCUPADA COM ALGO MUITO IMPORTANTE!
E EU POSSO SABER AO MENOS O QUE É TÃÃÃO IMPOLTANTE?


É O BERNARDINHO! O GAROTO MAIS GATO DE TODO O BAIRRO!
AI, AI! ELE É TÃO LINDO! TÃO FOFO! TÃO...
AH! AH! AH! A MÔNICA TÁ GAMADA NO BELNALDINHO!!
SHHH! QUIETO, CEBOLINHA! DESSE JEITO ELE PODE...
OI, PESSOAL!!
...OUVIR!
B-BERNARDINHO?!
O QUE VOCÊS DOIS ESTÃO FAZENDO?


ER... BEM... E-EU... QUER D-DIZER... HÄÄ...
O QUE A MÔNICA TÁ TENTANDO DIZER É QUE EU TAVA MOSTLANDO O SIGNIFICADO DO NOME DELA!
É!
QUE LEGAL! DÁ PRA VER O MEU TAMBÉM?
OLA! MAS É CLALO! DEIXA-ME VER AQUI!
BELENICE, BELILO, BELMUDES, BELNADETE... AH! TÁ AQUI! BEL-NAL-DO!
"FOLTE E BLAVO COMO UM ULSO"!
OH, BERNARDINHO! QUE NOME LINDO QUE VOCÊ TEM!
POIS É! COMBINA COMIGO!


AGORA, VÊ O MEU? VÊ?
MAS VOCÊ MESMA DISSE QUE NÃO QUELIA POLQUE ESTAVA OCUPADA!
SHHH!!
?
TÁ BOM! TÁ BOM!
HUM...
AI! ESTOU TÃO NERVOSA...
CALMA! NO MÍNIMO, SEU NOME QUER DIZER...
...VIÚVA"!
É! NÃO LESTA A MENOR DÚVIDA! "MÔNICA" QUER DIZER VIÚVA!
SE VOCÊS ME DÃO LICENÇA, ACHO QUE OUVI MINHA MÃE ME CHAMAR... TCHAU, PESSOAL!!


NÃO, BERNARDINHO!! NÃO...
EU NÃO FALEI QUE EU ACABALIA ME ALEPENDENDO NO FINAL?
POF
QUE POLCALIA! ESTE LIVLO SÓ ME ALUMOU CONFUSÃO!
SELA' QUE NINGUÉM CONSEGUE ACEITAR O SIGNIFICADO DO SEU PLOPLIO NOME?!
EI! ESPELA AÍ! EU AINDA NÃO VI O MEU!
FIQUEI TÃO ANSIOSO PALA MOSTLAR PLOS OUTLOS QUE ESQUECI DE MIM!


HUM... DEIXA-ME VER! DEIXA-ME VER! CAUBI, CAVALCANTI, CAXAMBU...
AHÁ!! ACHEI! TÁ AQUI! CE-BO-LI-NHA!
AGOLA, FINALMENTE, SABELEI O SIGNIFICADO DO MEU ILUSTRE NOME!
"CEBOLINHA" QUER DIZER: "PEQUENA ELVA DA FAMÍLIA DAS LILIÁCEAS"...
..."DOTADAS DE FOLHAS CILÍNDLICAS, ALOMATIZADAS E COMESTÍVEIS"?!
NÃO ENTENDI, FILHÃO!
POR QUE VOCÊ QUER SABER SE PODE MUDAR SEU NOME PARA "FLOBERTO"?
FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911. **Rio de Janeiro:** Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22290-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS. Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual, através da banca mais próxima de você. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flavio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavln, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonllia **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almelda **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

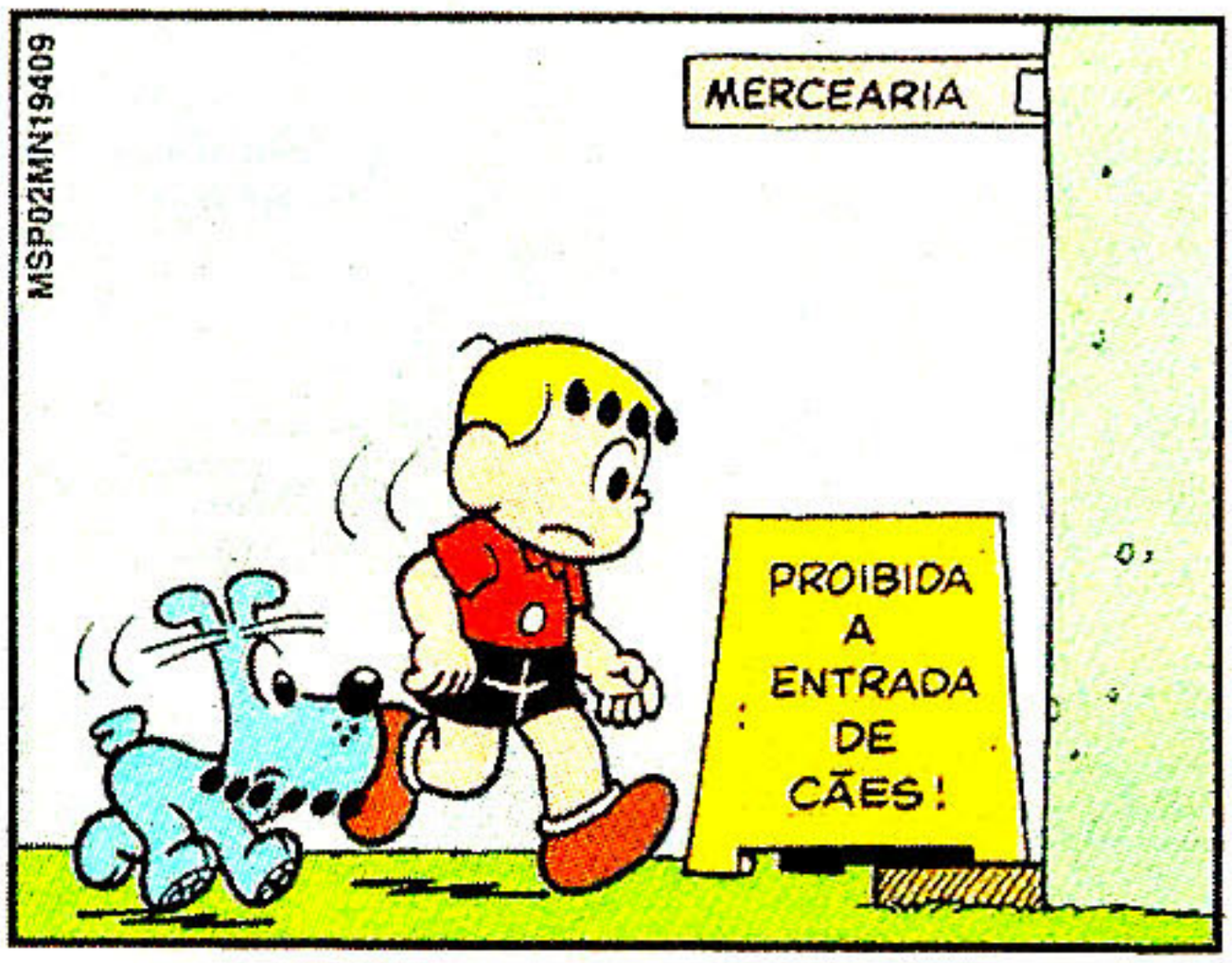
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

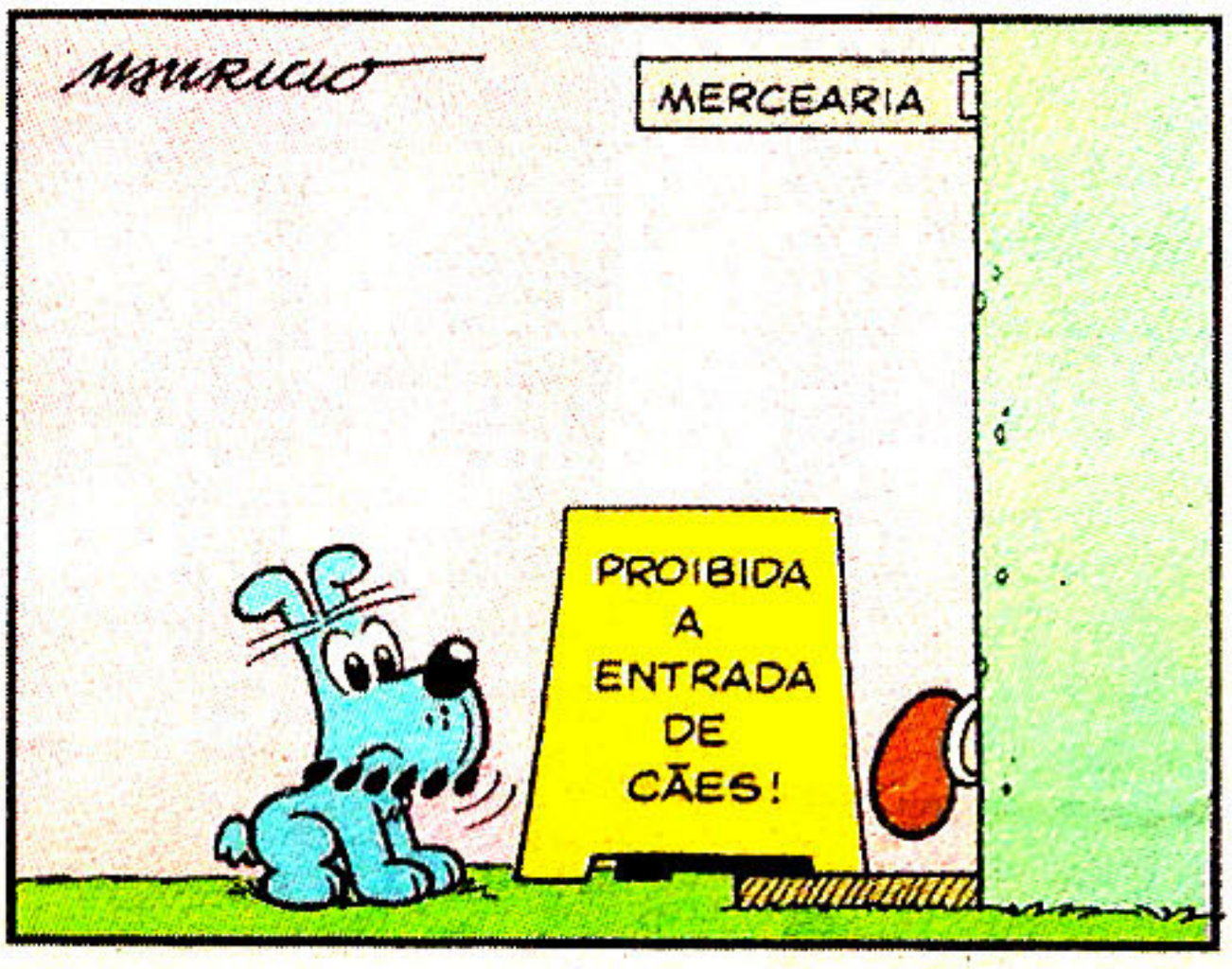
www.monica.com.br

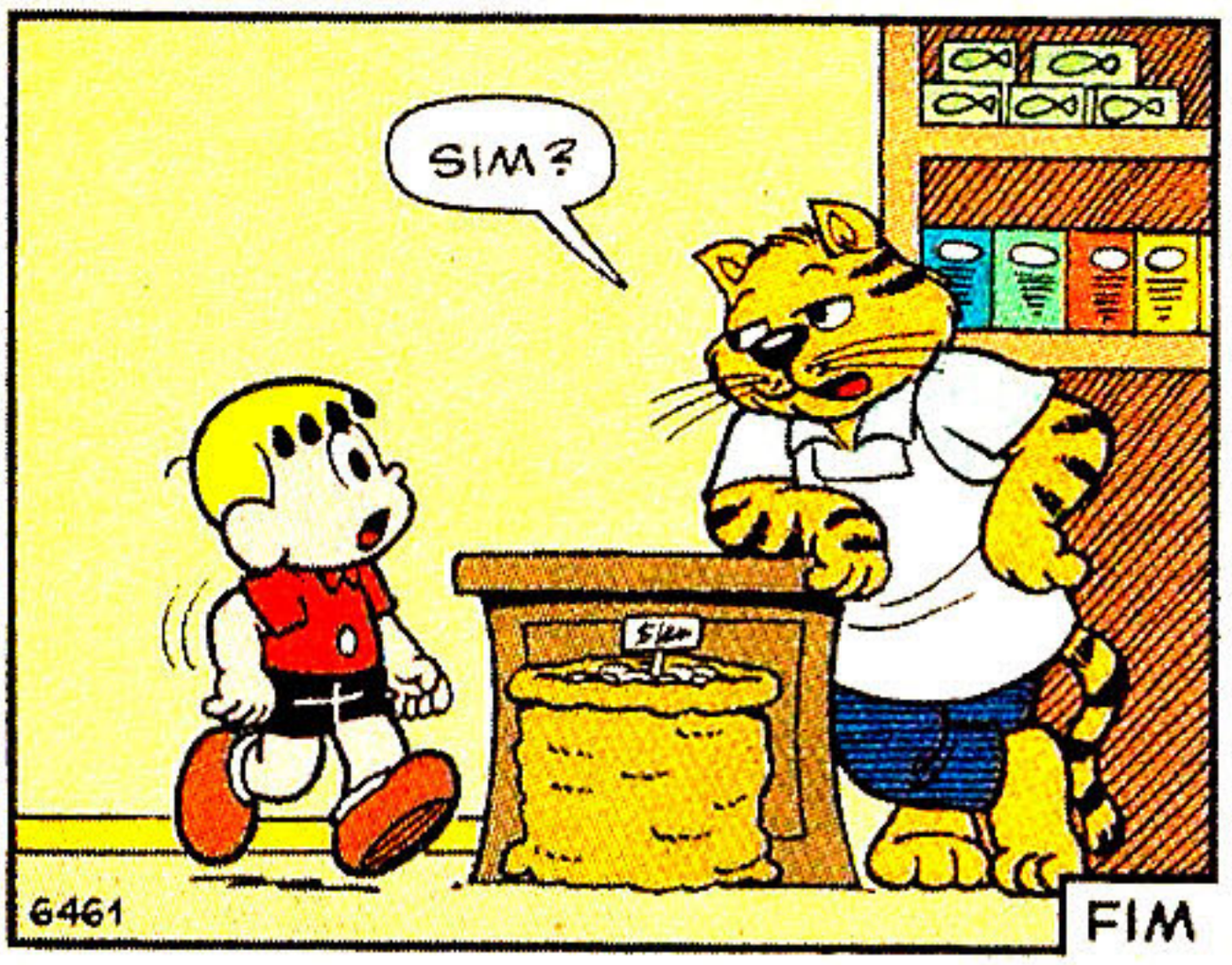
EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.

Bidu







EDITORA GLOBO

DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Mercado Leitor Flavio Suplicy

mônica

Unidade de Negócios Infantis

Diretora: Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br

Redação
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Cecília Bassarani - mbassara@edglobo.com.br
Revisora: Sandra A. T. Couto
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente Executivo:** Shirley Flaborea

Planejamento e Controle: Nicolas Patrone
Operações: Sidnei E. Costa (coordenador), Luciana Bertoli (analista)

Publicidade

Gerente de Publicidade: Raquel Ezequiel
Executivos de Negócios: Eduardo Sodré, Márcia Braga
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José Luiz Saccardo
Coordenadora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Rubens de Souza Jr., Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. Brasília: Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho (executivo) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054
Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) – Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Marketing Leitor: Mônica Oliveira, Paula Pestana, Shella Valente, Maria Paula Iliadis **Assinaturas:** Márcio Borges **Venda Avulsa:** Luciene Lauriano **Serviços ao Cliente:** Cristina Albuquerque **Administração:** Vânia Weber **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno **Planejamento e Controle:** Eliane Verderio **Operações:** Fernando Mutarelli, Aristides Gaspar Jr., Márcia P. F. Eustáquio **Suprimentos:** Fábio José Amato **Cedoc:** Priscila E. Garofalo **Prepress:** Vilson M. Dias
A Revista **Mônica** (ISSN 0104-2882) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Agosto/02

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

IVC ANER

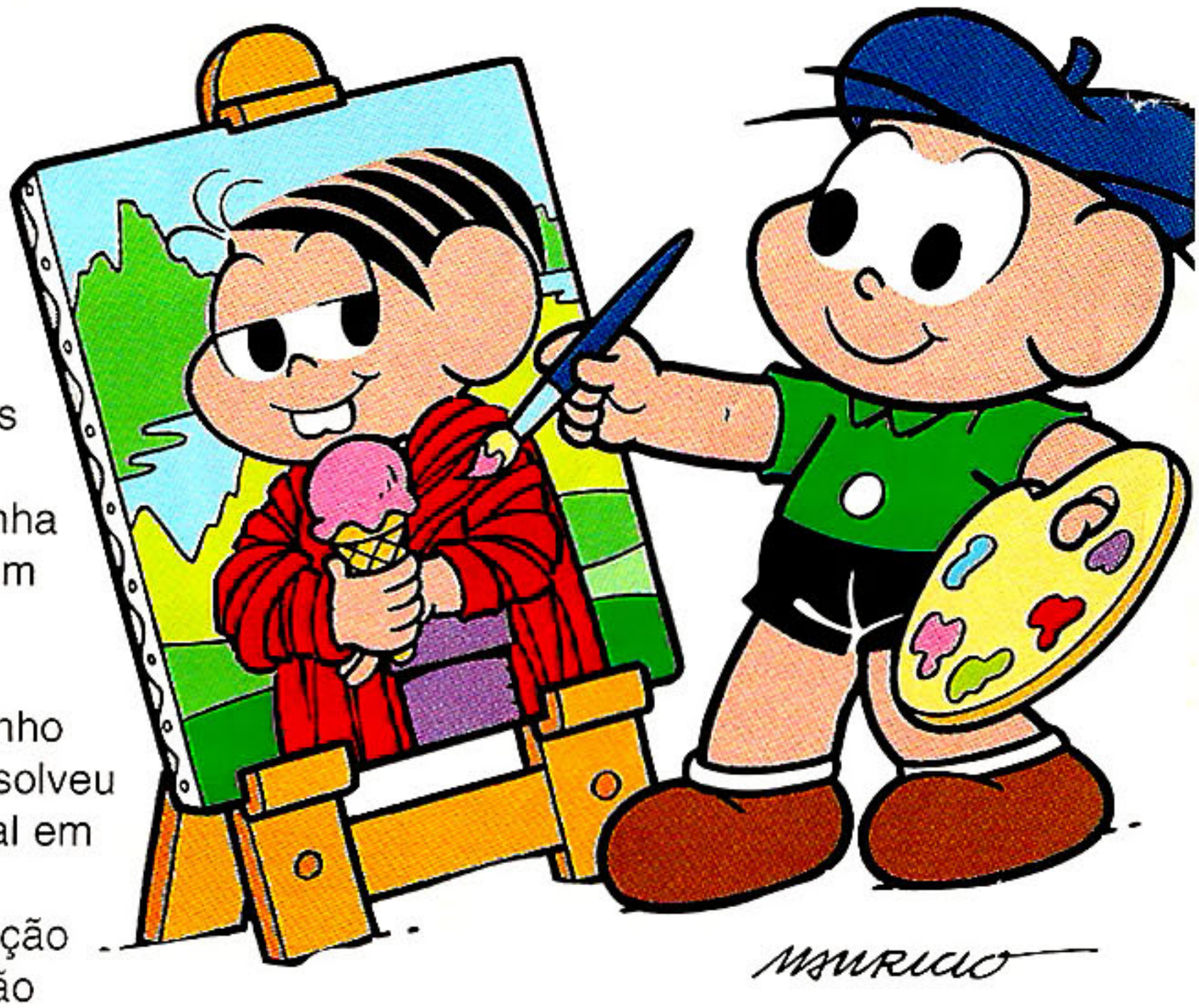
RR Donnelley
América Latina

Impreso en Chile

Pinte o 7 com a TURMA DA Mônica ©

TURMA DA MÔNICA É TEMA DE CONCURSO DE ARTE NOS ESTADOS UNIDOS

As crianças dos Estados Unidos também estão se divertindo com as histórias da Turma da Mônica.
Jornais e revistas em Boston, New Jersey, Connecticut e Flórida publicam os quadrinhos em português e inglês para levar a alegria da nossa turminha para os brasileirinhos que vivem por lá e seus amiguinhos americanos.
O sucesso na Flórida foi tamanho que o jornal Florida Review resolveu fazer um concurso de arte local em que os leitores de 7 a 12 anos enviam desenhos para publicação e concorrem a prêmios, que vão desde produtos da Turma da Mônica até passagens aéreas da TAM para visitarem o Parque da Mônica, a TAM e os Estúdios Mauricio de Sousa em São Paulo.
Além de *Pintar o Sete* com a Mônica, os leitores terão seus desenhos publicados no jornal Florida Review e em outubro, no local da premiação, será montada uma exibição de arte dos pequenos artistas.



A promoção do Florida Review e da Mauricio de Sousa Produções conta com o apoio da TAM E CVC USA.

W/Brasil

Meninos não têm jeito.

Estão sempre

querendo tirar seu Baton.

COMPRE BATON. Garoto COMPRE BATON.